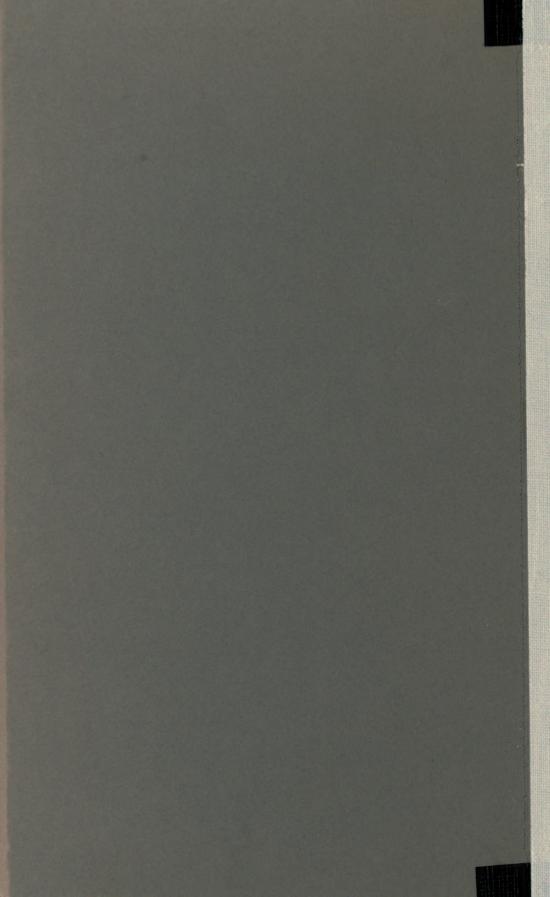
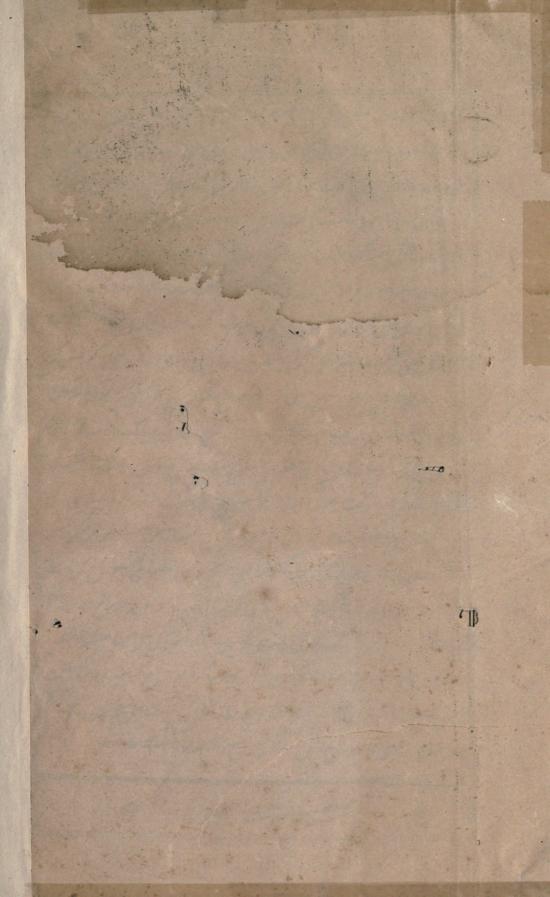


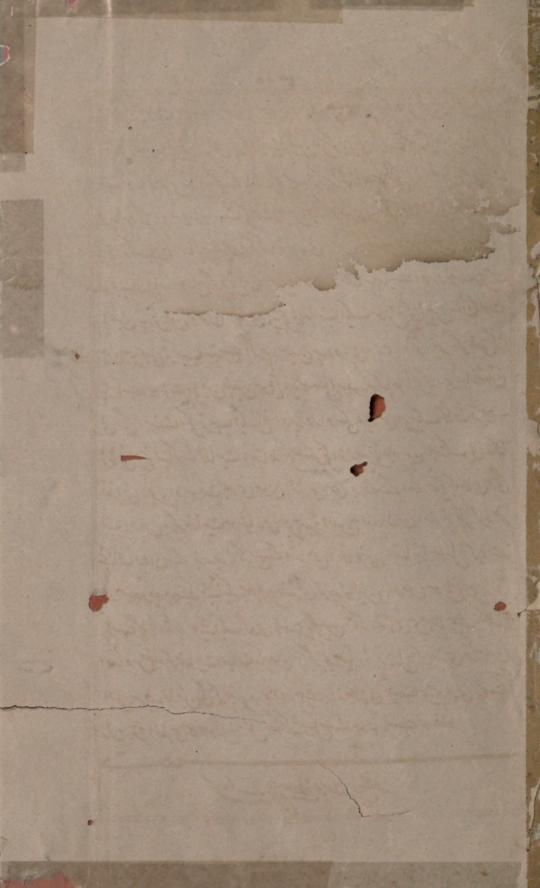
RJ 390 R33 1881











W..

برده كوجبردين-يائے - بنولا - اور ٹروكارسي اوسكوجهيدد بني سي بني انشرى قرب بي نوبراز كل بركا حب نين سوكوى بهي تركب كارگر بنين بهوتي لمج ب اور مقام سی سوراخ کرکے یا فائد کا کہ شکر فافر تا ہے جبکی دور کیبین من ماکیت جونام داكة - إلى وسط كرف بوي اوردوسرى بام داكة ليركم مودن ب يهاي تركيبين اساكرتيبين كوكواف ري-ش-لبو-رم-مل-كوابري عابب برایک سوراخ کردیترمن حبتی برا زمینه تخلیاً رمتاسه اوردوسه ومین بالمين تبدي بين كولون انترى كينج كي حابب ايك سوراخ كر ترمين- اوم نون مین سی بھی ترکیب بہرہے اگرج اسین بدوہ۔ بی-ری - او-نیم-کو شق کونا برياسه جوبات بها من نهين موتى - يوسل الطور بركما ما يا مي - يو-بارس لى - كى - منت كورب الكانخ اوبراورا وسكى لناى سوايك كان قريب ولا می ایخ انباکرے خاب احتیاط سومسلو کو ا زرجر قرط وین جبک بی ری نظرائی دنوی دسوفت بھی ہوی انٹری سی بردہ کے افرس دیکال کی دیگی ت اوس برکو عفایت موشاری سی جیروالدی معدازان انظر کلو با کوکرز خر كك لعن من بزريد ما تكوي ا تناهى الله وين حنبا مراسوراخ رنامنطو موجب بدمويط تباكح برميه انشرى كوجر والين اوس سوماخ سي بازع برسي كا - ونا نير موشدا ك گدى الذهر كهين بهاكدا نشرى ميلام بشدن كلما ك اوراوس مفام كو خاب ما ف كهين - اگر يومبيار الا توجراح كوبهتري تركيبين ابسى سوحهه عالمين كى كرضبى مبربوا ورعهشه مرا زنخلنى كتليف سربح بري ره كما رفعة رفعة انشرى كاسوراخ مثل سفتكم سلك موماً اسب ب فقط الصنطة في عفي

اس ترکیب برہی نہ نکلی و کان کے اندر رہنی دین ہیں بڑکر ای بہی نخل آوی کی \* ١٢-بنديدا مونامقعدك سوراخ كا يهدايك نقص توليدي مركب كئي امتام بن حباسجه اقل انثري -سِك -فائيدُ فلكِهْ مك بيدا موكر آخر بهوط وى ورركيم بالكل بيداسي نهو + يا دوم ركيم انظري ببام ترسكرم برى كركسي مقام تك آكرآخر مهوما وي - ان دويون صوريون من مفعدكى سوراخ اورانٹری کی مبین -سی-لیو-لر-ٹی شیو-بہراہواموتا ہے سوم ریکٹمانٹے مقعدتك آعا وى كرمعقد كاسوراخ ببدا بنوجها ومركيم انظرى مثانه ناليزه يافل كا ندراكر اتخر موما وي اس صورت مين معقد مبدر مثما يم - مبدايش كر بعد بهي نفيض معلوم نهين ہوتا بكا حدِيس گہند معبر جب كوباخاند نهين آتا ہي مت بجبري والديك توجه وس طرف بهوتی به اورا وسوقت جراح کی صلاح لی جاتی ہی اکتاصور تون میں کہ حب مقعد كاسوراخ بالكل نبين بهوتا يؤ دكيهين كدركيم انظرى كسي اورمقام من مذكها موجانج وكهين كربناب سربرازي بوآق ب يانهين يااراطى موتوالل ا ندام بناني كر اندر ففنايه بي النبين- سيه طالات أكثر لا علاج موتي من وليك على الله صورت میں کرحب مقدر کا سوراخ منہیں ہوتا اور ریکیم انٹری نیج اگر آخر ہوتی ہے ىت البته عل جاجى سوقوى اميد فايده كى موتى ہے۔ تنفيص كى يد موكى بولى خاند ى عاجت بوتى بى ب مقد كامقام بول با تا ب اوراكذ اليا بولا بى كمعقد كن عن ایک گہراداغ ہی موجود رمتاہے ایک جو بہا گا سکا ف اوس مقام برکر منسی براز کل ا آبوت مهفتون یا مهینون تک مقعد کو مدر دنین دو د فغه - بو-جی- واخل کرنا جا اورمقدارا وس بوجى كى بتدريج برناني جابهي - نسكين جب مفقد كے مقام بر سوراخ بني م اورت بھی باخونہ نہ اوی ہواس طالت میں اس علے معند ہونی میں شک ہوا فیق ایا کرنا جا بٹرکہ سوراخ کے اندراک جبوٹا اسی -کیولم-داخل کے بدر بدرند کشری کے

علاجي مزورت برتي ي كرحب بجبكو التي تكليف يا وه برمها جا وي + علاج ال مون كاكني طور بركرة بين منلاً الرينوس تنكماً مو- يالبيعورت كواندا منها في كى لبويز مهويا اوس تتمكام و لتحبين زيا وه خون نخلي كا ندمشه بنو تو اوسكو كالمع والنا جا ہے۔ بعض عنه گريي بانده كر دامنی به مهنو کو تفقیم ص رفع موجانا بی اور کبهی کاشک دوامنالاً نائیری ان سلوریا آئيئونين مهى لگا ياكرتي مېن تعض و خدينو آس كر ايزر بر كلورائيدات ايرن-كي كارى لرز من صبی ترکیب بید بی که بهارک و دوناری حبری نیکر بنوش کر اندرد افل کرین تب وسکو جارونظرف ببركر رينو نكوكا ط وين بعداران ايك جبوتي سي بجاري مين جاريا بالمج قط كلورائيرا ف ايدن كوليكروخل كرين اس تركب بوخون حمرجا مّا اور نيوم سخت موحاً ما يم تب تبدر بح صل موكر مفقور موحاتا ہے - بعض و فعد منوس كور نشيم سى با بذه بروتي با 4- مرى كالوطانا اصطلاح مین اسکوفرا کچر بولتی بین بجری بندی منل جوانو کی نوش کر دو کری بنین بیجا بكيم كهاكرا وبي عبي حا بق بوا ورا وبهي بل كها عا قي بو- علاج اسكا معمولي طور بركرين اور الباط كولي من مفتر با نده ركه بن مرحرى إمور كا عذكا سبان برنت لاي ك اصطلاح میں اسکو محسلوکے ۔شن بولٹی میں بہونیا جوڑ کہ اکٹر اکرتا ہی اورجب اکٹرتا وكومنى كاجورزا ده أكثر اب على جيكوكلورا فارم شكها كرجور كوشيلاوين + بجونكواكفرييه عادت اوتى محركي جرجزي كهاتي من اوسكوكا ن كرا ندر ببرليتي مبين شل وی بیج باکنگر منا مشروعنره علاج ایجا اس طور برگرین که بیا کان کوخوب طرح دیکها رمكن مورة اوس جزكوا يك جوز فارسس باردائ - ركط كرج حير تخال لين ا وراگراس زكيب تا بند مذلكي مؤنجاري كرين كيجته وه دسلي موكر كل اوي كي اورج

وه غذاكر استهین بنیس جا آهر اسحالتین اگر علیج وزرا كمیا جا وی توسیم دم بند موکور جا آهر علی استخار استخار استخاری کوشنش کرین اگر ترکسیسی نه نخلی توطن کواندایک انشی محسوس بولا اوسکوانگلی سی نخالهٔ کی کوشنش کرین اگر ترکسیسی نه نخلی توطن کواندایک پر د بنگ کود اخل کر کا و سکومده کی اندر شهیل دین +

١٠٤٠ خ لكانا

اصطلاح مین اس مرص کو-بیدولب سرئیس- اِنا ئی-بولترمین-حب به بهار حقیف هوتی بی تب رکیم انگر کا مرف میوکس ممرین بی با برنگانا بی گرحب شدید بهوتی به ب سبت ساحمد با وه سارى انظرى بالرخل شرقى بى على مات بىلى علامات الى يى بن كريج بهب ديرك بإخا ندمين مبنيها رمها بي الروح اسكي بوحبي عا وي و كها بهري م انبك واعت نبين يائي -انسوف الرياخانه كي حكيمه كو ديكها جا وي تو بټوطري سي ريکير انظرى البر كلى موى نظرة ويحكى - مكر ما يوسه فورًا حود اندجلي جاتى برياباساني اندكردى جاسكتى - يى حالت مفتون يامسنونتك رەسكتى بوا ورى كوتورى سوزيش ما يجنِ مو تي هم يا يعض مغدمثا نه مين مبي خراش بيدا موتي مو اگرنج كوطا مت أها وي يوعث اسم وض كارنع موجا دين نوسم بها ري بني بالكل دفع موجا تي بر-لیکہ جب بہہ بہاری سندید ہوتی ہوت انٹری مذکور کا میوکس ممبرین وویا بنین انج مر<del>د سا</del> بعد تكل طبيًا بي اوسوقت اوسكو اندرواخل كرنك للم يا توعقد ندكها على ياحراح كى عزورت براتی ہی بیاری کو اس تم میں اگر انظری اندرو خل کی ما وی تو اسمین بیان لگ کے ہے ا درت علامات خوفناک بیدا<sup>ن</sup>هوتی مین-متیری منه اس ب**باری که ده موکرصبیر بازن**ری میش على ہى يتى ئوچنانج حب او سكواند كر دياجا آم موقودہ فورًا ہر بابر نخل مربق ہم إسباب حب انٹر بوین مین کوی شی فاسد یا کرم ہونا ہی یا منا نہ کو افد جب بتیم ری ہوتی ہی تب بیہ بیا یک ہیا ہوتی ہوا ورسیم مون کمز وربجو لکو اکنر موجانا ہو کہانتی روتی اگونتہنو کے وقت

وه وزرًا كم مهوطاتي من اورت خفيف علامتين شروع موتي من وجراس ختاف كي بہہ کو کہ کہی مو وہ جنر حبوثی ہوتی ہے اور کبھی ٹری اور کبھی تو حلق یا طری کیا کی اندر ڈ مہلی بٹری رمتی ہے۔ اور کہبی و ہنی برانک میں جاکر پنے ساتی ہی + ید بات قابل با در کہنو کے ہو کہ جن بجو تکی ہوا کی نالی کے افد کوئی جیز بہنس فاتی ہو اورده لینا با مها ہے تو معینه دسنی ہی کروط برلیا ہے۔ بیہ واردان اوس فتن ہو تیہے کہ جب بحیرزورسی دم کہنی ہے اور بھے دکہ س جانی اوس چنرکے ندی ہو کہا دنی ہوتی ہے اوس وقت بجراگر خوسش صفت ہوتو اسی کہا دنی کو ذریعہ وہ جن کل آ ہے۔ سکر جب وہ اندر جنی جا تی ہے تو اکنز بینس ہی جاتی ہے تب وم لینومین نهایت تکلیف هوتی ہے اور بار کہالنبی المہتی ہے اور ہواکی نالیونہ بب بدا ہوز بغے کے فراڈ کی آواز آئی ہے اور اوسوفت بجرکو کمال تلیف ہوتی ہے۔ جہرہ فكرمندا ورنيكاون مض كمز ورا وراطراف سرد موحاتي مين اوربجه قرب المرك جا ہے رہیں ساری علامتین مرفع ہوجاسکتی مہن اور بجہ بابکل نندرت بی معلوم ہوسکتا لرکسیقدر برجین رمثیا ہی اور بعض و فغہ اسیاکتیا ہو کہ میری خلق کے اندر کوی شی اوبرکو عانی ہراور برنیج گر شبرتی ہے۔ لیکن پر تخفیف علا منو نکو بہولا می عرصہ مک رماتی ہے ليوكد وه جنرينج جبومي اليون مين جي جاقي سي تب بجركوما تو برائكا ميس منو-مونيا-يا لبض د فعه سل کی بعاری بهی موها سکتی ہے۔ بس ما در ہم کہ حب کوی غیر شی پہٹیمری الدريتي بب كبهي نكبهي وه عزور دماك موماتي ب-علاج اسكا وركه نهين موسواى ساكه لريكيا كوحبركدا وس چنركونكال دا لين 4 حينه كاحلق ما أيسا- في كي يعني مرى لوكيس طانا ف د بغداسیا موتا ہو کہ بجہ کوئی بڑالفہ کوشت پاکسی اور جز کا طبری سو گھا جا آموا

خب اوس بَن كو يُخالا ما يا هم يوا ون مقا مونېرآ مني سامنې د و داغ ره جا ترمړ خيتې چہرہ برسط نظر آتا ہے۔ بس ستر ترکب میں کہ سوجر مذکورسی زخم کی لبونکو جوڑ دين - سوئين كونىچ سى داخل كرين - "أكه المكينچ سى ا و بركى طرف مليته عا وين ہرایک ٹا نکو کو آئر ہی اتر سی انچ تھا وت پر ہونا جانہے اور ہر بارسو کین کر دہل لرنیکی وقت اسبات کاخیال رکهین کداب کا بهت ساحصه ما کنومنین آما وی ورید جورًا جها نه سبير كا- اگرب كى د و بوطرف سكاف مون بواسى على و اوسيوفت دو بوطرف کر دین - اگر ساتھ ہونٹھ کے تالو کی ٹری مین بھی سٹا ف ہوتو ہونٹھ کے سطُّ ف كوحب قت بجه نهايت ننها هو- فؤرًّا جوَّر دين السِّي نفيس بركه ما لوكي لائمُ برى ا زخو وجرط عائم كى -اگر د كېدىن كەپىلى عن نشكا ف نەجرط جا وى ت تاكمونك يا تو حندي اور سي رمني دين يا او نكي عوص اوراً الم لكا وين 4 (5 b- Lib - ~ به مرض ہے جس میں زبان کی بوک میوکس ممرین کر ایک بار کے سند سونی کی ف مبند ہی رمتی ہے۔ اسلئر بجبر بخرتی دورہ نہیں برسکتا۔ بجر کی ماکوات باغ کو براخیال ہویا ہی کر سے بیا ری مبت کم ہوتی ہے۔ شایدا نبکا اگرٹ بہورہ ایک کاکرین بجه کو ناطر تورمین که وه اپنی زبان کولنبونکی با سرنکال سکتا ہی یا بندی اگرنجا استهام نوعلاج کی کجدم ورت نہیں ورنہ ایک بہونٹی بؤک کی قبنجے سے اوس بندین کو آوہے و کی طرف کا معے دلیں او برزبان کی طرف بہنین تعبدازان زبان کو پیجیم کی طرف سل دین ناکه وه مندس نجو بی جرعا سى جركا نركيا - يالازكس - كواندينس جانا ايك برسى خوفنال بات مواور ىپى نهاىت مىغلى كيوڭدا بكواىتدامىن توعلامتىن شدىد موتى مېن كىكى بىقىرىغە

محل الرائدي طرف كا مونظه كما موتو- يهيا مجه كو كلوما فارم سكها كرسوش كرديد ا كواك شخص كوا وسكا سركر في كهدن ورايك يا د وكوم هوى مونظ كو بكر في كالموسودين تاكه كور و و مزى - ارمر بى - سى حون كلف نه با وى با دركهنا جا سى كه ارمرى مذكور ب کے۔میوکٹ ممبرین کے نیجے ہی ہو تا ہے اور طبہ کی نیجے نہیں حب میہ سال مذہ ہو یکی ت ب کوبذرید جری کے سوڑون سی آری ان تک علی و کردیں۔ بعدازان سن فاف کے ایک کناری کوارٹری - فاریسیں - سے کواکراکٹ اوک کی جبری کو نظاف کے اور کر گوشہ مین داخل کرے با گر شت پو<sup>ت</sup> ا ورمیوکس مبرین کو کائمتی ہوئی نیج کی طرف طِ اُو بن اورجب شخا ف کی نیج کے ناری کے باس آجا وین- نب ہم ری کوکسی فڈرسٹا ٹ کی طرف مور کر تراث پرہ الرُّح بُوسنْت كوعليمده كر دين-تراسشتى وفت اسبات كا عز ورونيال ركهدر ك شكات كوكما رج بقدر موز مون اومسيقدر كوشف أنرا وي اكر سومًا ي سركونت لما زرگا بنو حورٌ اچها منهین بینطط اب ایک خص کو فورٌ ۱۱ وس لب کوکرٌ نا جا سئی تاکه کا رو- نری - ارٹری سی خون بنی نا وسے حب نسکا ف کالگ يما راكث جا وي ب المسطور برووب اكن را بهي نرا ش دين اور دوساتهم ا وس كم موى كنا رى كو فورًا كراك اكم خون بني نه يا وي -اب دونون كم ہوئ کنا رونکو ما زمین مٹری اسٹا دی جا ہے تاکہ کنا ری ٹیک مل جا وین يهه بات دونركيب مي هوسكتيم ايك نوين كروسيا سرا ور دوم - ان -الى - رئب مثله - سوجر كر ذريعه - جراحان عاذ في نو أگلي تركيب كومالكافي ك ردیاسے وی کہتی میں کرحب سے زخم بنون کی ذریعہ جوارا جا تاہے۔ تبعیل مفام سي بن داخل موتي سه ا ورجها سني وه بيو طاكر نخليم بي تعدور ما زخ

'با-نگسیر-

اس مرص کواصطلاح میں۔ ایس رنگ یسس دولتی مہیں۔ او فرسب بی بی دیک ناک سوچون تھ کہا ہے۔ مثلاً حفیف صدم یا بعض دونہ بلاکسی صدم ہے ہی خون ازخوا بہنو گل آہے۔ معض دونہ میں بیاری مورونی جمد تھے۔ \* علل ج کسی ملاج سی بیخون اکثر نہیں رکھا ۔ ناک بر سرد بانی رکھا جمع وافی طون سندکر نیوالی دوا لگا ویں \*

س-بيار-لي٠

ا ث الزليكرانك أيؤس جربي مين طالين-اس مرسم كوجع شام لگا وين اور مرد فع بعد المها نوچنی کر سرکوا گل طور برکا ربونٹ اف بوٹما ش کھے عرق سر دموڈ الدین اگردگی لداس مرہم ہوگے بقدرانفلامین بدا ہواہی۔ بقرا سکو چندر وزکو کئے نہ لگا وین مگر سرکو كا ربوش ان بواش كورق سودن مين بين يا ما ردونه ومهواكرين حب به بهلي ومغه كاانغلاميث ن رفع موما تاسه ونوبهر بنين لوثمنا أكر جدم من مذكور كومهنونتك لكا محطا وبين - بعبه بندره دن كو مقداراً تبنُّو را أييًّا ف ليركي طركا وبين-ا وراكر بهاری بهرظا مرجو بو معذار کو د و نی کردین - جنگ مرحن رفع بنو گنا برجه ی سرکو برا بردًا ما نيم ركهين حب اس علاج كويتن مفته يا ايك مهينه بهوما. وي ت خارجي وكا نگانا موفرف کردین · اور ما بو نکو بر منی دین تاکه دیکها ما وی که به مرمل بهرطا هرموتا يًا منهن -الرفط هر مومبري يومبراون و واكو لكا وين ا ورآيينو دا يُندا ف لِرُكا إسعا تبتك ماري ركهين جبتك مسبات كالطبينان نهوك كدمرمن بالكل رفع موكيا سه غذا بيا كى ملى مو بى جا سُى سْلاً دوده ساگودانه اراروٹ جا ول کہرى اوراگرمزور Cos-dias امراض متعلقه جراح آ- كى اندگىن ما نا + الزبجونكواليبي عادت مهوني مجركة حب وى بيحون يا جهوت جهوك

اورحب ان دواكوخنك دينا منظور موتوابي ننخه كاستعال كرين ٠ لنن لا أمينو وائيدان ارسنك ١٠ الرين ١ سخت شرخنت ١٠ كرين ٩ ميوسا حب صرورت + سبكو ملاكن الكوليونين فتيم كرين - اورا وسكى الكولي وخین تین و فغد کہلا وین مید نسخہ ۱۰ سال کے الرکے لئم موزون سی میر نسخہ مبت م سواگرای بانے جبہ مفتون کراسفال وروسرا ورمنبدا ورطن خنگ ہوما وی نو جندر وزمو فوف كركے بهر شروع كرين -ان دواكو بتوطرى متورى مقدار مين ایک عصد دراز مک کہلانا جا ہم اور اللی حزراک کو تبدر ہے بڑنا نا جا سی دورجب جا رہ بالكل مفع مهوما وي ت بهي حبذر وزنك الموماري ركهنا ما شي- الربير كا مزاج الم ا فیونس موفو آمینو وائیدا ف ارسنگ کو ہمراہ کا ڈلیور آئیا کے دینا جا ہوا دراکری مبسو سكها نامواقی بيد نومرت أئيود س كومقدار بارموس حصدايك رين كرمراه كار ليورآ أيل كم باوين دوم علاج خارج كالركار بالوكوه بلوادين سر لی مند وانوکی مجمور ورت نهین بعدازان سربرایگ بری سوتیسی کو بولش اره كمنط تك با بذه ركهين تأكه كهرند لا يم موجا وبن الرحزورت موية و ويا متن مرتباسي بولیس کو با ندمن فوراد معدامهالینی بولٹ کے سرکو کاربونٹ اف بوٹاش کوری سی لنط سوّام بنه تل ملكر وجوين ( ايك بأنيك وسيطمليه والرمن ايك ورا م كاربونط ا ف بولماش كا فيهه) لعداداكي كاربون ان بولماش كامريم ل دين حاسجه جربی ایک آنوس + گلائی سیرین ایک ڈرام + کاربونٹ اف بوٹائٹ رانگیم سكو الكرانط بربجا كرككا دين اوراس بني كوهماً برجريا موم جامهسي ونانب دین - اس بٹی کو دن مین دوروغہ بداناجا کئی - اس علاج سروو یا بتین دن کے ا مذرسا ماكم نشرها ف موما آب حب بهربات موما وي - شب كا ربونث اف بولاً لشِّيفِ آمِينُووْ البُّدا مِنْ لِدِّكِي مرتبي كالمستعال كرين جنامخه ادْ نَا مُورام البيُّووَاليَّا

لنرجيني يا سا مؤسن سال كى عمر مين بجو نكوسنا نا مي ا وراس جارى كى حبوت ننآ طدلگ جانی بی شفا اگر کسی مرسد مین کسی زفیسے کو سیر بیا ری موود وزا اور ع يى اسكى جوت لگ جاتى ہے ، اس مرص كر اصّا م سبت مين جانچ بعض كج كر مربرمنج رنگ كي و منج ا و منج د ا في طرك ته من احدا مني بيت بيشي ريشي سهاؤ جب وهبب خنگ مورج مانی سے باوس مقام برنددی مایل کرند بدا موصلتے مین اور کہی وی کہ نڈموٹی اور مضبوط اور مدور موتے میں اور مغفر فع دى النبسين ملك سارى سركوا ساجها ليتم من كه گو ياكسى في يو بى بېنا دى بيواور لیہی وی ایریک یا بہوسی کے طور سر منبکر اتسا فی سی جہر جاتے میں اس صورت میں بال گر شرتے من اور بھانجا موجا تاہے اور سركى على سفند حكنى اور حكىلى موجاتى ہم - اس بھاری میں استدر شدت سی خارش ہوتی ہم کے گا کی گلیا ن "بہولکہ اغین بیب برط تی ہی اور کہی میہ بھاری ایسی شدت کی ہوتی ہو کہ اگر ہروت المركا علاج كميا عاوى ولاكهويله ي ك زخم بهل عابات يه بعاري اس قدر مسلى موتى ہے كە اكنز علاج سى سكو فايدہ نہين موتا ا ورمهنون بلكه برسون لك برابرقا بم رستى-معلاج میرمون اسفدر ملیاسه که علاج کی فابومین حلیه نبین آنا -اگره ایک فع کرنگا لئی بهتری د وانئین ا ورمرسم ا ورع تمیات کا ذکر کمتا بون مین سی برسم ا دسی علاج کا بیان کرنے جکومہنی اپنی تیر بیرمین معیندیا با بی وہ بید ہوکہ اس کار کا علاج دو صنف مري الول داخلي درجم خارجي + داخلي علاج مين صرف مي دوااس مرص كومفيديرتي من - ايك توسنگها دوسري أيينو دين - اوراي استعال كرنوكي دو تركيبن بن ايك عرق كرطور دوم خنك جنا بخرجب عرق كا استعال كرين بو فا وُلر س حسوليون - مهراه أينكورُ البيّران بوطاً كم بلاوي

مرب جانتي بن عندامقوى اوركريع الهضم ديوين كركوئي ف كرم الإاسى جوزش بوندكها وين + ويج مير ليل-مرسي-يي-لي-لس انگریزی مین اس مرحن کو- رنگ - ورم - ا ورا ور دومین دا دکه تر مین - معیدوو سال کی عرکے مید بیا ری بجو نکواکٹر ہوجا باکرتی ہے - اور بعض کو بنوب بنوب سال مید مرص ہوجا پاکرتا ہے۔ وا تی اسکے مهت حیو آئے جوٹے ا ورجاریے طور پر سال ہوتی من ان حکرون کی جو کی طبوعیے ہوتی ہے اور کہر انجا آد ہوائے سودوائح ک ہوٹا ہے ان دانون میں ایک شفاف ما دہ ہوٹا ہے اورا ونکی پنجے کی حلیہ سرخي ماكيل موتى ہے جب دا زول ط جاتى مين ت نهات خارش اور طب بيوتي ہی ما بچو بین ما حیثی ون دانے لوط حاقی میں - اور دسوین یا مندر ہو بین روزانیرکا بوسه جبر در لگئاہیے اس مرص میں دانو کئی کئی جگرین یا بقر ایکہی د غذیبدا ہو قبل یا ایک رفع ہوتی ہے اور ت دوسری بیدا موتی ہے۔ اور اسی طور مغتون تک بيه بات مهوتي رمبتي المرابية مرض ميناين كانتهون كي منب بنبجون جوترون اوركلاي برسدا موتاب + علاج ابتدامین دا بونیر یانی مین کثرا ترکرے رکعه دین اگراستی خارش موقوف بنووزانیرعرتی ناشیرٹ ا ب سلور کا لگا وین-ملکوسیلات سی تکسی رکہیں اور ص وقت سبوسه جرنے لکین اوس وقت گرم بانی مین تک ڈالکراوس مقام کو ون مین کئی بارو مود الا کرین حب سیر بیاری ایک مدت دراز تک رسی تبکسی مرينيوُ دوا كاستعال كرين مثلاً سنكها يا مركبات أنبيُو دُينِ فقط يم- ولم- ښاکۍ د ښتر پايورانۍ کو یں بیاری کواردو میں گیے بولئے میں -اور تیم من اپنی بحو نکو کم ہوتاہے کیونک

چهارم-کرسٹا-لایا معضون نوابس مرصٰ کا نام - ام - بی - ٹا ئی-گو- لار - وی - لیش - باک<sub></sub>- بی -ں۔ بہی رکہاہے۔ بیہ بہاری بجو کو اکٹروانٹ نکانے ایام میں ہوتی ہے او النربيه مناني يحشروع موتى بي خالجه يبط اوس مقام بر مبورً لأحبورٌ زرديًا ا لم وبن متوصل دا في تكلته مبن - او كينيح كي حابه بنج بهوتي بهر- دا نون مين نها .. ئں ہوتی ہے ۔ مینا نجبہ اب وسطی وی جلبہ ڈوٹر ملے جاتی مین اور ثب انسی ایک گائیں رطوب نفلاحنگ كهرندكي طور بيرج عابى ہے رنگ اوس كهرندگار د مائيل بنرى - بتور يوصد معداوس كهرند كي كاروبترا ورداني بيدا بهوكر سرا ورجره به يهىل جاتى من-تبگل كى گلشيان بېولكر مثره حاقتى مېن اورىعض د مغەانىين بېپ بهی برهاتی سے کا مؤن گردن اور سینه بربهی وانی مدا موتی مین عب سم یہ باری بہلی ہے تب اسکی میپ بالون میں جمع موکر شبین بن مانی مین *ا* ببنط رش كرجواس مرص مين بشدت ببدا مهوتي ويجيه سونهدين كمنا -اوريمث بي اور چرا جرا ر بتاہے- اس مرض کی جبوت نہیں لگتی 4 علاج - مین ابتدامین اگرانفامین کی ندت مهدا ورنیز رطوب بہتی رہم نو دنین کئی مرتبگرم پانی یا بوست گرم با نیسے عنل کراوین اورجب بپ جم هرنڈ پیدا موجا وین تو انبر بولٹ یا ندمین اورجب کهرنڈ چیڑ عا وین اورنفلا كى شدت كه ط عا وى وربهارى كا برامها مو قوت ت زهنو نبريت أب فنك نائشرت امّ سلوركي قام پهيردين يا انيراس د دا كاع ق لگا وين اسم خاریش بهت حلید رفع مه دما تی به اور بیجه کوهبن ا ور منیند آما تی ہے۔ سانتہ اس علاج خارجي كے بچركو ادوبات مقوى اور الشريشوكهاا دين جانخه أنكيووا كيان يونات م الرُعزورت مو تو فولا د كا استعال كرين ربعنول س مرض

دوم-ارئی کے-ریا ار دومین اس بهاری کویت اجلنا بولنی من -جبوال بحراکثراس مرحن من منبلا ہوجاتے میں موسم گرامیں ہیہ بیاری زیارہ نز ہوتی ہی اور دیتی آ رض کے اکثر سوتی وقت نخل ٹرتے میں کہ حب سجیہ ہے جبیں اور خیننے آ ہوا ماگ پر اوش اسفان کونے سی ٹیری منکے مؤکے طور بریہ کی نگ کے مقدرا و بخوا و بخو دہتی نظر لئے میں - انمین محایت فارش ہوتی ہے بسب کا برموزی ہے اور علاج مخصرة النجير كوات كرم سي عنسل دلوا وين اوراك المحاسب ل ديدين \* اردومین س بهاری کوگیلی کیجان مولئی من- به مرص حبوت سی بهدا موتا ہے جانح دائی گواگر میں ہاری ہو تو ہج کو بہی اوسکی جہوٹ لگ جاتی ہے۔ پہار پہل میہ مرض چوترون باؤن اورگردن کے بھی مہراہے - بعدائے کا ہمون کی انتابوں ہر بہا مرتب بین کی طدیونکہ نازک ہوتی ہے۔ اسلی بنب جوالون کی اسکون میں سج جموانفلامیٹن ریا وہ ہوتا ہے اور دانی ملد بدا ہوکر سومے جاتھیں البرنام موكركم الله بن عالى ب علاج اركا مخقرب بجركوصا ف ستهرا ركهين اور برر وزرات كو وقت بتورّا سا نذيك كامرهم دا يؤنيزمل دماكين ا ورصبح كوگرم باني سخسل ديوا وين ياامياكرين بهجوزن جونبكا بإنى ا ورميشاتيل ليكرا ونكو خوب بهندين ا ورجب ومهناكهج کا ٹرنا ہوجا وی تب روٹی کر بہا ہے اسمین ٹرکرے رانو نیر نگا دین اور لڑکا اگر برًا مو رو سرد وسری رات ا د نا درا مرگنه یک طواکه لا دیاکرین لیکن مجاگزشترا مونوا وسكم انآكو مرر وزرات كر دفت ايك درام فلا ورسس- ان سلم لهل دياكرين +

اگر را ن کرون بیبونے جڑ طاوین نوانپر سٹری - بازنک آئین سنٹ گا دیاری ا - اگر بیاری برانی موطاو نے نوکن ٹپی ایکا نون کی بیج جہو شے جہو ٹی ملٹر گا ویا گر بیپوٹون کے اندر کی سطح دانہ دار موطاوے نوانپر سلفٹ اف کا بریا نائیرٹ اف سلور گا ویں فقط

> مقالاششىم امراض جلدى ك

جاری بیاریان بہتری تسم کی ہوتی مہن جبنا ذکر بہنو بجرح کمت مین بنایت نیزی بے سا تھ کیا ہے۔ یہ اس موقع بہ ہم صرف انہیں بیا ربونیا ذکر کر ہیں گے جنسی ہے کوئیر کو وہ قفیل کرنی برصر ورسے اور جو پہنست جوانون کے بچون ہی میں زما دی تریا ئی جاتی ہیں ۔

ساق ارمی-تهیها استرامی کو بهها استرامی کو بهها که بین سرگری کو بهها به به به به به بی خاص بهاری نهین به مندی اس نفط گربین سرگری کوشلا جربیدی کی به به به بی باشد به بی باشد کا مقام کا در در برگر در در بی بینی بنای بینی بینی باشد کا مقام کا دون کر بینی بینی بینی با بینی بینیا به وی با بینی بینیا به وی بینی بینیا به وی بینی بینیا به وی بینیا بینیا به بینیا

CAC

ا ملکو مسہل سوتلئیں کریں بعض دفتہ ایسا بھی دیکہا ہے کہ بندیارہ ہو یا بندار موضعہ سی بیہ بیاری وزراً رفع ہو گئے ہے +

دوم اسكرا فيوليل فتهال سأ یه بیاری اکثراون بچونکو موماتی ہے ۔ پخا مزاج اسکرامیونس ہونا ہی + علا ما ت اس مرض کی میں میں کہ بیٹونکو کما رسے پہلے کسی قدر سرخ اور موٹے موط تربن ا ورا سنی اکے گاڑہی رطوب تککرسوتی وقت انکو جوڑ دیتی ہے اورالکو كهو لكرو كميزس ويح تدرسخ نظر آتى من ا ورائكمه كا در سلا ببي رفية رفية سن موجانا ہے آ مکہون آ شوب ماری موجاتا ہے اورروننی بری معلوم موتی ا من با وف بج عبية سركو ح كاركها ہے اكا لكمونكو روشني نه بنبو - جون حون ماري بريتي عاتي ہے ببوٹو بنروا في بيدا بهوكرزخ من عاقم بن علا وه اسمقام كم برده كارتيا برببي دانے بيدا موجاتي من رحب باعث بروه مذكور كدر مروط أسے اور جو دی دا فر بهوت جا وین نوا وس برده برزخ مبدا موکر با بو وه مکدر موجاتا می ا الكهدما الى رستى + علاج اس مرص كوخارجي علاج سي سركز فابده بنو كاحببك داخلي علاج بهي الرية نه کیا عا و ٹیکا ۔ بس سجو کو اوویات مقومی شلگا کا ڈلپور آئیل اور کو مین کہلا وین يا منبوط اليدا ف امرن كا استعال كرين صاف ستراركهين اورغذا مقوى و ا ورصح و منام موا خور یا تبدیل آب و هو کرا دین ۹ علاج خارجي اس م عن كا اسطور سي كرين كه بجركي اللهونبراك سنربروه با زوين اكدائكورونسني وتكليف نهواكر انفلات في شدت مو يوالمكونكوبوست كياني

سى ئىكى كرانېر بولىس بايذه دىن اورائكېون مىن زىك ما بېلىرى كاعرق لالير

ا منوابك كار مى معيد به كعوربراك رطوب نهات كوت سربهتي رمتي الرا وس مفت المهون کی کهولنوکا مصد کیا جا وی تو بسبو بون کی چهر تے ہی رطوب كى ايك ونا ربيتى ب اور نيح كالمبوا اكفر السط عابات اوسكى الذركا بدوه نيا سرخ نظرآ آم - معن د معض رونني كي برداشت اسعدركم مو الي ب كر بحبه كهين بالكل كهول منهن سكيا - درباب بواعث اس مرص كے معض مير كهمين لوی خاص زہر سدا بش کے وقت بجہ کی انگہو ن مین سا جا تا ہے اوربعزکہ یه مرص دبای می اور کوی میرینی کهتر مین که بسب سروی مازبا و ر و ننی کے بہہ بیا ری مداہوتی جو ہے وی درسے کی میانی بنامل ہرکیدا ہوتی ہوکونک الا ایاد کماگیا مورس مورث کوسوزاک یا - لیو کوریا - کی جاری موتی ہے بیدالیشل کے وفت اوسکی بجہ کی انگہون میں اون امرا من کا زہر سرا ت کر عالم السب تب ا وسکو میم بیاری ہوتی ہے ۔اگرا س مرصٰ کا علاج عین ابتدا میں کیا جا تو نیخه نیک بخل مکتا ہی گرا منوس ہے کہ ہج کا علاج اکٹر اوسوقت نیروع کیا طالب كرجب إلة بروه كارياً من زحم برطانه ياحب وه برده مكدر علل جهر سرروز دسنین و ویا متن د فغه انگهو نکوگرم با نی سی و بلوا وین اور بوست كى تكميدكرين مبدازان عرق بهلكرى بارنك كا استعال كرين منانج ٩- گرين بثبكري كو ايك آنونس كلاب مين مل كاين - با مين گريين سلعنط ا ن - زنك كواسي مقدار گلاب مين حل كرلين يا نائشر مي ا ن سلور كا كاع ق ( ٣ كرين ا كي آنوس مين إذ البين - الرانغل مدين نهايت شدت كام اور بہو ٹی بہو لکر جڑ ما وین بوہر دفتہ وہو انے بعد انگہو نبر آئی کی بوشس باندمهن ساتهداس ملاج خارجي عربح بحركم شكركا خيال ركهين -الكرنتبن موتو

مقاللانبجمر امراض شیم

پیوس را بوسلی المرائی المرائی الم میں الم بورائی الم میں الم بورائی المرائی ہے۔ اسمبن الم بورائی المرائی ہے می اسمبن الم بورائی المرائی ہے میں الم بورائی المرائی ہوں کا برائی اللہ مورائی میں نظر ما تاہے المرائی ال

اورليض و فغه دمينون مک زنده رباس اس صورت مين معبرعا سيرعن کی ہتوڑ محرصہ کے لئے مفقو د مہوما تی مہن براتنگ کے اعث جولاعزی ہا ہوتی ہے وہ برابر کمیان رہتی ہے جنانجہ بچہ کہے تندرسٹ نہدن رمتاجہ کی گلٹیا ن بڑہ جاتی میں اور ب وہ باتو سلول ہو کرم جاتا ہے یا اگری رما توکسی اور بهاری منلاً بنو- مونیا - یا اسهال سے را ہی عدم کا ہوجاتا، علاج - اگرج نتائج اس مون كے بت بُرے من تا ہم اگر انجا علائج ل طور بردویا متن مهینه یا تبنگ کیا ماوے حبتک اس مرص کا کوی بہار جسم برنریم و بجر کوست کا مل ہوسکتی ہے کیونکہ اگر کوئی ہی نٹان اس من كا مثلاً حب بركوى وانه يا معدد بركوى - كان - وي - لو- ما - با في ره حا وی اور علاج جبور ویا جا وی مؤسم بیا ری ننی سرسے اپنی ساری میزیم تہد ہر پیدا ہوگی اور ملاج سے ظاہرا مرص اگر رفع بھی ہوجا وسے تاہم علاج كو مبد ترك كرنا ما ب كونكه منل جوا مؤ كم بجون مبن بهي اسراض ى لوننى كالمنات اندىنىدر بتاسە - بدون استمال بارى كراس مرمن كا علاج مونسكتا ہے - معن عكما الباكرت مين كربج كو بارا نہين كہلاتے بلاً اوسکی ما ہراس و واکا ایٹر سبدا کرکے بچہ کو ارّا م کرنا جا مٹر ہیں۔مرض کم خفیف ہو تو مرف میں ترکیب اسکر رفع کرنے کی کا فی ہو سکتی ہے لیکن ہم طالت مین مناسب سیم می کدا وسکی ما اور بجه کوسبی با راکها وین عمینه یا د مهنی کے بچرکو جرتها می گرین کیالومل ہمراہ وویا نئین گرین حاکے و منیوج دفعہ لهلا وين - چېندروز نعبد استعال س د واکي نعض و نغه بجه کوسیر سوا فق بهنین بٹرتی اوس صورت مین دویا میں بوز ک اسکومو دتو ن کرکے بہرے روع ارین اورت بھی اگر موافق بنائرے تو بعوص کہانے کے را نون اور بغالوا

رطانا ہے اورا ونکی نیمح کی طبد زخنی ہوجاتی ہے بعدائے جو نیا۔ ابی ۔ ڈر۔ بدا ہوناسے وہ سی اسطور برمونا ہو کر جرا آسے یا معیندا ور باری رہ کر اليا كرا ما آہے جينے الى مين تبووے عصة يك نابتد ركه سي سكر الى مين بعبدا کپ عرصہ کے اوسکو جہو ٹر جہوٹے ٹکڑنج کرنے لگتے ہیں اور ت بنیج کی جلہ خاصکا انگلیون کی بؤک کر جنگر میرخ ہوجائے مین ا ور درہ سی صدمہ سے ا و سنی خواہینی للباب سانهدان علامات برونى كانرات كونهركا بحرك اعضاء اندون مین بنی نا بان ہوتا ہے جانج بحریب ملدلاء ہونے لگتاہے اوسکو باراب قر ہوتی ہے یا دست لگ جاتی میں ہمیشہ بے میں اور جرحرا رما ہو پڑیان عن بنین ہونے بابتین مبر پلیلا سعلوم ہوتا ہے اورسا سنگایا فوخ واخ رمہاہے حون بتلا برما آسے ب بج کا رنگ بنابت بسکا ہوجا آہے۔ رعلاج سوييهم من بالكل مه فع منونو علا وه نا درسنتی صحت ک<sub>ه م</sub>رمن کر اور آنا وج در بتی مین جانج بجر روز بر وز دبلا ور رنگ اوسکا بیکار بتاسے - معن ف یہ علامتین نہوڑے عرصے لئے رفع ہوجا تی من اور بلاکسی سیکے ہرلوط ہے مِن جَانجِ بعض منامات جسم برتا نبرك رنك واغ بيدا بهو أرمين بال حمر ط بمرجعیف زکام رہاہے اوراعضائ تیاسل برایک یا دوا دینجے اونج زخم بهى زمتى بين اوركبهى ايابهى موياب كرمنهك اندرهرف جورك جهوا زم ى رمتى من اوركوى علامت بنين بإى عانى يامقعد كى عارون طرف ير اور ملائم کی کان مٹری- بو- ما- بیدا ہوتے میں اور بعض د مغہرت کا تہا وا ں الکیوں کے بھے میں زخم ٹر جاتے میں عگر میں علامت انتک کر میں وجہ مدت بها رسی کی اور کلطورسی به مرض مهاک بهوالها ان با تون مین اختلات می جنانچه معض د مغه موا مبتدای علامات کر طاهر مهوتی مهی مجهم طبأ مهم

ورونتي رطوبت خشك مهوكر نتهنو نكويند كرديتي يبي تب بحبه كو دم ليني ا ورد و د ه بینومین تخلیف ہوتی ہے ۔ منہ وع سوا ورز بہی بہاری ہوجا تی ہے اوبر کی لب کی طبیہ برجوناک کی رطوبت بہتی ہے اسلئم وہ جہل جاتی ہے اور رنگ ا دسکا بهورا بهو جانا سے اور بہوڑے عرصہ بعد صرہ اور منا نکی علد پر ہے۔ ہی رنگ کر دہتی بڑ جاتے ہن سے روع مرض ہی و و تون لبدن بہٹ جا فیمز. وس وقت بجه کود وده مبنی مین تکلیف مهواتی سه ا وراون شفو نسهنو انگلی لكماہ اور دہن كے كو يون مين مهي جهو آجاد هم مبدا ہوتي من جو ترو نبر اوراونكي بيج مين ميي حبور لله مورحكها اورنا نبيك رنك كو ومتي مرحاتيان ك الروجوة جوت ما يم زم بيدا مو تي بن بندا او كفاك ا و نیا ہوتا ہے ا ورمعتد کی سوراخ جانجا سر بہٹ عاتی ہے اور فوط اور را بنون کے درمیان کی طبہ حبلا کہیں کہیں سے بہٹ جاتی ہو انگہیں کرور ا ورانسون کی کنارونبرزخم برطاع مین اورانسی پیپ کے طور بر تہوڑ سے تہوڑی ایک گام می سدار رطوب بہتی رمتی ہے اور بعض وفعد سركوال بهی جبر جانے مین اور ساری سربرجو ڈوجو ڈسرخ رنگ کو دیتی مدا مواتی من حب بہا ننگ نونٹ بنجتی ہے تب بج نہا ت کرورا ورلاغ موما ماہی لیکن اگر حبر مید بیاری مهلک مبهی مهوجا وی تا میم منسل حوا مؤکم اس بهاری کا بحركي ليريو نيرينهن ہونا - اگراس ورجہ تک کبی بجہ حبیاً رہا ہوا وسکومنہ بنج کی لب اور پہوڑی برجبو کی جہوئے دانے بیا ہوتی بہن اور مب فت ر کے کر مہٹ ما تر مہن- ت و مان بر سخت واغ زخرے رہ حاتی ہمن اور جن سجونگو ميهم من نندت سو جو تا ہے اوکڑ کا نئمہ اور بالون کا - اتبی ورس ا ودم عاناب مراكز وه حرا موا بوكسفت بوعانا سوت طابح سوم

غم ہوتا ہے یا اوس کا مامن حکو حبہ سرعلامات دوسے درجہ آنک کی ہوط بات قرمن قیاس ہے کوعورت کا زہر ملاحون ا و کم شکم کے بالمی حاتی من که جو اوسکی ما کے حسر برطا ہر موی تہیں۔ کیکن کبہی کبھی اسیا ب وقزع میں آتاہیے کہ بجہاپنی باپ سوآ کٹٹک کا ؤٹٹہ حاصل کرتا ہو اگر جہا وسکی ماکو بہی میں بیاری ہنوی ہو۔ جا ہر اندن سے کسی باعث بجہ آتشکی موجا و عالمانا ن دېمامعولي با ئي ما وين گي جانجه تعبن سجون كوعين البا - کیکی صبم بر دافی کالتے میں اورک یکی لبون معقد یا اندام بنانی یا مہوتے ہیں اورجب ہم اسیا ہی د کہتے میں کربب سرات کرجا زیرا بح شکرس گرارتا ہے تو سم بھی بات مکن ہے کہ بیدا نش سے بچہ کرصبم تنك كي بإئى عاوين گومعمولي وقت او نكم ظاهر مهو نيخا جو و مهوان ون موّ شا د و فادر مهوا کر تا اگر چرجون کر حب مین آتاک کا زمر سی موا ورا ناراگا طدطا مربوشرين تا مي اليريح اكثر مور ال زه بيدا موتي من غرص حب انكث عورت کی روا کا ہتا ہی توارو یا تین ہفتو نتک وہ تندرست ما بابون کی بحبے طو رمباہے گربعداوس مدت کر علامات زکام کی بیدا ہوتی مہن جنا بختنف خرا ڈ مینی مین فار و تحلیف ہوتی سے بعض دفعہ فرعلامیں فع نهین مومتن : اوفت کرنج کو باره مذکهلا با جا وس نات مولا الم كرسب ركا مركاتك مركر من وعداسابي مواسي حرف زکام کی علامات مبت ون تک نہیں رہنی ملکہ ساتھ او کا بج کے ناک اورسار وجب برانشک کر زخم بهوٹ بڑتے میں جانج ناک سوالک طوب زا ور رز د رنگ کی متی ہے معن د فغہ اندین حذن کی دیا ریان ہی ہوتی مر

ہوتے ما وین انبرصدم کے طرح کا بہنج نی با و سے فاصکر جہنی یا سا توین دانسی برقد میر درگر کا کئے ہے۔ بسی دانون کی گر دکا مقام سوچ جا وی یا و نبرانفلاسٹن بدا مهوجا وی تو اسپرسرد بانی ما گولارٹرس کوشن کٹا وین یا بولٹس با ندوین

مقاله چهام

اصطلاح انگریزیمی مین اس بهاری کوسفات بولتی مهن-بچون اور جوانون کی آتفًا مین برا فرق ہے۔ اور اسمین کجہ تعجب بہی منہیں۔ کیونکہ ان دونو کم حبسمين نبهراتنك كامتحاف طورسه سرات كرباس حبائج جوانون من عتٰ کے بیہ زمرصبم میں بہوٹ بڑ آہے گاز بوعنین ننا ذہبی میہ بات ہواکرتی ہے۔ سابق میں اسا نیا س کے تے کہ بدا ہو تروقت سر بھاری بحکواو کی اسی موجاتی ہو گریج رہ سے میہ بات تا ہ نہیں ہے اگر اسیا ہوتا ہے تو دہیت ېې کې اور سې په سې په بېې نامټ سه که دا کې کا د و ده منې سې بجې کو انشک نهين ہو کتی گرکہی کہی ایا ہوجا تاہے کوس تجبہ کے حبیم میں آفشاک کا زہر مواد وه کسی تندرست دائی کا دوره میتا بهوا ورا وس باعث دائی کے متنی مین خ بڑعا وی مقوا وسکے اپنی بجہ کوا وس مثنی کے پیوسنی سوائٹک ہوجا تی ہے۔ لیکا گٹر اياسي موتا م كذاكر ما درسي من مجدك منسط مذر زمرا تفاك كاسات كوالا ورعلامات اسكى البطم مى كم جود موسن ون سے تعبیم بجر برطا برمونے من ا درایسا ا نبین عور بون کے بجر کو ہوتا ہے کہ حکی یا تنہ ابنا منہانی یانشاکی

لی شا م کووا ڈاگرو · ایک مغ کالدین جا تاہے جو دوروز کالے میڑیم ارہا ہے بشکل اس ماله کی گول اور قطرا سی ایک انج سی ثبین انج یک جو اسے معید ماله وسوین وز ابنو کمال کو بہنچ آہے اوسوفت اونے قرب کے مقام نیا بٹ بخت ہوکر بہول ط مین بگیار موین روز وه اله در میان سے باہری طرف مرحبانے لگی ہے اور کسی ابیا ہم کی دریا بتن اودی آگ کے چکرین پیدا مہد عاتے ہیں۔ اور وسوین روز وہ دانہ خود میں مرمیانے لگیا ہے سے او مؤلک کی موری رنگ کی ہوجاتی ہے اورب ساماختك موكر كبرى إدامي رنگ كاكبرند من حارات اور قرباك ون دن وه گهزند چېرما تا سے - تب اوس مقام براک گول داغ ره حابا ہے عوز اسى طرىقىيسى - وىكىسى - نى يىن كا داندىدا جوكونك موطبات - الكافل مو میں کوی ہی یا تی رہ جا وے امیر طور پر طا ہر بنوا درخاصکر دوسرخ نالہ۔اگر ما بنہو بو دوباره ومکسی- نی پیشن کرنا جا ہے۔ مہشد ایک با دود انہ جوٹروین اور نظر جهرين ناكه وي اسينه كمال كويني حاوين الرووسي زا ده نتوا بهو توانسي مواد لكراورونكونيكا ومن+ علل ما صحبى اورا ونخاعلاج به سيكا ديني سويجن بجونكي طبعيت دره بهي نبين برانی مربد کیدایسی بات نهین سے کوس میدسمیا ما وی که ویکسی-نیسشن درست اور کارا مرموا ہے - اگر کوئی بھی علامت جبمی ظاہر ہوتی ہے تو وہ فریب سابؤین یا آمھوین دن کے بیدا ہوتی ہے جانچہاوس دفت بجر کاجبہ گرم اور وہ بے جین ہوما تا ہے۔ اور شکر مین متوطری سبت خرابی بیدا ہوتی ہے وایا و کسی۔ نی یہ مثن میں علاج و اخلی کی حزورت خاذ ہی ٹیہ تی ہے بخ الے کئیں کہی بلکوسها سشلاً کشرامل ست تکیمن کروین ا ور جرسجا رم دیوا و سکا علاج معسولی دواس کرین مرفان اسمات کی خرورا متیاط رکینی جابئی که جرن جون دانی بارے

تاكر خون كنل مو وه خفك موجا وي أكرا وس موا دسي سيًا دينا منطور بهو كه جوچ گوشي ن شینون مین ہوتاہے تو پہلے انپرایک قطرہ یا بی کا ڈو الکرنٹ تر مدہ موا و کو رگر کا کل كرو الدين بعبدازان اس سے ميكا دين جيسم ازه موارست ديتم من - اگر كاتبي دا كى نىلۇن كاموا دىگا نامنطۇر مەرتوپىلىن ئەسى جېنالگا دىن جىيا اوبرىبان كىاڭئا بدازان بليون كوكهو لكرا نير منه كابها ب وين اكد ايز حو موا وحيمًا مواسي وہ مرطوب ہو ما وی تب اوسکی نوک کو زمنے کے اندر داخل کردین اورا کے یا و و منت یک و مبن رکهکر کهنم کبین - اورت دو متن د مغه زخ مرا و سکو بوزدین اسى طور برما رون بانج ن نجهنو ن من محلف تبلكون كا موا د عليده عليه ه داخل كرنا جائير أكر باركيث يشي كي نليُونخا موا دكام مين لأنجا مين يوّ اوسكي نوک کو تو ار کہنڈ می دار جابت کو بٹی کی آنے یا منہ کے افرر رکہنے سے افراکا ما تخل طیسے گا اسکو ایک شیشہ برلیکر سکا وی دین جیسی تا زہ موا دسی ویتی مہن اگر که نندسی سی نگانا جامین تو به کام کرین که انکوایک کهرل مین رکه کرتهوش سا سردیا نی اسلین ڈ الگر رکڑ ڈ الین اور حب تبلا بعا ب کے طور برین جا وی ب الله عليا لكا وين- اس صورت مين اكثر كئي يجين لكا ترمين + لتعرف ایک نندرست دانے دیکسی-نی برشن-کی ۱ اگر سی ورست لکا یا گيا مهوا وربچه تندرست تو بجني كا مقام دوسه بودن اونجا معلوم موگا - اور بتهري جونتي روز اسيرانك حبوما سأنسبخ دانه نظراً ميكا اوراوسكم كرداگواركي سو د کمپین بژایک ملیجا سفیدا و ربب حفیف بنجا رسا د بکهلا می دیرگا- بایخبرش فر ا یک اجها گول دانه نظر آنامه ایک کنا ری اونج اور بوک و بی موی موتی سے ا ورآنهوین روز وه ایک سفید ما ده سے بُر ہو جا باہے حبکو کمف کہتی ہین اور موتی کے طور برجہاکمنی لگئاہے اورا وسوقت ابنی کمال کو بہنے ما تاہے اوسی فر

ركهه دين موا داميون خود بخود شيشي اندرجره عابم كاتب طبدي سوبتي بر ا ویٹ شیہ کی بوک کو گھیلا کر منہہ او سکا سند کر دین - علا وہ ان نرکیبو کے گہرنڈ سے ہی يگا و بتی مهن - انکوه زب سند شیشه کی ایزر کهنا جائے حس سجیر سی موا ولیں - اوسکی طبعت ا ورصحت کا بھی خیال رکھیں۔ مثلاً ایسی بچیرسی موا ولینا جا ہے کہ جو پرطرحسی تندرست موصكوكسي فتم كي علدكي بهاري بنهوا ورصكي طبعيه مين كوي بهاري مثلاً اسكرا منولا يا آتشك يا سل مهو ورنه ان مرصنو تخالتخ بجبر سنكا يا فيهٔ مين مائت كر جايگا + سيوم تركب يكا د نبركى + نها ت عده جكه يكا د ينركى وه بركهان ڈل۔ مائملہ۔ سل کہ خزمہوتا ہے عزض اوستے کوئی ادبہی انح بنجوا ورکسیفدر إبرى ما بن برويكا لكات ببن اورآله سكا لكان كا اكسعمولي نشتر بهوتاب اسكونها يت تيزاورما ف مونا جا بيرا وريزك اركى نهايت باريك ورنه ميكانا ورست مو کا کیو نکان ترکی موک اگر باریک اور تیز بنو مؤ جلد کی ا ندروه وقت سروناسو كارز وروخل ركووت ما دوميكا كانوك سوبيجه سط أيئ كا ورز حرك الذينين موست موگا - تركب سكا د نيركي بدے كر بح تے باز وكو با بين يا تهدست مفبوط بكرط كرا ورنش تنرك بوسوا وتكاكر ومنى كالتهرك حرف الخلي ا ورانگونلي كي زورين علدكے اندر نزجها واخل كروين اور حبند لمحة تك نشر كودين رمنى وين بعدازان الكو تفالكركئي مارزحم يربو بخبه دين - ما ز وكے عار بانح مقام برسجينا لگانا جا سي اور مر ب مینی کو استدر دور مونا جا ہے کہ انبر حودانی بدا ہون وی کینے کے وقت اسمبن مل مذها ومین بیجیونسی اکثر متوطرا مبت خون نکلاکر تاسید ا وراگر بحیکے صبم مین ما دہ خون ہو تو ہت نظماہے۔ لیکن موا داگر خوب ٹازہ اوراجہا ہوا ورطابہ کے ابند جوعوت ما ذبيهن اونكومقا بله مين آما وي يوجاسه زياده خون نخل ياكم تكامركز خط بنین کرتا بعدیجینا لگانے کے حید منط تک بازوکو ہوامین کہلار کمین

جا نک مکن ہو بج کو نندرت ہونا پاہے۔ اگرا وسکو کوئ جا رہی ہو یا وہ دہنت کا نا ہو اگرا وسکو کوئ جا رہی ہو یا وہ دہنت کا نا ہو اگرا وسکے حبم پرکسیطرح کر دانے کا نا ہو نا وسکے حبم پرکسیطرح کر دانے کا ہون قو و کیسی۔ نی۔ شن کو حبندروز کر لئی متنوی رکہنا جا ہے لیکن اشد حزور کے وقت ابن با بق ن کا لیا ظ نکرین ہ

د وج كرفت كرموا وسوريكا وبنا جا مهوم موادكو هوب نا زه بهونا باست ورنه أتى کے من فائدہ منو کا بینی بعدو مکیسی- بن یمشن کی کسی خاص تاریخ کو دانے سوموا و لبنا جاہے وریذ سکا وینا بیغا بدہ ہے ۔ جانج و کیسی۔ نی سٹن کی بانجوین و منو آ ہٹوین ون تک کا مواد کارگر بھر سکراہے بعدا وس تاریخ کے مواد براعمانیان کیا ماسکتاً ۔مِس دانه کامواد لینا منطور ہوا و سکی بذک برجوب تیزنشتر کی بوک سی تین مار مگہہ بجہا لگا وین اس ترکب سو حند جوٹے جبوٹے قطری نیفا ن ما دہ کر نخل آ وین گے اورنشہ ترکی ہو ک بر بہی وہ ما وہ لگ ماسے گا بیس **فرر**ا ماہیور ہی عرصہ بعید ٹمکیا دی دنیا ما ہی ورنہ ما دہ بہا رمومائے گا ا ورنشترزنگ برمایگا أكراه وه كوكيد بوصه لعبد استعال كرنيك لتجسع كرنا منطور موتونها بت احتياطات اوسکوجیع کرین کیونکه براصتاطی سے مہم گرم جاتا ہے اور تب اوسکا اثر مبی جاتا ہتا وصند ترکیبین ما ده کرجمه کرنے کی مین جانجہ یا بو اسکوا کے انج مربع شیشون ہر لیکراتنی می برسی شون سو اوسکور کاب و تیم مین ا در تعدازان او کو تینوسے مراه ویتومین یا ناتهی دانت کر مؤکیلی تبلیو نبرجمع کرتے مین اگر اس نرکب سیاده وجمع کرنا منظور مهو بتر سرامک تنایی کو د و بتن د و مذه ولانه کر موا د مین ترکیسکه خشک رلین بیدازان بنی سوم فره کرا و سکورکهه حبوطین یا اس شکل کی الی ارمکت الى نىيە ئىين بىرى جىم كرسكىتى - ئىركىب وسكى بىرىپ كەنلى كى كېنى دورىما بىپ كو فتررى مرکیے جس وقت ہواا وسکر اندر کی ساری مکل عاوی وزرٌا وسکو وانے کے اور

رجيجيك تخلق ہے اوسكا مواد ليكراك تندرت آد مى كےجم من ہوت كري من حبكواصطلاح انگریزی مین - و كمیسی - نی بن - بولته مین عرض سیر تركیب انا -کیو-لی -نسن - کی بہترہ دلیل اسکی بیہے کرجب شخص بر انا - کیو-لی سٹن لیا ما باہے اگرچہ چھک کی ہماری سے وہ محفوظ رساً ہی گراسمین نبا می میرہے کہ اسکر عاری کہنی سی جنگ کی وا پہلنی ہے لیکن وکیسی ۔ نی بیٹن میں میہ ما بیٹین يائ ما في كيامعني كرجرت خص كرجيك ا ده گا وُسي پيكا ديا جا باب وه توخاص بعیک کی جاری سومحفوط رہاہے کوماکہ اس نرکسیسی جیجک کی و اِکا کہ تبصال بہی مونا رہتا ہے کیو کمر حیک مارہ محا و آ دمیون میں ویا می منین ہونی بس جو ہر حکم کو وہائی بیا ریون کی بنے کئی مین کوسٹش کرنی جا سک اسلٹوا میر فرص ہے را ناکلولین کو نزک کرکے و مکیسی۔ نی بیٹن۔ کو جاری کرین حبکی نرکب بنا بن سنرح وبط کی سائتہ ہم نجی باین کرتے میں اب ہرگز خال نکر من مہیا اس نزكي موصدة اكتر ضرصاحب في لوگون مين فتهركر دا تهاكداس تركي عارى كرف سى جيك كى وا صفى ديناسه سين ونا بود موعا بركى كيونكه اس كريا و ایجا د مهو می حربس کا نیانه گذرا میرا ور شیریبی مم د کمهتی مین که ویکسی-نی پیشن - زچیک کو دینا سر معدوم منین کیا گرا سء مایک بخرنه سر مکویدتو مزورنا ب مولايا كرهكو وكميس-ني ينس-كيا عابات وع جهك كي مرضت محفوظ رہتی مہن ا وراگر صحک ا ونکو تکلتی سبی ہے تو وہ نہا یے خنیف ا ور مکا موتى سے لين اسلنگو كيسى- نى يسنن سوفايده موكئي باية ن كالحاظ ركهنا الم جَائِجَهِ اول سِج كِي عَالَتْ ا ورع - سب سي بهتر وفت بحركو سيًّا ويني كا جهه بفيَّ سيَّ طارمینی تک کی عیرہے - لیکن قرب وجرار مین اگر حیک کی و ما بسلی ہو تواس مرکا انتظار نکرین مکه نورًا پیدا هوشکے معید ہی بجہ کو ٹیکا وی وین پٹیا دینوکیوں

> میکا و بنا یعنی-ونگسی- تی-مشن

بابندر مهومين روزسسهم تعين كوصحت مولى لقيه حب اس بهايري مين كسي اورمرض كا وخل مندن موتات اسيطور برظام مهوكر رفع موجاتي سے كرجس طورا ويرماين كيا کیا ہے لیکن جب سابتہ اسکے اور اعضا بی شامل ہوتی میں تب بیہ بیا ری فوفاک موجاتی ہے جانچ حب دماغ اس مرص کا شریک مواسے ت اکثر قبل از تخلفے وا لون کے بچے کو لنولش موحاتا ہے لیکن بہت پہٹرون کے دماغ اسمین کم ندك مهوّا كي خالني مريض كواكثريا توبرائخ نيس-يا-نيو-مونيا-كي باري ہوجاتی ہے اور سیر بھایان بنبت اور و قتون کے دانی نظانی کی سیری یا چوہتے دن سی شروع ہوتی من اور لعدر فع ہو بانے سرکیے ہی موجودر ستی من اوركبهي اسابهي موتاب كحب منرتس كي باري رفع موط تي سه باك مرت تک ہے یا تواسهال ایجش کی مرض مین مبلار مہاہے ، علاج اگراس من کسانته کوئی اور بهاری منونه علاج اسکا آسان جانج بهار کو گرم رکهین غذا ملکی دین ا ورملکی انتی - فلو حرشک دوا و نخا سنعال لربن كها بني الربهت تحليف بني موتوب برابرا كالبطر شركها كواوسمقام بركه جو استرنم مرى ويرب ين باجار كنش تك تكاركبين اس سيجالا بنین بیدا ہوتا مگرکہا سنی کو بڑا فایدہ ہوتا ہے مسطور بیدساری ایام جاری ا ببشركئي وجه لگا سكتي مين كها منبي كے لئي اگرا تتني بهي زيا وہ حز ورت بري توجع کہانسی کی دواؤن کا استعال کرین کہزیڈجیٹرنے کے وقت اگرزیا دہ کہ جلی ہو تو رات كويتبورًا سارٌورس بإ ودُّر كها ومن اور بهر روزشا م كروقت بيركوا بارم كاعنل وبدين-الرحيرييه علاج اكثر سوقع كالركا في سب ما بهم بعض دفعه كرحب بندكو اندركوئي بهاري موتى سب اوس وقت اورعلام كي بني مزورت يرتي ې خانځو بعضه و قت ايها جو تاب که دانۍ څو بې نهين کنځ ېې که د مراينې ن

برى معلوم موق سه بار مار جنكيل أني مين اور بتور عي بتوري وير بورا کہا منی تلیف دیتی ہے اکثر ان طاموں اکل شوع ہونی سویتی ون مرہ بروانے منودار موزمین ول انسی مهم گهندگ و ندرساری مدن ا در با و نبرسهل ما ترمین گر بعيث بيدوا في اوبرسي بيدا موكر نيم كي طرف آفي من دا فرائح نها ت جهو زُخوب كرخ مدورا دركسي فذما وينح مثل ميتو بالمجراك كالنبي كي طور مبد فوعلون مين مرح من اوراگرچه بهرایک دوسیم کونها ب قریب موتر مین تا مع فرق فرق موتر بن اوراو کو ما بن کی حاد کارنگ حالت اصلی بر رمتا ہے -رهار ونبروی وانی نعض و فغه ملروسون کے طور بن حاتے من جملی لمنا کی ایک انح کی تہا گی اور بعرائ اوسكى أدبى مونى بصحيرك اورمقامونروى فرشى لالى الملك هوذيبن - پديداني ادسي درينه سومرجها لي گفتي مېن كەحس قرينيه سو وي ظاهر بهوي آي اورا و کی طاہر ہونکی جوسب گہنٹ معد کرجس عرصہ میں جبرہ کے واز مرحما فی گئیرن ويكرمقا مات جبم بدا و يخاع وج بوتا بي كربها ري كرسانوين ون ساري جبم كرداني مرجا عاتيمين اورا بهومين لا يؤمن دن بالعل مفقود بهوجاتي مربي اون مقامونكي طدياتوسيخ ربتي ب بالنرح وتثبيخ واغ ره طاقيبن ميه بات قابل ما يكنيك ہے کے حیک کی بہاری میں ایا ہوتا ہے کہ بعد تل شرنی دانون کی ساری سمی علات فإزًا رفع موجاتي من مرا س مرعن مين اييا مندن مونا والون كو تكلني سربعي ي طلال بيستورفا بمرتبين بكريعين ومغه جربس يامه كهنط معديجارا وركهاني بنبت عِمْ كَيْ رُبًّا وه مناتى سبع اورآواز بهى زما وه تر منبهرها بى سرا ديسبط اين علی کے بارکا تھا ہی آبانا ہے۔ بیعلامتون کی سے شدت بہت عرصہ تک نہری تھی فكراكثر صرورانين كمفيف سوحاتي وبالخبرنجا ركم مهوحانا بوكها بنسي كراذ لكتي غرض اسي طورير روز بروز باركوا فاقد جوتا طاباب اور باري كا وسوس

س باری کو اصطلاح مین اوی دری - سال - اور مندی مین بن کونی بوله بهن سيمرهن فاصكر بحون مي كوبونا سهد اسكا ابتداى سجار مهنفه خفيف ا وراعض د فعه بالکل بهوتا مهی نهین ا ورکبهی شدت سی جو کر چه بیس ماکیه و گهنه پا ک رہتا ہے ہے کی طبیعت گڑنے سے معض فغہ مهم اور کبھی و مویا مهم - گہنٹہ معب وانی مؤوار موقی مین اورکبهی ابتدای سے دانی نظنے لگتی مین - دانی اسکو دروائی مدورا ورببت كنرتسي موتع من اورا ونكر اندراك شفا ف رطوبت رمتي بم يه دا في اكثر حيره مسركند بهون ا وركينه بريطلة مين أورسنا ذونا دربا و نبر ا ورسبت كم مقوله موت مين - وويا يتن دن تك وه بريتي طا قرمهن ا ورسب ونك ا مذر کے رطوبت گدلی اور دورہ کے طور پر بہوجا تی ہے اور جو تھی یا یا بخورن ن وی مرحانی لگتی مین اور نب خنگ موکر انبرایک ایر کی گهرنگر بنده عاتا ہے اور بعاری کے آہوں یا نومین دن وہ جڑھا تاہے ۔ ننا والک ہوتاہے كدىعد جركا برند کی طدید داغ ره جا ای - سه باری اسفد رضیف کی علاج کی کیمزوت نهین برتی سوادا کے کہ بجری غذا کم کر دین اورا وسکوصا ٹ سترارکہیں فقط

سیوم م می - زرسی اس بهاری کواصطلاح مین - رو - بیولا - اورارُ دومین کههراکهتی بین + علا ما ت بهارسین زکام کی علامتین نهایت خدت سی ظاهر مهوتی مهن خباخ ای بچه هیچه و یا او د فقاً برچین موجا تا سے اوسکو بیایس معلوم موتی ہے بخار اور در در سرموتا ہی انگه دیس خ اوراونسی آمنوب جاری رہا ہی اورونشی

ہلاوین اورادیا ہی علاج اوسوفٹ کرنا جا مئی کہ حب سی-کنڈری- دنیور-<sup>ال</sup>ا می فائيد سناري نكل برا وي اورجا بيكوي على مت فو ف ناك بدا بوما بنواكرة بت كذب سي بون بنب بهي تعد خلني وانون كي بالخوين جيني و ننهي غذا معنوي يسيم بیمار کی طاقت کو قام مرکه مین میه رفت ایتدا می جاری سوانهوان مایوان دن ہو علاج خارجی - ابتدامرمن مین دا نو نیر لگانے کے لئی بہتری جزین تجویز کی گئ مِن مَاكُه وي جُونِي البرن أنه با وبن اوراوس باعث أن مقامون من فارشرك بعار بدستل مهنوها ومح حنا بخراعض الوسرك والزينر الميرسي اف سلور لكا قرمن ا وربعض مركبورتيل بلاستبريا. مركبوريك آينط مهنت اينبرمتي مهن گرجو كما مين ان سلور کو لگانے میں نہاہت وقت ہر اور اس سی فایدہ نہی کم مواسے سلکم دانون کو نکلنی سے میشری ون ا نبر مرکبو رئیل بلاسٹر لگا دین استی بڑا فایدہ ہوآ الكنون كالبت دنيال ركهين كيو كرجس وقت دانة سنجية بهوني لكتر مهن اوسوقت ببجرائي بهو لكرجر حاشته من بس ا ونكواب كرم سى و مهو وياكر بن اوراكرا نبركوي والمتحك كامولوا وسكونائيرس اف سلورسي داغ دين دسن اورحل كابنيال ركهنا ما يني حنا بني لوكا الريش المونوا وسكوانفيوزن اف روزكي كلي كرادين اور جوجبونا ہو بواور سکے منہ کو آب گرم کی بھیاری سی د ہو کرا وسکوملی میں ایک کا ع بي كلورائيدًا ف لا يُم كالكا وبن حب شركباً اورلاركك كاندر دا يون لللنوكو باعث بج كودم ليني مين تحليف مهوب وه اكثر لا علاج مهوما تا سه 4 والنون كي بخة بإخلك مهو نيكي وقت أكركمال كهجلي مهوتو اپنرمهو مرروغن ياكو مي بيها تبل لكا وين براكذان كهلي نهين مثنتي اوس وفت بجيرا لل تهد ما بندونيا براہے اکد دانون کو نو جرز حز نکر دی۔ اس مرص کے نیا ہے کا علام عمولی

موكر بهوشي طاري موالوص بهي إسكتر من كبونكر صحاك البدامين وماغ كرا مذرجو اجاع خون كام قامي أكروه علد رفع نكياط وي توبيار نهات علدم طأباب مكر ا بِكَا عَلَا فِي مِنْ وقدع مِن آسكة بِ كُر فنبل الْ كَلَّلْمُ وا نوائج بِعارا سِفِد ركمز وربيُّونا راوسكوگرم ركهني اورگرم ادويات دينوكي عزورت برتي سے اكثر ايسا مونا سي كجب والرنخل كمتم من من الك عرصة كال سارى علا متونكوتخفيف موطاتي ب يس وي نبار کو طبعت مرجور و نیا جا ہے معض دفعہ میر ایک متوصلہ میں بھی ہوتی ہے کہ دا و كُونْكُنْ وسي سارى علاستو كلونيف موجا فتى ب كريد ايك دكها بي اوراسيراعتا وكرا بالبركيوك اكل ا دور ورامد سی گزاری منیور مظامر روسکیا اگروا نونکی بتدا دکم بو اورسی کندری نیورخیف توم خ مانتي انما تعلقات ادرا وسوقت علاج كي سي حندان مرورت بنين موتي مرف ملكي معمولي دوالين شلاً لا يكوارا عيونيا - اسى - في -رس - وعيره كا في من ليكن جي حالت مين واني بكثرت كليد إوراوس اعف سي كندري- ميور- بهي رورومتنور سي موجا وي يب انتشى فلو يحبثك علاج عزور كرناحا بي اوركمال إجيني كو رفع كرني كِلْهُ وَجِهِ وَالوَن كِي تَحْبُهُ مِونِيكُ وَرَحِيمِنِ ٱلنَّرْمُوتَى بِي أَرْ وَرِسْ - بِالْوَرْرِيالُوي اور ا دينون کي دوا دن مين ايک يا د و د دنه صرور ديني حالي جيمک منتومله من د انونکي سخة مديح وقت آجا وي بنات عماط رمنا عاب كيونكه اوس وقت ك دوك ما يتيروون معضومغد بيار دفعتاً بت موحا تام جبائجه حالت بتى كى علاما ومن كربها ربست عائ زاده ترجيب موعاتات - جره اور لا بته كسابق كا ورم مفقود ہوجا آہے ۔ د انون كے مابن كا مقام بريكا مبرحاً باہے اور وفرانے غودى دب عاقى بين بتحبيم برداوزيض نهايت كزور موما تي عوض بس حالت مين گرم دوا وُسُخا استعمال غرب كرنا عامي جاركو برا زمي اورايونيا -بلا ومین اور معبوض ملکی غذاکے حوا تبدا مرص مین تجو میز کی بھی اب ا غذیبہ تعوی

کہ ہماری روبصبحت لافر والی ہوتی ہے تواسمین بدعلامتین دانون کے تکلمی سی ہے يا چهنه دن شروع بهوكرا ورا تهوين يا يؤين ون نك بر كريتدر بح كلنه لكتي من يا حب به مرمن خوف ناک مهوتا ہے نب و محرفیڈ رفیڈ ٹرینی لگتی من ا واز بند ہو<del>گا</del> ہی گلنی میں نہایت تکلیف ہوتی ہے ا درآ خر کاربیل دم بند ہو کر مرحا آہے اور لبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ بیاری ناک اور منہ سی خون جاری ہوجا تاہے ا<del>ور و ا</del> جبة بُر مهوعا فرحون سي سياه موط قرمين ا ور بعض دينه با ون أكوى مصريم كا ا مج نعصت کرکبی تو جارکو وایا - ریا - اورکبهی دی سنٹری موجا یا ہے وربعض و وخدا كع صديك او كالما صنه لراً ارميّات اوراكيزهب اكنه من منا علما ہے مؤالکہ بہوٹ ماتی ہے اور جاراند کا ہو ما آ ہے + علل ج سابق مین ا وراب بهی دلیسی مکیمون مین میه علاج حاری ہے کہ بیار کو رم جیزین دیتی مین اور اوکے مکان کو مندرکہتی میں اسلم کہ ہواا ندر نہ جائے ورمريفن خوب گرم رمي تاكه داني كونت كلين كيونكه او كنو بهه خيال يم كه دانون كم لمفرت لكاني سارا فاسدموا وكفل عاتاب اور باركوطبوسحك موطاتي بها كمو كلما حبكووب ع سخريه ا ورنشر سح كا علم خوب حاصل سے ان ابنو بنزع انها رہے یونکہ سجے بہسی پہد ٹابت ہے کہ زیا وہ وا بؤن کے نکلنے سے نکلیف زیا وہ ہوتی ہے او وس باعث بها راکنز مربهی مآبی مین بس اسوا طح ایندا درجه مین وی سرد حبنرویشی علاج كرتيمين اور بباركا سكان كهلا كهتيمين تاكة ما زه مهوا كاكذر مهو اورواني رمكن توكم ببدا بهون جانجه اسبواطي الكومسهلات ديتي من غذاكم اورملكي انشي- فلوحب كل ويكا استعال كرت مين- مضداينا اس مرص مين اگرجه منع سي نامهم وقت وماغ کی علامتین شدت سی ظاہر بہون اور ہج کو بار نار کنوکشن

مورنگ كرز ناخرن كار ربتا بو-چرى كودن ساخك بونو لكتر من اور لا تبه پاؤن کے ننا بدیہ ابعث موٹر **ہونے حلبدا وان مقا مون کے سب**ہ بھوا وسا داغیام کے دانی تھی گینبت اور مقامو کی زیادہ شریر ہوتی ہیں دانون کنے منودا بہوکی پانچوین دن کے منروع سی آٹھوین ون کے منروع تک وی بختہ ہونی لگتی من و میهات بهاری گرانهٔ وین دن سرگهار وین دن تک حاری رمهتی بها ویس د والخشك بهوذ لكتي بين- واضح بهوكه جرجو تغيرات اوبربياين كئے كئي بن ويورف اوس مالت میں باے جاتے میں کرجب جب کے دانے کم اور علیورہ علی رہ سدا ہو تی ہین برحب صورت میں جی کروا تی سبت ہوتی ہین اور وی ایک ووسی سی س عاني من مب البته وى تغييرات خاص دا يؤن عربنيز بالمحرثين علاوه برين اوس عورت مین دا فی الموتدر بثر ہنو ہی منہیں پاتے حبقہ رجع کی ستفرقہ میں بلیمتی مہن اور نتو دی سبت او بخ تولید مین اورندا ونکی اندیکا موا وزر دی ماکیل بوراس ملک لئی مار حبین بن ما تی من دنا رنگ سیندی مائی سوئا سے اور جب سی فیا ہے۔ ورج كوينجى بعاباون وفونراك بورى نكاكا مرطوب كرزار ساا - عاوسه برز مبت دون من كرزا سب حمل كردان مبني زياده بدا مون سك اوس عِي فدروي شارده آب مين ل ما مين گه- روسيفدرهان كا اندايشه زياده سي صِ وقت سي جِهيك كودا في تُنطِف لِكُنَّهِ مِن الرَّمبِ وقت سي البَدَاسي علامات كوسُما مِجابِ وعِرْهُ كُوسِبِ تَعْفِيفَ مِونِي كُلْبِي ٢٥ وربعِن وبغدارٌ وي بالكل مفقو ربجي برا مین اور اگر جه کی خفیف موتوسوا ، دا نون کے بجہ مین اور کوی علامت جا یہ تا نهين إي ما تي-لكن جب دا في سخة مو في لكني مين ب بيا ركو بهر سجار مروماً أست اورا وس وقت سواوسكي عالكا نهات خطره بهوّاس - اس نجار كواصلاج مین - سی - کن - ڈری - فیور - کہتم مین -علامات اس نجار کی بدمین کرمب

مفالدسيوم

علامات بيل بخار ہوماہے اور سائتہ اوس سخارکے مفدت میں فی ہوتی۔ ا دراگرچه وه شارت کا در د جواس مرض کے ایندا ورجہ میں جوانوں کی مثبت ہر ہوآ بجون كونهبين والألامم دماغي علامات بجون من نهاست شدت سويبدا موتي ما خانج حمل کے شریع میں سیکو یا ہوندیاں پاکنوٹ ہوکر بہوشی ہوماتی ف روع موز سر کنز- ۱۸ گنته کو مدیجد کی حیره بشانی اور و جهوز چهوار دانے نکل بلتی من تب و محرفہ روز سار ہے جبیم اور ٹائتہ ایون رسل طرقے من بر دانی تھلے توکسی فارکسین اور فوک اور استدر موٹ جوز ہوتی ہیں کہ التی برکار کو او نکا گمان بہی نہیں ہوٹا تا ہم اون مقامون عديب في ويخ بي محيد س موسكتي من - سيد داني برتبي حالي من اور بنظر کے عرصہ بین اینسوں کے طور مر موکرا وغین ایک سعندر طویت بیدا ۔وجا مهرا و رقع قاق اونکی نوکسن دب ماتی مین ا وربیر فریب مربم گنشه کوع هیمن وی بٹر بچر جا تے ہیں اور دؤک او بکی زیا دہ تر دب جاتی ہے اور تب او نکح ایذر کا مواد سندا ورگ لا مو ما باسے اوراو کا گرد ایک برخ کالدین طالا ہے۔اب جوانا واني شِبْهِ عاتمي مين جره لا تهدا وريا وُن سوجني لگناسے اورجب وي خوت موط تربین برا و کلی دبی موی نوکین برک قدر اونجی موط تی مین لعد ازان رنگ کے ہوجاتی من د د نوان کی سیند بانگ یو بانی رمینی ا وریث وی میلی بندو

و دانه وغيزه تحون مين يا بي جا سكتي مين سريهي بيات كوتعل ورما ونت كرين كرسعده باانتربون مين الفلاميث من اگرہے مؤسم اوسکور فع کرین اورث او ویات کر مرکش کا ا ہلات سے سے طاب کرکہا زسر کیجوے دستون کے ہمراہ کا آئے اپن بمعجمين توسجه كو اكم تنزجلاب دين - مثلاً ابحاسوني اورعالبهم في ويوس الرحنيني مهون موالوز- كاجلاب معند شيرنام كيو كمرافراوس دوا کا خاصکر رکیٹم انٹری ہر ہوتا ہی براس فترکے کرم میں جو دوا دین اوسکو بلور مراكل اور شرين- تائن كم حفنه من صف والدام نینکے ا ف الوز کا ملا وین جو ذیکے ہانی ا ورانفیو ژن ا ٹ کو اپنیا کی بہا ری سہوں ن کر مونکوصز پہنچاہیے اور سلفظ ا ف ابدن کی مجاری ہبی (مثلاً م کریت رین مک جاریا جد آنوش با نی مین کا نی سے) اس مرص کو معید ہے رہا ہ وركبين كركيمو الم المرف نخال ونيا بى كافى بنين سے ماكواسا علاج كامات يجتريه كالاضمه درست مواوراوسكي طاقت قايم ربح كحتربهر وكرم سأبي بنو في إوبن س غذا مقوى اور سرله الهضم ديوبن اورايك نهات معبند دوارك لئے مینکوان مورئیٹ اف ایر ال سے عرض اسکا استعال کرین+

فنرمك بهوقومين اوس وقت بحبردم حليد حلبدا ورشجليف لتياسيته نبض ننرحليتي یا دل و مرکزایم ا ورکها نسی خنگ اورا پسی موتی ہے کرجتی وم بندم نو انجا کیان اسہال بھٹ اورخو نی دست بھی اس مرصٰ میں اگر آما کرتے مین ں فیرے کیجو ی بحونذین اکثر ما ہم حابقے میں اب سم انخا ڈکر کرتے میں جنام س- لم-بری- کائی- وس- بینی لبنی کیوے جومنان ك كبور كربوت مين - اللي مغريف سم اسليم منين كرت كه قاربان كتاب بذا اسّى حذب وا نعنه ہوگم عز صل س مسلم كاليجوا بجون مين اكثر ہوتا ہے اور ميں لنر توجبورٌ و نظریون مین ا ور خا صکر ٔ ا می -لیم - انٹری مین رنا کرتا ہے، معده ا وربری انگرلون مین بهی گذرسکتا بی ا ور در تا درستون وزید نکل ہے۔ بعض و فاق کیو مرکے ہونی سے کسی طرح کی تخلیف نہیں ہوتی اورب ہوتی ہے تو بج کی نا ٹ برا کے تیزم ڈری کا در د معلوم ہوتا ہو اوروہ نہا ت ت مت اور لاغ ہوما آہے اور بہوک میٹ لگہی ہے۔ و وسروف کی کھو جو بجون مین اکنر با محاتے میں - اونکو اصطلاح مین- اس - کے - رس می-کیو-لی-رنس- بولتی مین اورارُ و مین جنمنی کیتے مین طابی سکونت لی اگرم بڑی انظریان مین سراکٹر فرسفعدے باس سی زیا دور متی مین ال جود جود ملك سوت كسى بوتى واوربرازس إصابحكت یا بی ما تربین -اکنر معقد کی جارون طرف ا ورجو نشرون کے سے مین ہتی میں اور کبھی نائیزہ اور فرج کے اندر عاکر خراش بداکر فیمن بهوزس خراش اوركعا إستدسدا بوتى سه كريجه كو درد معلوم بوناب م سوج ما اسے بد باعث شرکت کو دسن اور ناک مرجعنا سیدا ہوتی ہے بجرکو اٹھا ما ن آئی مین اور سعدہ مین در د ہوتاہے - علاوہ

الكوالكريزي مين ورمس كهتوبين- بيه بيايدي بهنبت جوالؤ نكرسجو نكو زما دهنز ٹیانی ہو گرشیرخوارونکوست کے ہوتی ب كر درا ور دى بحر جنا مزاج اسرا فيولس اورهني غذا خراب و تي ب اونكر ب مرض اکثر ہوجا باکریا ہے ۔خراب حکبہ من بود وہا مٹی کرنامہی باعث اس مرض کا ہو علامات نا ونبلککوی کبوانگرسی بابیرنه نظے کوی ایسی خاص علامت نبدن ہو ں یہ مرض بہجا نا جاسکیا ہے لیکن اگریے علامنین بجہ میں موجو و ہون تو نشاہ اسات کا ہو سکتا ہوکہ بچرکے بٹ میں کیجواہے جانج بج کی رنگت اگر ے-بٹ اوسکاسخت اورشہ طاوی اورنا تفام برایک درد ساته بیجن*ی کے ہوتا سیسے - اس مرصن مین بہوگ اکف*ر کا موتی بر بعض و فعد بهت شدف سو مکنی سے بجد گنده و بهن مو ما باسے بافان لبی نو قیف اور کبی دست لگ جاتی بین اور دستون کے سراہ بہت آؤن آتی ہرا وراس مرحن میں ناک اکنر کھیل تی ہے اور مقعد میں بھی خاریش موتی ہے ربٹرا ہونؤ اکٹرا وسکوانیا معلوم ہوًا ہم کہ گویا دل ڈوبا جا یا ہے ہو اعلامیو رجو دہومنے گان کیجوی کا ہوسکتا ہے -علامات شرکی کجدا ون علامتون سی نبین مین جنامخه ننگت کر ماعث و ماغی علا منین مهی بیدا مهو تی مین اوس ف بحد احبي طور نهنين سكما ا ورسوز وفت جونگ انها ہے دانت بيتا يم ملهمین کهایی سده سکتی مین تبلیان اکثر بههای رمتهی مهن بجه و حبین اور نها مرا ورکنولش مبی ہو جا سکہ آہے۔ لیکن مجرو تکلہ جند رىكى برعلاميتين د فعناً مفعة د جوعا تى مين-الات تنفس ببي اس مرض

نٹری-کی گلنون کی اندر ما دہ شو برکل کا بیدا ہوتاہے اوربيه ببارى ابسي بحونكو مواكرتى ب عبا مزاج اسكرا فيولس موتا سي اوربيه عزب کر ہجرا س مرصٰ مین زیا وہ ٹر منبلا ہوتے ہین اورخراب نمذا نہی عہث ایں مرمن کا ہے + علا مات مربعین باغ اور شکر اوسکا بڑہ طابا ہے اور ظیّان شکری پیول ما تی مین خانجه نشکر کو د با نی سو وی محسوس بهوسکتی مین-اور ع میں ایک صفر کا ورومفل سو میں جبانے کے معلوم ہوتا ہے۔ بہوک کبھی تو نها وه ۱ ورکبهی کم اکز ترش ا ورنفتیل غذاکی طرف طبعت ما یک رمهتی ہے باخا نه ہی نوفتھن اور کبھی دست آتی مہن اور براز کا رنگ سفید مثل کٹریا مٹی کے والهي- بعيثه خفيف نجار رمباس - سابقه اس مرص كي بماركي مبهري اورما الانديبي بهي شيو-بركل-بدا بوتين علاج مطالب علاج تع يوبين كذاكر انفالا مينن يا رى - ي - شن به اوسکو رفع کرین بیار کی طاقت کو تا ہم رکہیں اور خلاج کرین کہ حشی گلسان مہو موجا وین بس واسطی رفع انفلا میں کے بچرکو آب گر مسیعنل ولا وین یاشک پىر فومن - ئى ُ ـ سنن كرين يا ننكم بر مينكج اف الميو دُين كى مالى كرين مج و کا ڈلیور آئیل مہراہ کو میں کے بلا وین یا آمیوڈ ائیڈاٹ بوٹا سیم-ساتھ و کیا کشن ا ف سارسا بر مالا کر بستهال کرین ا ور غذا مفوی ا ور سرکع الهف

بنا دین - بعداسکوحسب مربحه کر-ایی - کر- کو انا - کا استعمال کرین حبامخه ایک سالکی بجہ کومٹن گرمین ابی ۔ کے مکوانا جا رجا رگہنٹہ بعدد میسکتی میں ۔ نسکم سرفومنٹی شن - کرین اور جو حون مهت آتا ہوا ور بحث مبی شدت سرمو تو لا و کم کی بجاری کرین ( دیکہوا فیون فرایا دین صبای مین) اگر بجه کو قی ہوتی ہو بة معده كرمقا م بيرايك مشرد بلا شركگا دين - كها نيكو غذا ملكی ديوين ا وس جوجون بہاری برانی ہوتی ما وسے اور مات قانصن کا استعال کرین شبلاً -جال - کمسیح - مهراه کمینکچرا ف - کی- ملی - کیو - بااکسراکٹ ا ف لاگ ا وڈو-بلا وبن یا ننوگرا ب لڈکا استعال کربن ہا گیالک ہٹر ممراہ سلینورک ہے۔ ا وركها وند لينكجرا ف - كه فركح و يوسن ا ورسجها لكرنز كال موحا وي يو سراند تمي ا بان کر بلا دین مثلاً ایک سال کے سجہ کو آد نا ڈرا م سدانڈ ہی دو دویا متین میں لنشه بعد بلاسكتي مين مگراس مفدار كو ايك و ضه ندين بلكه اوس مدينان جند فطری میمراه تهوطری سرد با بی سے کئی بار بلا و بین - بیبه مثین نسخه و بل کو نطور اسٹرنخن<sup>ی</sup> کا سہال کی بیا رہی اور برا نی ہجیش میں دستون کر روکنی ک<sup>ا</sup> برت سكتي مين جنامج كسنتي المه گيالك اب سير "أشه كرين \* كمنها وُنْهُ كَالِك اب " اشه كرين \* كمنها وُنْهُ كَالِك ا كم ورام + منكر اوبياي - ٨ بوند + شيره - م ورام + سنى -من والر م ١٠ صاف إنى- الك الوس + سبكولاكر مفدارم ورا مركزية لنشه بعد لما وين به لنسخ م مه اسي- شك - اف - لد - 4 كرس + والبائوش اسطىك الله - ١٠ يوند 4 لاؤيم - ٨ بوند 4 سيوسلي - ٢ درام سرب ا ف خبر - ایک درام ۴ صاف بانی ۱۱- درام ۴ سیکو ۱۱ کرمندار ع درام کے جہد حید گہنٹ معد الم وین ب سی ما عدسلفظ اف ایرن سم کرین لادُمْ لم بوند مران آبج - م درام عمع ق سون - ١٠ ورام ٠

فسيح مع. اكثراكش ا ف - ہى - ماڻاك - زائى-لن- ايك ڈرام په ٹا - کی - ٹی کیو سے ڈرام بسٹیرہ ایک ڈرام بعرق سونف و ڈرام ہ بكو لماكر مقداراك ورامك ومنين منن باطار و مغد للا وين ا دى سنرى - لعني علاما ص كبهي توبيه بهاري معدوا يا رياس نسريع موكر نهايت تكليف وتيى سيحنا بخبرب بيه ببارى وفغتا كالهرموتي ہوت اکثر قری علامت فروع ہوتی ہے بچکو ایک یا دوروز تک اسٹندے سى قى بوتى دىتى بى كەلك قطره بانى كاسى معده مىن قرارىنىن با نا اور ا دس قے دست لگ ماتے میں بہلی تو میہ دست براز کے ہوا ہیں ديكن بتورسي ويرك مدبج كواون اورلهوكي وستساعة بجش اورورو باربارة فزلكتي مبن مبض وفعه دستون كي رنگت سنرا ورامنين براز بهي بهوناسي س برین مین حبی علامات مبی شدت سی ظاہر موتی مین حبّا سخبر کا حبیم کے بعد منض نیز کال بقراری اور نراج جرجرا موجا تاہے ۔جبرہ وب جا تاہے اور طفل شات ند مال موج آسے اور بعض وفقه مال عشی كى اسبرطارى بوتى ا در کہی کنولش بھی ہو جا اسے اس حالت سی یا توبے جا اسے باہلیری بر ہونیٰ گلتی ہے ۔جبکو کرانک مٹری سنٹری - بولتی میں جنانجہ اسوفت بٹی ست لأستهم مهن اوروى دست بتوش و شورى اورع سنر رنك كر بهوتي مهن اولهي اسنین آؤن اورلهوا وربب بهی لمی موی موتی سے بجد نہا ت لاغ اور کمزور روط ناست اورجيم برا وسكر جري يان برماتي من بهوك مرماتي به اورجوكم الما الب وه معنى بوا علاج منم شديدين مي كوسل سوراك اللهاك

موتا على ناسية الكهين اوسكي وب عابى من اورجيره وبلا برما ماسي اوريجه كا مزاج چرم حبرا موحاتا سے حب استهال كى بعا رى دا نتون كر نكاني كر ماعث ہوتی ہے ت وہ بندری ہوتی ہے اور دبرنگ رہتی ہے۔ علاوہ از بن البہ اس استهال کر زکا مرکی علامتین مبی موجو د مهوتی مین اور میه اسهال ور ز کام تبتک رہتا ہے جبتک وا نطی بکانے لیکن جب د و سرا در سناکلنی مگناتی علاج ابتدامر من مين بهاركي غذاكا بندوست كرين الروود ومضم منوتا هو ود دوما رگذشه کے لئے ما کا دو دہ ند مکر بحبہ کو صرف آتش جو باجو شکا یا نی لاین اور کر مکورنر- یا کوڈر ممراه عرق سونف کے بلاوین اور حب بیم بیاری دانت كو تغلنے كے ماعث ہوت اوسكو دفعاً مذر وكس - دانت كو تخلی سے ببهمرمن از حذور من بهوما بناہے بس اگر منا سب سجین بوا وس دان کو جيروين - ليكن دست أكر بار بارا ورببت بنا اوين كرحس سي بحد كي ظافت زا کیل موتی ما وی تب البنه اسبهال کو روکنا عابئے جانجہ اوس وقت اوو یا فا بعِن كا استعال كرين مثلاً بجه كوع إلى كمسج الما وين يا عابك كمسبح ممراه ملكج ان۔ کے۔ ٹی ۔ کیو ۔ کو دیوین خانج حبہ مہنیے لیرا کی برس کی عمر کے بح كو جاك كمسي الك ورام اور لينكي - كيد- في -كيو- ١٠ بو ندم في دست كم بعددى سكتيمين يا نهيين مؤشوكر- اف لله كسيح استعال كربن -منلاصف كرين شوگرا ف-اله ايك بونده الهايث استيك اسد اورا كدرا مريا ني حتر منوس لیکرایک برس کی عرکے بجر کوفی دست کے تعبد بلا وین اور شوگرا ف لا كى مجارى بى كر مكنى بين مین نها ب معبد شرّا ہے جانج میرننی ایک سال کے بجر کرلئی موزون سے ۹۰ خون رفع ہونے لگا ہی ت بھلے وہ مقام رزد ہو جا تاہے اور ت ایک عرصیہ کے البید حالت اصلی براتجا تہہ علیہ اور بہتر و نکا فعل حب بخر بی انجا م نہیں ہا تاہی تب اصل جا تیس ہدا ہوتا ہی یا مجری صفراکے مبد ہو نی سی بھی سے بھی رہی بلا موتی ہے اس مرصن کا مختصہ جا بخیر نجو کو سرد ہی سے بھیا دی اور کوئی شی او سکو کہانے ندین اگر با خان فیص موتو ایک یا دین اس علاج سے ایک یا تو سی کہا کر نہ طرا ساک سرئیل بلا وین اس علاج سے ایک یا دی موجاتی ہی کیو کہ مہم مرص ایسا خدین ہے کہ اگر اوقات بلا جاری مبتطبر فع ہوجاتی ہی کیو کہ مہم مرص ایسا خدین ہے کہ اگر اوقات بلا جاری مبتطبر فع ہوجاتی ہی کیو کہ مہم مرص ایسا خدین ہے کہ اگر اوقات بلا جاری مبتطبر فع ہوجاتی ہے کہ

وُ ایا-ریا- بعنی سهال

بہہ بھاری مہم دہنوے لیکر موسرس کی عمرے بھوٹکو اکثر ہونی ہے یعنی اوس

ا با مهن که حب و انت تکلتر مین +

کہلا وین کیجں سی صعدہ کو بار نگذرے اورا منلا اور تداخل بنونی با وی ستدیل انبہوا متر معوْ ما ت ك<sub>ا</sub> فايره سجشتر من حبّالج اس مرمن کی گئے معیٰدہے اور ا دویات ڈائیلیوٹ سلفورک ہٹر مہراہ انغیوڑن جرتیا کا حبنن کے ویوین یا ٹائیڈر و۔ کلورک سند سانه کمیا ونڈ ٹینکواٹ سنگونا کی بلا وین - اگر بجبرکو باربار قر ہوتی ہو عدہ میں ترشی زیا وہ یا می جا وے توجونے کا بانی بلا ویں اور سابھ کے اگر قبض تھی ہو تو اس ننو کا استعال کرین ﴿ تَسْخِيرٍ ﴿ كاربونط اف كمينيا ٠٠ ه گربن ٠٠ روبرب - ١٠ گربن + ع ق سونف -ايك قرام به سبکو لاکر ایک خوراک کرین ا ورا سبی ایک ایک حزراک دنمین ماریا جہنہ د مغد بلا وین ہیں سنجہ جیہ مہنوسے لیکر ایک سال کر بجہ کے لئے موزون ہے ہ

جان ۔ وس بعنی برقان امپلوامطلاح میں - ارک - نئ - رس - بولنی مین اور اردو مین کنول کی باری کہ من یا در کہنا ما سی کہ معن وفغہ اسیا ہوتاہے کہ بدا بیش کے تیہ ج روز بعد سجه کی رنگت زروی مائیل مهو جاتی سے اور سیر رز و می بتدر بجرف موما تی ہولیکن سانہہ ایکے نتو ہج کی صحت مین فرق بٹر تاہے مذا و سکل کنہین رز دہوتی میں اور نانکم میں کسی شم کی خرابی بابی جاتی ہے اگرجہ اس مالت كو بمي يرقان كهترمين كربهم اصل سرقان مندن سبے كيونكه بيد مالت ان بجون مين بائي عاب تي ہے كه خبكي طبه مين زمار ده ر خباع حون كا موتاہے غرضبكرجب وه خون مشنى لگتا ہے و حلد سار زردى مايل موط في سے اورب ازان رنگ اوسی حالت اصلی برآجاتی سے جیا اوس وقت ہوتا ہے ارجب کوئی مقام کل ما تا ہے اورو ہان خون اگر جمع ہوتا ہے اورجب ہ وینی کیا لوکل کے بین بن یا با رجا رگہنٹہ بعد ہتوڑی ہتوڑی معدار مین - بائی کا بوزع - اف - بوٹائ سے مہراہ ٹائیڈروسیانک البدکی طابی جا وین چونکہ متوائر نے کا ہونا ایک علامت برمضی کی ہے نواب ہم اوسکا بیان کرتے ہیں +

وسي يت المنظمي المنظمي

واضع ہوک سے مرص اکثر اون بجونکو زیا وہ ہوتا ہے کہ خیا مزاج ا بیکر افیان بھا ہوا اور جب ایسی بجرن کا با صفہ حیدہ نہنے گا۔ گرط ارتها ہے ہیں او نکوشل کی ہاری ہوجا تی ہے ، علل ما من حیدہ نہنے کہ بعین کہ بعین دونہ ہوک باکسل مرحابی ہے بیک بیکی برجا تی ہے دورہ کم بیاہے اور دہ بھی طبہ نے کوزید سوکل آنہ ہے اور نہوڑی عرصہ بعید بنیے دورہ کے بچہ بقرار ہوکر اسعدہ میں کوزید سوکل آنہ ہے اور نہوڑی عرصہ بعید بنیے دورہ کے بچہ بقرار ہوکر اسعدہ میں اور درکے باعث رونی گئا ہے اور حیث بہت ہوگر اونی گئا ہے اور جب جا بہوا دورہ کنا ہے اور حیث آن ہے گر بہردودہ کے بہتے ہو اور درہ کی اس بیابی بیابی موما آنا ہے گر بہردودہ کے بہتے ہو اور اس بیابی بیابی موما آنا ہے گر بہردودہ کے بہتے ہو اور اس بیابی بیابی

علاج اس مرصٰ کا علاج صرف دوا ہی برمضع سنہیں ہے تا و قبلہ بجہ کی حزراک کا بندوست کیا جا وی واسی برمضع سنہوگا جا انجس مجبر کا ہنم حزراک کا بندوست کیا جا وی و دواسی کہم فایدہ بنوگا جنا بج جس مجبر کا ہنم گوگیا ہوا وسکی حزراک کم کردینی جائے ملکہ الیا کرین کہ تہوٹرا انہوٹرا اور ہا لا مقالدوم

را صل معده - قرجوانون كينبت بجونكواكرافي را ده سواکرتی سے اور يهة واكثرا و قات شرعي موتي ہے شلا كيورا يا بهيمرون كي مباريون مين ما بتدائمی امراحن دماغ مین با حب بجو نکو صحک نکلنے والی ہوتی ہے اور مبیغی لی باعث بھی اکثر تی ہو اکر تی ہے اور معجز صغہ اپیا بھی ہوتا ہے کہ بجہ دیغٹ آقی رنے لگتا ہجاور کو ئی ہننے او کے معدہ مین قرار نہیں یا نی حب اسباب مذکور ۳ بالا کے کسی سبب ہی بھی سجہ کو قم ہونی لگے توا وسکو دورہ مبنیٰ دین اور دوگہنٹہ یک نہ تو اوسکو غذا اور نہ کوی دوا دین بعبہ ایکے یا نو ایک یا ددھیمی آب سروکے یا چوٹنگو بانی کے بلا وین اگران چنرو نکومعدہ وبتول کے نو تنہوڑا تهورا آسق جو با وین اور معدالمه با دس گفته کے اگر تو منوت با بوما کا دورہ یلا وین یا شیر گا کو میں ہوڑا سا با نی ملاکہ ہوڑی بہوٹری مقدار میں بلاتے عا وبین اورجب ان چنرونکو تھی معدہ فہول کرلے نوصرف ماکا دورہ ملا دین حب فرانفا تی سو جوتی ہے ب نؤان ند برون سو دہ کرک جاتی ہے برصب معدہ یا امعا کی حزا ہی کے باعث ہوتی ہے تب البتہ دوا کی صر ورٹ بہرتی ہم خبانجهاوس وقت مب عربجه كي جوتها ئي يا يضف ياا كيه گرين كيا يويل نبان بر مل دمین اور او برگی ترکیب سی اوسکو غذا او مردو ده بلا دمین اورجو تی اتبه بهی ندار کو مقده کو مقام میدا کی حبولا سا مشرفه بلاستر لگا و بن اور بعید دکینط

مینکیران آمیُوڈ بین کی مالش کرین اورجب این ترکیبون سی فائیدہ منہولو انکو مع گرمخال ٔ دالدین \*

بی-روطاً ئی-اٹس آن کی میں نین تھے۔ دریہ ویژرہ ڈیا۔ ہی ہوتیں

اصطلاح مین اس مرص کو سای- نن = کے -بی - رو-تی - ڈیا - بہی بولیمن ا ورعام انگریزی مین مبیس اور اروومین کن پٹری -کہتی میں-سیم جاری د مائی ہے اور اسیمقامون میں اکثر مواکرتی ہے کہ حمان بحو نیابت جماع ہوتا ہے شلا مدسون مین -سردی کا لگنا بھی ماعث اس مرص کاسے-آب بھاری میں ایک وو نوطرف کے - بی- رائڈ کا ٹدیمو لکر درد کرنے لگتی ہار ا ورسا عندائم قرب کے گلٹیان تھی بہول جاتی مہن بھلے اس مین کسی ت ر بخارا ورنيكام كى علامتين ياسى حاتى مبن اور حبند گڼنه تعبي كلے مين در داور چانے اور گلی مین کھال تکف ہوتی ہے اور تبہی سے ایک یا دونون جاب ي گلسان ڀيو لني لکني من اور رفية رفية بهولکه نهايت تن جا تي مهن رنگ ا وسمقام كا أكثر مؤيدتا نهنين بريب دباؤ وريدون بعض دفعه بيزج موطأً اگر ورم زیا ده بهونو تخلیا و شوار مو ما تاہے اور سے کو سجار اور ندیان تھی ہو مانا ہے اورہ - یا و ون سولیزایا بندرہ ون کے تعدم صن کم ہونی لگتاہے بعض دفعه كلسون من بب عبي مرجاتي سے اوركھي به مرص بسان اورخيكون بھی انتقال کرھا باسے گرابیا نیا ذو نا در ہواکر اسے + علل ج مقام ورم بدآب گرم كي مميدكرين بايولئس ماندمن يا منب و كبين لكا وبن ا و يجوب شركني مو توا و سكو تكال دين ۴

آخرگارمرتفن کا مرغ روح تف عنصری سی سروازگرانا ہے ؟

علاج جو گدید با باری اندری طرف سی ا بر کو بٹرمتی ہے تو ما کو ف جا ب کی

گال کے اندرخالص نا ئیرک اسٹد بندریور دو کی یا لنٹ کی لگا ویں اور تبدیارہ

گرین اور کلورائیڈا ن لا بُم کے عرق کی سجکاری منہ کے اندر کرین ناکہ جو سٹرا

گوشت وغیرہ ہو وہ نخل آوسے اور بدیو بھی کم ہوجا وی آگر زخ اجپانظراؤ کو نالس نائیٹرک اسٹد کے باربار لگا نی کی کھی خرورت نہیں اوس صورتی بالدور این اور کی میں اور کو رائیڈا ف لائیم کی بھی کا کرین اور مرتفی کو دوا اور فذا مقوی ویوین شلا کلورٹ اف لائیم کی بھی کا کرین اور مرتفین کو دوا اور فذا مقوی ویوین شلا کلورٹ اف پوٹائنگ کی بھی کی اسٹرین اور مرتفین کو دوا اور فذا مقوی ویوین شلا کلورٹ اف پوٹائنگ کی مرکبات کا تھال کرین اور کہا نیکو شور با دودہ ہمراہ شراب کی دیوین فقط

طمان سبی - لا می لیس بعنی خناق

اس مرون مین طاق کا میوکس ممبرین ببداجلاع خون کے سرچ ہوجا آ ہوا ولونس کا تقدیمی کا میوکس ممبرین ببداجلاع خون کے سرچ ہوجا آ ہوا ولونس کا تقدیمی کو بیتے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں جو علا مآت سرکی بھی مہر باری کو باتی ہوجا تی ہے او گار دی کاٹیان سبت بٹرہ حا وین تو بچے کسی فدر بہرا بھی ہوجا آ ہے اور دم لینی مین او سکو تطابی بہوتی ہے ۔ ساتھ اب علا متون کے تعمل دوند ہے کو با

عللج گلینونیر بینکری کاسفون باخک انتیریت ا ف سلور تکاوین اوربابر

مبرکسی اگلی بیاری کے باعث لاعزا ور کمز ور بہوگیا ہو منہ سوید بوا ہی ہے اور بدبودار بنبوك بهنا ربهاس معدازان كال ببولكرش مإنا اور مشرخ اوجليلا نظرآتا ہے اور اوسکے درمیان کا مدور مقام اینت گرو کے زیادہ ترمیخ نظرانا سي كال تنكرا سفد رسخت موجا باب كرمنه داكذ كهولا نبين على البديما اکثرانکیمی طرف ا درا کے ہمی گال میں محدو دیتی ہے اور بعض د فذیح کی لب پر ببهل عاتی ہے اور گلہے گا ہو دیا دنی شروع بھی ہوتی ہے ، وراگر خیر بعض اوفات اوبيكى ك مجى بهل طرقى سے تاہم والا منوكبهي شروع نهين ہوتی - اب اگر سندے اندر مل حظ کیا ما وے تو ا برکی مدور سرخ مقام کو مقالم براك كراكندا موا زخ نظرات كاكان روا عكي تري في ا دراسراك ساه ناكا بنا لونا ملف مونام اورزخ كم مقاليك سورى ما وروحني موزين وروانت من لگتیمن اورجب سد بهاری ترقی کر تی سے نوائس طرف کی گال ابذركي ساخت ساري ساه اورسياه سلف سيبري موي موتي ب اوروا ك الك الر في للتو من اوركهي جبرى ما الدى من تعبى زخم طريعانا سے نهوك نهات بديدورا ورسلي نك كأبتها ربتا يوازركل سطات كرساته جره بدونفيرات بدابهو مين كرما بركاوز اور برای ما براد درمای حصر فرنها گهریخ می وه شرسها ما تا ب اور او ک بيم ن بيح اكر سياه مدور نفطه منو دار مو كفاحث عليه برمتا ما تاسي - لعد اسكراك سرخ دا بنیره او سکوگروحب بیدا بهوتا ہے تب گنگرین موقر ف ہوکر بلف علیحدہ موني لكتاب وس وفت منهدكم الذركاسيوكس مبين كلامواا ورسعاه اطراقام اور مخات بدلو میدا بهوتی سبے ابتدا ہی سی اس من مین حیندان ورو منہیں ہوتا بریحه اکفرنسست اور مقرار رمتا ہے ۔جون جون بھاری ٹرمتی عاتی ہے منفل لٹشی جاتی ہے ، ور موت کر مند گھٹا ہے تا کہ سبی ہوک جون کی تون رمنی ہم

لکتی میں اور منبعہ کی ندرگول کول یا مبنیا وی نیکل کے چھو کی حوصے نیخم پیلا ہوتی ہ اوراون زخوسنرسفندمایل بزردی حیوے جبوئے سلف مواکیتے مین ب علاج اس مرص كے علاج ميں فكم كے تكاول كا فاط ركبنا ما بير كيد كداد سكى بات يبه مرص بيدا موتاب اورحب وه بكاظر فع موما تاب بب بيم باري سي ان حؤود فع ہو جاتی ہے زخمونیر بھیکری ما ۔و ماعلا یا عرق نائیٹر میں ۔ اف ساور کا ( ه گرین ایک انوس مین ) نگا وین ۴ فسم ووم اسين رال بتى سے اور منهدى مدبواتى سے اكثرا ورب مسورى بهت البول لما تربهن اورجبري كينح كى كليّان ببو لكربهت وروكرن للتي میں -مسوری سرخ بہولی ہوے اوپنیلے معلوم ہوتی مین اوراو کم کاروینر ایک سخت رطوبت سیلے رنگ کی لگی رمتی ہے ارکو اکہا ڑ نوسے زخر نظرائے مین بها تو بیه زخ صرف سامنی مسور و نبر پدا موت مین گررفته رفته دانتوکر اردگرداور بیچے کے مسوارونبر سی زخم برجاتے مین تب وانت او سلے ہو کر اكثر كريرت ببن اور لبون اوركال كاجوحصه اون مسورون كي مقابله بر ہوتا ہے اسر بھی زخم سرحاتے میں 4 علاج اس رص كم لية كلورها ان - بوالماش سبت منيد ب جبانجارً صرورت مواتو يح كو يحل ايك حلام ومكريتن كرين عنده كرين كلورك ان بوها ش عارها رگهنشه معه بلا وین ا ور زحنو منر نائشریط ۱ ت سلور کا<sup>و</sup> تکاون اس علاج معجعفته إعنسره کے اندر مربض کو صحت ہوجا نی ہے 4 موسوم - اسكوكنگري- سن- استو- مي داما كي - ش- ا وركندم ادر س بھی بوللتے میل دیم مرص اکثر مبلک ہو جاتا ہے - بید بھاری اکثر کا ل کی دندر ا میوکس ممرین سے شروع ہوئی ہے اور اکٹر اون بج کو ہواکہ تی ہے جکا

ے رضی واکل جاتر مرافی دان کا موجا میں ا ن كال كى ساخت گلنواكتى ہے اوراكنركسى دواسى وہ ندخرىنىن ركنا + ا **و**ل اسکوافہتی بھی بواتی مہن سیہ مرصٰ یا بتو می۔ دُلے ہونہ سے ہو ہو بانح برس كي عرك بعديد النزنين مونا اور العين بتورا ہے ہوگ مرما نی ہے ہے بعرارر بہا ہے اور جندروز قبل زفام ے جاتے میں دورہ پنی یا کہا ناکہا فر مال کھ یف ہوتی ہے منہ سورال متی رہتی ہے اوروس کی گلیا ن ببولکروردكية

زیادہ مہوئی جا دی اورا و سکی خور و نوش اور بوشاک اور ریاضت اور نغلیم کے ماب مین نها بیش حفاظت کرین ان ساری با بتونجا وکر حصدا ول انتظام مبیال مین تفريحاً لكماس علل ج اوس وفت كاكه حب بهه مرض ففيه وعا وي مقومات سوكرت بن چنامخر + في لا و - كوينن - اور معدني نيزاب - ليكن بحركو أكريت أتي سون يؤ بعوض ا وكني اكثراكث ان بابك ا وراكشراكت ان لاگ اور كاتعال لرین جس صورت میں ک*د گلے کی گلشا*ن ٹبریہی ہون او مس حالت میں سرب اف أسنو دًا كيدًا ب ايرك مفيديًّه تاسب اورايسي مربعنون كو كالوليور- آيُل سريجي فايده مواكرتا ہے كراكٹر بحون كوسيم و واسوا في مهنس بير تى ايج بنوسے يا ية رونکو فر ہوجاتی یا دست مگ عاتر ہمیں ، جی مقطے اور او بتی کہا نسی ٹائیڈرونک المدسى بخولى منع موسكتي ب خاني يدانيز بهت معيد سري النسي وليكيوك ناشرك بشر ١٤ بونده و العليوط كاليدر وكلورك ابتدسه ابوند الدائيلوك كائيدوسيانك م بوند 4 كلورك ايتربم بوند لمينكواريخ بل ١٠ - ورام 4 مشيره - م ورام ٨ وميشار واطر سم - انوس ٩ سكوطاكر مفذار جارؤرا م كے حد حد كهنا عبد لا وين -سيد نسخ طار سال كے جيد الليُ موز ون ہے سينه بركسي ہمشي ميولنٹ لدني منٹ كي مالش كرين اوس لا و کیل- ٹرمی کے بنچے ہیے ہوا ہوا کی باشر بٹہا دین کہ جبسے نہا ہ<sup>ی</sup> فاہدہ ہوا لها سنی کے رفع کرنے کے لئم معمولی کہا سنی کی دوا وٹخا استعال کر من مثلًاو ُ ہیم بی کے کوانا - اور انظی موٹیل وامٹین با ماگورک وعیرہ ہ

(44

ووم البحلني يضن كى تعض علامنين سبى مبين كه خِلِج وسعيله سوجوالون كى تال كى بماري بنوي شخص پوسکنۍ ہے پر وم علامتین ما تو بچون مین اسی مندی متین یا اوٹھا دیا فٹ کرنا مشکل ہوتا ہے شلاً مریض کی تحکم کی اور جوبوساطت پہیر سنا بنین گٹا منیوسنائی دہنی ہو میدا واز جوارن کی مرض کی شخص کے لنو نہائت معتبہ لعكن حونكه سجون كي ا وا زكيهان نهين مهوتي بعني كبهي يوترشي نيزا وركهم دميمي ا وركبهي بلند ہوتی ہے اسلوا كے ذريعيسوا دنكي سل كي ما ري كات بيخ بي نبدین ہوسکتی۔ بیں بجون کی سُل کی بیاری مین بیہ بانح المین خاصکر با می جا تی ہور آفل استدامر صن مين سينه كى علامتيين اكثر نويت بده رمنتي من ووم استدامرض ين حون كالبغم اكفر نبيين آنا اوراخيرك ويونين سي كم آياكرتا ہے ستيوم لمغم يا تو بالكل نهين ياشا ذهي آياكر تاسي حمار م سجو نكويسة مبت كرآياكر تاسي اويملاما رویداچه طور برفا سرمدین مومتین - بنجم نبل کی بیاری کے بیچے کثر مرائحا میں یا بنو- مونا کے سم جاتی من + یا در کهنا جائی کر بعض مغدایسا بهی موتاہے کرشل کی بھاری د نعنا بیدا ہو کر نیا جلد مبلک ہوجاتی ہے اور میر کہ سجون کی شل کی بھاری کے ساتھ منو- مو- منیا علل ج حفظ ما تعام - اسائر ناكه بيه مرص بنون يا بي يعلي سي سكي حفافت بي جا<sup>ئ</sup>نی مفل<sup>اث</sup> روع ہی سی بح کی طرف خیال رکہیں حتی الوسع والدہ ہی کا و ووہ اور ترکیب مصنوعی می اوسکی پرورش نکرین لیکن نجیرکی والده مین بااوسے خاندا کے کسی میں اگریس کی جاری کی نبیا دیا ہی جا وے وہ ہرگز اُسکا رورہ بحر کونہ لاون بكه ايك تنديت دائي مقررك اوسكا دوده بجيكو بلواوين مفاصكروان كلتي وقت سجر کی حفاظت کرین ( دیکیه جصدا ول انتظام صبان) اورجون جون بجرگی

فيور اكتركسي خاص علامتو سني فسيروع ببوا الميا الداكران علامتون كالماط ركها ما وى يُراكر جه سنجا رمذ كورخفيف تجي هوتا مهم مسبين هيم نهايت كرم مهوانا مینض نہائیت طبعیتہ تنگی بثیرت رہتی ہے اور راٹ کرونٹ ہذیان ہ ہم نیواسیں اورسل کی بھاری کے بھلے درجہ میں بخوبی فرق کرسکتی میں کیونکہ اس مرض كر يحيد ورج مين جوعل شين بيدا مهوتي من وي خفف ا ورمثلون ہوتی ہو دیکیں ان حب سل کی بار رہی شدید ہو کر طدر گذر ما جی ہے تب البتہ بخار ندکورا وراسمین فرق کرنا دستوار موتاہے - اور کرم کی بیاری اور ئے میں وزن کرنا تو نہایت آسان ہے کیا معنی کدکرم کی مرصٰ میرجیم کی حرا عالت صحت بررمتی ہے بہوئے توشدت سی اور کبھی ہوتی ھی تنہیں اور زبان ابہ بختی صاف اور برطوب اور کہ ہی نہایت سیلی ہوتی ہے اور دم لینی میں تکلیف نہیں ہونی صبیح ل کی بعاری میں مہوا کرتے ہے اکٹر اسمیں قبل رہا کرتا ہے اور مہا کے لینوس کرم کی باری کوسمٹی تخفیف موجاتی ہے 4 علامات آسکلٹی مشن- اور برکش کے۔ بیرعلامتین سی بہت سی بارونین جوا مزن کی مرض کی علامتون سے مثالہت رکہتی من جنا سنچہ ا**و**ل اعلامتور بهتری ایسی علا مات مهن کرهنبر حندان اعماً د تضین کیا جاسکتاً با وی بنبت جوا نو ے بچون میں دبندان معیر بندین میں مثلاً جوا بؤن کو حب سل کی بھاری ہوتی ا بسي علية تنفس كي اقداز تبزاور ايك خشك اتواز حبكو ورآئي كالك بنگ ہتی میں سنائی دبتی ہم اور خاصکر حب میہ اوا زکل - ولکل ٹری کے نیجے سنائی دیتی ہے تب تو ہیں زیا وہ معتر ہوتی ہے گرجو کذیجوں پیٹر ون من یا دہ تیو مِيْلَ كَاكْسَى خاص مكرينون بيا موتا بلكه سارى بدية رسے بين كيسان كال تا ہي اسلنى اغين ويوعلامتين منكا ذكر إلهي كياسي حيدان معترينين بوسكنين و

مِن تَعَالَيْ. ا سکو انگرینه می مین کن - ندم بیشن - ا ورعر بی مین سل کهتر مین ا ورهبکوشل بوجاتي سا وسكوسلول بولتي من حقيق اسكي عيب كداس مرص من بهير ساخته مین ایک ما ده دا نه دار سیدا بهو تا سے جبکواصطلاح مین بیعیو- برکل بولنی من علل ما من - رس مرض مين جوعلامات بيدا مهو تي عن - مبت سي ما توعين وی بھون ا ورجوا بون میں نہا ہے مٹا بہت رکہتی مہن گر کئی باتون میں فرق ہے ر مرف جنا ہم ذکر کریں گے جنامجہ ا وس حالت میں بہی کہ حب ہیہ مرص نجو گ جوالون میں کیاں ہوتا ہے کسی درجہ مرص میں بچہ خون نہیں مہو کتا ا فراغم آ آہے اور جوآ تا بھی ہے تو بہت کر۔ کہا بنی پنبت جو ابون کے بجو کو کر ہوتی ہے اور مشدت کا بیدنہ جوا س مرصٰ مین جوا بوذ نکو آیا کر ٹاسہے بجون میں پہلام ہت کریا نئی جاتی ہے ۔اکٹرا و قات ایسا ہوتا ہوکہ کہا بنبی کے آنے سوکہ بیفتو پنترسے کی بیت مہت لاء اور کر ور بہوجاتا ہے بہوک اوسکی مرجاتی ہے اورین اورث کم من او ہراو وہر در دتیں تہے تب گمان سل کی بماری کا ہوتا ہے اگر کها نشی موتی بھی ہو تو کم اور متوٹری تہوڑی اورخشک کہا کو د کی طرف مجہ لى طبعت كم مأيل موتى بير- دن بهرحب جانبي موكر بينها ربتا بيرا ورون ويلات قریب آن جانی ہے جبیرگر مرا ورحنگ اورلے بھی سوکھرجا ہی میں-بران-مقلى وكمكركوا وفاظ بربوني سويا وكان رى می شنے ۔ فزریا اسا ت کا خیال ہوتا مرک سے شکر میں کرم ہے لیکن اب ي مرصونكي منتخص تھي بخوني موڪئتي سي حباسنيه - رسي -من - منظ - جنور

جاتی میں۔حب مونیگ کا ن اسطور سرگذرنے لگتا ہے سب سواء اسکم کر سے کوئیری بچا مین اور غذا سربع الهضم اور مقوی دین اور اه و یات کی کی مزور تهنین ہوتی مگرحب بیہ بات ہو کہ بہار ہی کی شدت رفع مہوجا وی گرسینہ کی اند لینجرز جمع ہوا وروہ ہرکہا سنی کے بعید ہو کے سائھ تکا ہو سجے کی نبض کر ورا وا طدر رمبونو اس مالت مین *شبکری کا استعال کرین - اس سی باینم ک*ر موالط قُرُكُ جائمٌ گی اور کہا منی کی مؤا ٹر بھی کم ہو جائے گی خانچہ کسنے بیکری سم گرین ڈائیلیوٹ سلفیورک اسٹر ما بوندم سیرہ - سم ڈرام صاف یا بی مرو آنوس و سیولاکر مفدارین ورا مرکے جدیدا یلا وہن وٹیرہ برس سے لیکر دو برس کے کی عرکے بچہ کو بیٹکر سی متن گریت جارگرین مک جارمار باجد چه گفت معد کها سکتے من حب ساری علامتین لرمهوها ومین اور ملغم بجمی کم میدا مهو مگر کها نسی کی شدت زبار ده مهوا ورمرزیب کہا دنی کے بعد تی ہوتی ہوا ور اوس نے کے ساتھ معدہ سی بہت لبنم کلاکری بچرکی ببوک مرط وی اور دیگر علامات بدمهنی کی بھی موجود ہون نو کاکٹیڈرو كلورك اسِد كا استمال كرس حياسي في منه والياليوث ما نيدرو كلورك الله ١٣٧ بوند الونم مم بوند 4 شيره - مم ورام 4 صاف باني م. أنوس + مبکو ملاکرمبعدار تین ڈرا م کے د نمین تین و فغہ بلا و بن سیم نسخہ واسطے دو سال مح ہج کے موزون ہے ۔اگر کہا بنی متوایر آتی رہے اور ہج لہی سانس بھی بہت رور روس لیارہ اور وہ کرور بھی ہولو فول د کا استالین اس مرکها منی بهت مار رک جائے گی خانچہ 4 کشی 4 کمیا ونڈ ایرن مکسی به درام + منكيوراسلي ١١ بوند + منكبوراكونائي - به بوند + بإني-م- اُنُوس اور میں ڈرام + سبکو ملاکر مقدار متین ڈرا مے ون من بین

جكو لاكراك بثريه بنا وين مهر منخ دو منال كم بجيك لئر موزون مي اگريپ بخار مهوا ورکها نسی می مهت شدت کی موا ورکها اینے و مت بح کو ور وعلوه ہوا ور لمغیم نہ تکلیا ہوا ور ما بین نو بتون کے نشاک کہا دنی سے اگر بحد کو تکلیف ہو ہی تو ہمراہ کا کیڈرو۔ سیانک داسٹرکے واکنیم - وبی سے کوانا باطار اراشک والمين علاوين ا ورحب كبهي بجه برعنو دكى طارئى بهو يعيره سرخ ا ورنوب كم وقت نیگون موما وی اور دم کہنی کے وقت جیسی تھلے مو اکرتا تھا ویسلمنی آواز ند تخلی مودان علامتون سی و ماغ مین احتماع خونخا معلوم کرنا عابستے اوس ننیلی بر دنید حو نکین لگا و بن اسّر اون علامتو نکو تخفیف مو حا برگی ا ورکهانسی بی بو انرا ور شدت بهی کر بهوگی ا ورموقع نائیدٌ روسیانک-اسدگر بنوکای نا تخد ملكے كا يعب كسى دواسى فابدہ نہوا ورمرض تخابت ترقى بكر ما وى- بب م منکها کر بچه کی تکلیف کو کم کرنا حاسمے اور طلق کے سونب اندر بزریعہ لہ ہرو نبگ کر ناشر مٹ ا ف سلور کا عُرق ہی لگاتے مین حبکی طاقت سندرہ -یں سے بہ کریں تک فی آنوس میں ہوتی ہے۔اگر بہاری کی طدت میں مج م لینمین کلیف مهواکرے توسیند بررائ کی ٹی گا وین- یا سولینی نظ ن مینکیران لیٹی ملاکرسینداور سیت پر مرروز مالش کر دیا کر من مجون کیسینم ت شر اکثر منین لگا باکر تر نسکین اگر کها سنی با ربارا وربنها یت در در در تکلیف ساتبه آوے یا اگر دماغ مین افتاع مؤن کا ہو گیا ہو کہا منی اک اُرک کر آوی بيد لمبنوسا من ذكهنبي كے ب البيد لمبرك لكا نوسي اكف ست فايده مونا كر ا وسكو جاريا جهد كنية سي زيا وه سينه برنه ركهبن أس مزمن كا مثيرا درجه و ع عب مین کہا سنی کی لوّا ترا ور شدت کم ہوتی عابی ہے بجیعی و تت البنوسال ہے اوس وقت اواز کم آتی ہے اور جسمی علامات میں سامیریج کم ہوتی

بنکچا ف کمفر کے بلا وین اگر بچہ کو د مر لینی مین نخلیف اور ا وسے سینہ میں نیا دہ لمغم موجود ہو ہو تو ہرروزیٹا م کے وقت یا حتبنی د وخہ منا سب سجیدں ابی کے لوآنا سی فی کرا دین۔حب بہلا درجہ گذر کر مرحن دوسے درجہ میں آجا وے ا ورخاص علامتین ہونیگ کا ن کے بیدا ہو جا، و بین - بو کا ئیڈر وسیا کی ا كي ستعال سي برا فابده موتاب جنانجه و مهنؤك بجرك لئي ابد مذكوركو آ د ہی بو ند سیسٹے روع کرین ا وراگر ہج کی عمر زیا وہ ہو بو اوس موجب کے خرراک مہی بڑنا وین جنا سخد مید سخد مبت خوب سے مد لشخے ۔ ڈائیلیوٹ ٹائیڈروٹیانک ہٹد + سم بو ند + سٹیرہ ﴿ ایک ڈرام د نیشلدٔ واٹر- باڈرام پر **خوراک** اسکی ایک ڈرام رجبین آوٹا بوند اسٹر کا ہوتا ہی جلتے جلت گہنیٹر بعید بہانسجہ 9 مبنو کے بچے کے لئے موزون سے وآضح ہوکہ بیہ ووا بہت ببزهم سے ب اسکا استعال کر بین بوّ والدین کو اسبات سی اتھا ہ کر دین کہ اس دو اکے کہا بنیے ہجیہ اگر بہوش ہو جا وسے یا اوسکا سرگہو سنے لگے یا وا ہیات کبنی لگے نؤ وزیًا اسکو موفو ف کردین اور ینن یا جارر وز کر استنمال کر بعداگر انسی کچه مهی فایده ظهور مین مذا و می بو اوسکومو و و ن کر دینا جاہے اکثر او قات اسله مذکور کی کہا نوسی اگر جہ کہالشی کی شدت بہت کم ہوجا تی ہے تا ہم دوسری دوا کو نخا نبی استعال کرنا جاہے خِانْجِهِ اگرسینه مین اضاع للبغر کا رنا ده با یا جا وی بوّ دن مین ایک با دو مغه اتی کے - کوآتا سی فرکرا ویں - اگر زیا وہ لینم منبو بررات کے وقت کہانشی کی نثدت سبت ہو بڑا س بڑ ہے کو را نے کوسو تر وقت ایک و مغہ کہلا دین ۔ خِلَخِهِ لَسْحَةٍ - وُورس ما ووْر - اوْ مَاكُر مِن بِهِ اكْتُراكَتْ ا مَا كُو نَا تُمْ سَفُونَ يا ہوا - ۱ - گزين 4 سني - من با كوۋر - ۲ - گرين 4 صاف شكو- مه گرين

الیسی کوی علامت بنین ہے کہ جس سی میہ ٹا ب ہو کہ مرصٰ کا افر دماغ بر ہونیوالاگر پر بعض د فغه الیا ہو ناہے کہ حب انر اس مرحن کا د ماغ بر پہنچاہے ت ملین ابتدا مبی سی بجیکے شکم میں اسفدرخرا ش ہوتی ہے کہ نیو وانہ اور نہ با نی این واربا ناسب بیلس علامت فی کو ما ورکہنا جا سی کیونکہ سوا، معدر فع موجانے بزب کہا سنی کی اگر ایک لخت جو میس گہنٹہ تک قریب وی رہے اوروہ تو نتودوا ا ورند کسی ظا ہر حزا ہی معدہ کے باعث ہوتی ہور تو مقام اند بغیر کاسبے اوسوقت عکیم کو جا کہ کہ اپنی تو جہ و ماغ کی طرف رجوع کرے + جہارم کوایا رہا +حب اس مرض کے ساتھ اسمال ہوجاتا ہی ہو اگرجہ وہت لم مہاک ہوتا ہے تا ہم اسکے ایک عرصہ دراز تک جاری رمنی سے بجر بہت لاعزاؤ لمز ور مهوط تاہے ۔ بعض و مغد مہر اسهال ابتدائی زکام کے ساتھ شروع ہو کر۔ جون جون زکام رفع ہوتا جاتا ہے وہ بھی کم ہوتا جاتا ہے اور کہجی ایسا بہی ا م که حبتک میر بیا رمی رمتی می نتبک اسهال مجی رمتا سی الا میدکد کبھی جاری اور کہھی بند حب ہو بناک کا ف کی مندٹ کر وقت اسبہال ہوت البندا وسکو بنجم ہو نبگ کا ف کی ایام مین کبھی نہ کبھی جبکا معدہ اکثر گرط جا تہے اور او کوفق ہواکرتی ہے + علاج ورجها ول- اس درجمين زكام كى علامتين بائي عاتى بن ور مقدر سناری ہوتا ہے اور کہانی ہوتے ہے کہ جو بتدریج او ست بوب آنے لکتی ہے حتی کہ خاص مرص کے بو بت سنروع ہوجاتی ہے بس بجہ کو سردی سی ہجا وین اور فذا سریع الہضم ویوین اور فض ہنونے دین اگر کہا سنی کی شد ہونتہ واکینم- ایی- کے کوانا۔ ہمراہ طار طار امٹاک + والمین اور کمیا ونڈ

برموتا ہے تب علامات زیادہ مرحز فناک ہدا ہوتی مہن جاسخ وہ افر تعصن دمغہ ا ثنا ہی ہو تا ہے کہ دماغ مین زیا وہ خون کے رجوع ہونے سی ۔ کُنّ ۔ جش رجن ۔ ہوجا تاہے بب بج کو سال اونکمہ آتی ہے بعد ازان کن۔ ویش ہو کو اس عدم کا ہوجا آسے اور بعض اوقات حب وہ اٹر اسپائی - بل - کا رڈرکے نرو برہنجا نّب نائمه ا وربا وُن كى الخليان مرّ حا بني من ا ورحلق مين شنج بهوكرسار چيم من ئن- دىنن - موما تاسى اوراىسى عورت مىن بعض د مغرجب موتبك كآت ايك عرصہ وراز تک رہتا ہے بت بہارکو اکبوٹ کا ٹیڈر و کفلس ہو جا تاہے۔ نہایت جہوئے بجون مین اور انہیں کہ حنین دا نت نکلتے دفت ہو ننگ کا ف ہوجا تاہے نروس يسبشم كوانزكي علامات نهايت شدن سي ظاهر ہوتي مين خانج اضح رمغنز زكام كى علامتين حواكثراس مرمن ك شروع مين طابر موتى من ويحمومًا نبوح ہیء صرتک رہتی مین اور کہا نسی اگرجہ حلیہ حلبہ نہیں ہوتی نب بہی ایتراہی نوب بنوب أتى رمتى ا وركها سنى كى نو تبن اسفدر شد مر موتى مين كم بے کا دم بند ہو جاتا ہے یہ کہا دنی دہدمنا تک رہتی ہے اسمین نتو موت ک علامات مونتي من اورنه تعبر مونوف موجائے كے معمولى قربهوتى ہے برموقون عرف مب سطومو تی موکر بجه ندمال مهوها تا سه اور اسمین کها ن<u>سنے کی</u> تانبد میتی ما بین مؤمنون کے جہرہ بچ<sub>یر کا</sub>سے اور انکہیں آشوب سی ٹر ہوتی من اور سی کو لمال عنو دگی ہوتیہ کے حب مالت سو وہ اٹہنا پہنین مابتا اورجون جوکنا سی لی مؤبتین بی در بئے آتی عابی من سے حالت زیادہ تربر سی عابی اور رخی کے عوصٰ حہرہ نیلگون ہوجا تاہے بیلیان سبل جانی میں اورت وزر ہے۔ کئی۔ ولٹن مہو بڑ<sup>ن</sup>اہے بعدازان بج بالکل مبہونش موط تاہے ہیہ طالت ہو سى عرصة تك رستى ہم كه بېركن و نش- موكر نراب ترب كر دم تخل عا تاسب

بى خوب أتى - اورزهوت كى شروع بونے سى اس بارى كى شدت ايك معنة نك زيا ده بهوتي رمتي سے اور اوس حالت من دسل يا بندره دن رمرتخفف ہونی لگتی ہے جبا مہلاننا ن پہرہے کہ راٹ کی بونتو نکی شدنہ کم ہونے لگتی ہے بعید ازان امیا ہوتاہے کہ مؤنب کہا ننبونکی یا بتوریر دیرسی ہی ہے یا اگر مؤاتر مزمی ف منو توسندت مین صرور تحفیف موتی ہے اور تعض د فغہ با موت کی کہا سنی موقوت موماتی ہے براگر تحفیف کے وقت بج کو سردی لگ ما وسے یا فکم میں کے طرح کی سرابی بیدا موما وی فوموټ کی علامت پرظ سرمو برتی ہے اور بوت زیاده تر شدت سی ظا برموتی ہے براکٹر ایا ہوتا ہے کہ اس مرص کی رفع ہونیکی کئی ن سی ترسی کها نسی کا تشنیخ جا تا رثبا ہے عرض اس مرض کا میں طور سیحب باتہ ہے کوی ا در مباری بهنین موتی برحب دیگرام احن اس مباری کے ساتھ بیدا ہوتی ہر ت اسِكَ علا مات اور دوره من طبل اختلا ف بله حابتا سبح اب مم اون بالنا كا ذكركرتے من جراكثر اس مرص كے ساته بدا موجاتى من + ا و امر صن برائحا میش - بیه بات قابل با در کہنے کے ہوکہ بعض دونہ ہونگا كا ف - كر مغروع مومنيو بيث تربحه مين شدمد علامتين مرض برا نفائيس كي إيي طاقی من که حس مین متوثری متهوثری دیر بعد کها بنی اور بهت زیاده تنگافیس ہوتی ہے ہراکشر میں علامتین حوف ناکھ انہیں ہومین کیونکر حب ہو باک کا ف الله مرموم مرات سب ومي علامات از حو در فع مهوما في ميكن بعد مشروع مونيم مينا كات كے اگر مریض كو برانكا ملي - يا منو-مو- منيا - مهوجا وى من البندمقام انداشد كابى ووم مرجب جهو أحدي برانكيل ميوب من الفل مينن بوط الهي اوروه انفلا منین رفعہ رفعہ بہہر ون کے۔ الآرسلس میں گذر جاتا ہے تب مربع کو بنو مونیا کے بیاری ہومانی ہے اسموع جداس مون کا افر- نرونی سم

## درسون میں بلائی جاتی ہے +

ہونیگ گاف \*

طب کی صطلاح میں اس مرص کو - برتا کا سبس- بولی میں اور اگر دومیں ہو کو کر کہا بنسی کہتے میں \*

علل مل من مهرمن رکام کی علاستون سے شروع نہوتا ہے اور اوس وقت ہی از کام ہی فرق کرنا منکل ہوتا ہی علاستون سے شروع نہوتا ہی اعتہ خاص ایک لیکام ہی فرق کرنا منکل ہوتا ہی خواب کو جب بعض و عند اسکی ساتھ خاص ایک لمبنی کہا دنی ہوتی ہے دفاۃ رفعۃ رنکام کی علاستین کم ہوتی جاتی میں لیک اپنی ما میں ہے اور جاری رہتی ہے اور جون جون جون میں ہے اسکی خاصین زیادہ تر خایا ن ہوتی جاتی ہی خاصین زیادہ تر خایا ن ہوتی جاتی ہی جہ کا جہرہ سرخ ہوجا آیا ہے اورائس موتی جاتی میں جہ کا جہرہ سرخ ہوجا آیا ہے اورائس میں کہا دنی کا صدمہ اوس کے ساری جسم کو ہاتیا ہے \*

فولا اس کها سنی کی جد ہے کہ بید کہا گئی ہو ہوا ہی ہواکہ تی ہے اور جب بیوب ہواکہ تی ہے اور جب بید المہتی ہو اگر ہی ہے اور جب بیدا مہتی ہو اگر ہی ہے اور جب بیدا مہتی ہے ایک وصد مک کہا میا رہا ہی بہا نک کہ کہا ہی کہا نستی ہو ان ہے اوس قت ایک باری اور تیز اور از کی ساتھ بنہا ہت راور سی لمبنی سانس بھر تا ہے اس طلاست کو انگر بزی میں ہوج ہو ہو ان اسی طور کہا سنی کئی مرتبہ المہتی ہے اور مربین کہا سنی کہا نستی ہے دم ہوجا تا اسی طور کہا سنی کے ساتھ لمبنی سانس بہتا ہے آوز کا رجب لیس دار بلغ افراج میں اور سنی آسا بی سی وہم لین تا جب تی ہوجا تی ہے تب مربین کو افاقہ ہوتا اور سن آسا بی سی وہم لین تا جب تی ہوجا تی ہے تب مربین کو افاقہ ہوتا ہوتا ہے اگر اس مرمن کے ساتھ اور کو ی بیائی اور سنی اور نیز تا بیان نو بتون کے بیاجی جو اور سالم نظر آتا۔ بیوک برس تور رہتی اور نیز تا ویر نیز تا ور نیز تا ویر نیز تا ویر

السنخ به وي كاكنن -سي-ميخا- ووآ يوس م درام به كاربون ان ايونيا. و الرين به مينكوا ف اسكوليل-١٩ بوند + سرب اف مولو مو درا م بيسكولان خوراک سے دام ہر سنے دوبرس سے من برس کے بحد کولئی موزون علاوہ اس ووائے بچہ کی طافت کو غذائ مقوی سے قام رکہیں۔حب مون ایں درج کو بہنے ما تا ہے ب اگرچہ اسدرست کی سبت سی کم ہوتے سے تام ایک ا وردواکا استال کرسکتی مین بینی کمیالوس مثلاً د وبرس سے مین رس الك كي بيكو الراسطال اسبات كا مانع بنو الكي كرين كيالومل كمنظ كنظ عبد لها وین اور ما بو نیر دو دو گهنشه بعید ایک در ام تیز مرکبورئیل تا مینظ منظ کی مائٹ کر مین - اگر اسسهال موجو د مہو بوا س دواکو یا بو کم یا با کلانے کہلاہن ابس بهاری مین ادریات کا ونتر - اری - تی سفن - کراسغال کرنے کا قاعدہ م کر حب شدت اس مرض کی- انشی - فلویر شبک - دواسی رگ ما و سے اولیو اسٹرنم- بڑی کے او پر مبٹر گانی سی ٹرا فایدہ ہوتا ہے۔ لیکن جب مرمن بڑہ عا وی اور بجلی علاجات سی نه رک سکے اوس وقت اسٹرنم - بڈی بربلط کا می کید فایده نهین موتا بلداس صورت مین ایک براسالمبشرساری کلوید لگا دنی سی صنی الفش کی باری کو اکثر تخفیف موتیست ا در مجد دم آسانی الیا ہے اور کہاںنی کے ممراہ ملیم بھی اخراج یا تا ہے کہ جریات بھلے بندین ہو مقی۔ بس اسبات کو یا در کہدین کرحب صندے لینے یا ج نکو کے لگانے یا على من را منيك كے كھلاني سوحيد كنشكر اندرصورت افاقد كى نظرنذ آوے- تب المور مشك البطر كاسكتومين - ليكن حب ومكهدن كدكسي علاج سي بجركو فائده مندین موتا اور دم لینی مین اسکو نهات تکلیف موتی سے اوس وفت الرسى -كيا + على كا- ابرانين -كرسكتي من كه حكي كرن كي تركب علم حراجي كے

ب لارنکے ساری علا مات خوناک رفع موجا دین اور منہرسی بحرا سطور مرد مراتیا رہ کہ جس طور برمرص کے ہومنی لیا تھا اور مہوڑا بہت کہا نتا بھی ہو ہو اوس عالت مين علق برمينكم أن أبيئو دين لكاني سي مفات فابده موتان ليكن فرص کروکہ بھار مهارت علاج مین اوس وقت آ و مرکه حب سیر بباری طره گئی مهو نواس حالت مین وه علاج راست منین آسکیا که جوابتدا مرص مین معنب طِیّاہے مثلاث وکیدے کوارٹ راشک کے کہا نویدہ تو بنین ہوتی باکہلاتی ہی بلاكونشش كرمهرد والخل مبرتى ب اورجوستى بحبرا وسوقت الكل دى اگراسمين بلغ یا برده کا ذب کے مرکزے موج دہنون اورجیم کی حرارت عزیزی کم موتی عا ولی لبین زما ده تر منلگون موحا و بن نبض کمزور ا ورحله حله حلنه لگے اور بؤب صٰین کی برسٹور سند بدر سی اور تنفس کی آواز خراقی کی مہنو عکبہ بار کھینے تنحی کی آواز کے طور بر ہونوان علامتون سے بہد معلوم کرنا جا سے کدا مار تار ہما السنعال *رینیا موقع گذرگیا ا وس وقت علاج کو فولٹ*ا بیل دینا جائئر *اگرچین*ز ی زمیت کی امیداوس حالت مین بہت کم ہوتی ہے تا ہم اوسوفت آب گرم مین رائی ملاکراسین حبد منط تک بجر کو رکهین اور وزر اسلفظ اف کا پرت لهلاكراوكو قركرادين كيونكه مهرد وافركي تحايث سربع التأثيرب بإبعوض ككر فهد ماشیره مین زیاده مقدار مشکری کی ملاکن اسیاره است بعد جبتک کهلکر فے ہنوا پاتے ما وین ا دراگر سلفط اٹ کا پر سبی قرکرانی منظور مہو تو جو تھائی یاآ دسی گرس کے مقدار میں بائی میں حل کرکے با کو با و گیسے معدیں نے ما وس-ورحب و کمین که قر منین مهدتی ا در سجه ند کال مواما تا سب مو بهرقو کی دوا رینی ما نئیر ملکہ اس مالت مرض میں نسخہ ذیل کا استعمال معبد و وگہنٹہ کے يْ ما وين ۴

مرکبورئیل-آنیا ۔ سٹ ہے کر بطور مٹنی کے ہج کوٹ مرید باندہ دیں - بربادری له د بهاری اسقد رحله دملک موماتی به ارا حکا از مبت ویرسی مدا مونایی اس مرص کے ابتدا میں مفتر میں شرسکتا لیکن جب اس ماری کی شدت رفع ہوجا دے نب کیالو مل کے استعمال کرمنے و و فائدے متصور میں - ایک مق بھ لداسكي كهانے سى مواكى نائيون من وہ بدده كا ذب نہين بننے يا نا اورووك تحد که به بهری کا وه انقل میش جواس مرض من اکثر سدا بهوکر مهلک موجا تاہے يالومل كم كما منيي شهين بيونه يا نا - دو برس سي ٥ - برس كر بحركوا و مركس سوايك كرين كيالومل مهراه فهوات التي كواناك كهنشه يا وودو كهند ب للانامات اوركبي كهي العدان من الراسك سية كراني مائ بریا ور سی که اگر کروپ کی علامتون مین شدت موجا وے یا وسے پرلوط طرین و کیا لومل کو نی العذر موفر ف کر دس اور اوسے عوص شار شار اللے کوتے لانيكي مقدار من إستعال كرين - الك برمتيج بات شديدت كروب كي بهاري علاج مین قابل ما در کہنے کی بھیے کہ ایکہی جار میں کبھی ہو بھی مرضاتی شدت کبرجاتا اوركبهي حفيف مومآيات بس الربهاركوايك عرصة بك تخفيف رس اوربيراوسكو لينے مين توليف موما وے تواس سى مركز قياس نكرناما كے كر بح كى حالت بترہے اور اسلی علاج او کا زیا وہ تیزی سو کرنا عائے کیونکہ مید مہی مکن ہے كه شا بدوه منگی مفت شنج كه باعث موكه جو بلاكسی تيز علاج بج**رومرف آب گرم**ين عوط ولانے سی فوراً رفع ہوسکتا ہے + برولفن كروب من كالوبل كي ستعال كرنے كى عزورت مین تبدا مین اس بهاری کا علاج منا سبطور به تیزی سوکها جا وے توجید كنظه عين اسكي ساري علاسنين بالكل رفع موجات ثي عن اون صورتونين ك

مك به و نومین آنوس تک حون نكالهٔ ما به اوراً عمر سال سه ۱۰ - سال تک ۱۲۰ أنؤس تخالها جامعيت انرفضدكا اسفدر مؤراكا لمرموتاب كهجون جرفن بهتا جأبابي ن لینی کی تکلیف بھی دفع موجا تی ہے لیکن اگر حد صند سوٹرا فائدہ موتا ہے م بعید مفندکے اگر کسی اور و واکا استمال نکیاما وی نؤوه فایڈہ سن وٹل منبين رمنناا ورجار باحد كهنشا معد علاستون كي بهر شدت مهوعاتي ب أكر تضديس فامده بنو یا میم مباری کسی کر وربی کو موجا وی مؤشری کمآ برجو نکس لگاوی ا ورجنگ فی بنو ٹارٹا رامٹک کو معبدارا یک گرمن کے آٹھو ین حصدیا جو تھا گی رین یا اتو کا گرین وسن دمنل منٹ بعد کہلا تی جا ویں اور بعد ہوجانے تی کے بھی اوسی خوراک کو آدہ آ دہ گنشہ تک کہلا تی عا وین حبتک مرص کو بخو لی تخفیف منوحا وي حب خوراك سيق موتى سے اولے جندم تركهلانے سى دواكا وہ افرجانا رہا ہے میں اوس صورت میں خداک اوسکی بڑنانی جائے کیو تکہ مار ما راشک سى فايده نتجى موتاب كرج اللى في أتى ب - اس دواكى ناشئى عنك خورا سى اسفد فايده نبين بوتا بكه مريض اس عند ند كال موما تاس معدما ياحيد ہنٹہ کے اگر ٹا ٹیارا شک سی احبا فایدہ حاصل ہنو تو بھر جونکیں کیا وین یا اگر بهجمين توعه مضدلين ا درمنا رها راشك كي منعال ومرض كوتحفيف موط وس مواوس وواكو دير دير بعدكها وين-ليكن اوسكي خوراك كركون علمہ بوری وزاک تے لافی والد کو بعوص آرہ گنشر کے ایک ایک با دو دو گہٹہ لید ملاوین اوریب اس سے مرحن کو فایدہ موتاعا وسے توبین باعار باحد حرار لنشر بعدكهلاوين-اورحب كارتا راشك كربستعال وشدت اس مض كي بهوها یالومل کا استعال شروع کروین لیکن س مرمن کے شرف ع ہی سے مرکئو رئیل-آئیٹ ۔منٹ کی مانش کریکتے ہیں۔ یا فلالین کے بندیج پر دورُوما م -

نمأسي انجام اس مرص كاكثر ساموتا ب ليكن بين ابتداس أكراس كاعلاج كيا جاوس و نيتي نك بحي كل سكمات + علل ج اس مرص كاعلاج عين شروع من كرنا جائ ورنه وواس كهه فائد فهوگا جس وقت و کمپین که سجیمین زکام کی علامتین یا نئی جاتی من اورکٹنی فذر کہا منی کی ہن بہن کی آ واز بھی سنائی دہتی ہے اوس و مت اوسکوآب گرم عین مبہلا وین اور باہر نہ نکلنے دین غذا اوسکی کم کردین -اور ای<u>ی کے کوانا -او</u> الماراللك سيق كراوين مجدازان دوسال كي سجيه كواس سنخد كانين درم يتن نين يا حارجا ركهم عدملا وين ٠٠ السو - بائی - کار-بونظ - اف بوال ش - به -گرین به سائیرک اسد - برگرین انتلی مونئیل وائین - دئرہ ورا م - ایل کے سکوانا وائین - ہم - بوند- سرلیان المن - ارما عي درام - باني - ارفي ي أنوس 4 مسبكو الالبين يجس مكان مل مجيه موا وسكى مبواگر م ا ورم طوب موني عاسبكے ان ترکیبون سے مرص کا حلد رک جاسکتا ہے لیکن مرص اگر تھا سے شدت سی مشروع موگیا مویا اگر مبارا وس وقت متحارے علاج مین آوے کہ جب فت مرض بخوبی بیدا ہوگیا ہو تو اس سے زیادہ تر نیز علاج کی حزورت ہوتی ہے اکو<sup>ق</sup> وضدا ورٹارٹاراٹیک بھی دو ند ہیں من کہ جنبراعتما دکیا جاسکتا ہے ہیں ا وس حالت مین که حب مرص نهایت شدت سیمشه و عموا ورجیره ا درلبین -نیلکون بنوی میون ا ورنفن کر وربنوگئی موا ور دم این مین مفائیت تولیف بوتواجيط-ج جوگروين-سوففنليوين-اوراران کاراش کامتال بھی خوب کرین کیو نکہ میں سال کی کر عرکے بچون کا فون بازو کے ویں سے بخو بینبین آناہے فضد کا فاعدہ بھرے کہ بجر کی عراراک سال سے دوسال

طاقا مريون تون اسقدر حار طربوني كلني سي كري كودم ليني كي مالكل وصعينين موتی اور او سکو ایک لخت وم لینی مین تخلیف موتی رستی سے - اسطال این معض وفغه كها سنى بالكل سو فو ف موجا تى سے اور مبوص خراستے كى اجم لینی کے ماتھ جننے کی اقرار سنائی دمیتی ہے جرہ عباری اور فکرسٹ موجاتا ہے سریحد کو کہے جاتا ہے انگہیں۔ ت اورلبان نبلگون صبح فائل تھ یا ون سرویا حسم سروب ندسوس موجاتا سے وم ملد طد اور بھا عدی سے بیاجاتا ہی اور منفل بھات حلہ اور بھایت کمز ورحلتی ہے اس درجہ میں اگر جبر وفغه نهمین بإیا ما تا گر ساس کی شدت مار با ر زما ده مهوتی ہے کر حن شد تو ہے وفت ہجے مزر مینی مگتاہے اوراپنے علق کو ایذر کا تھے ڈوالکرا وسکو حیرنے حل مہتاہے تاکہ ہواکی آمدور وٹ کا روک رفع ہوجا وسے غرض ن تکلیفوں کے اندر بجیہ کو كنونش بوبا مات وورت وه ترب تركرم وا ماس به ك ما ب سردا ورمرطوب أب و بهوا اور دفعيّاً سر دى كا لگ ما نا بواعظيس مرض کے میں اور بھن مقا مون من سیرمرص انڈی مک بھی ہے ، صورت حال بتر کی بعد وفات مدمرگ کے نعش کوجر نے سے لازکس ا ورشری کیا - اور بهواکی نالیون کا میوکس ممبرین سرخ اور سوهما اور بعضو فغ جہلا ہواا ورزحمی بھی یا یا جاتا ہے اور اسراکٹر ایک کا ذب ہر دوحملا ہوا ہوتا اورسیہ بروہ برنبت ہواکی نامیوں کے اون دولون مظامون مین زیادہ رہ ا من ا ومرص اگریملا مات بیشبرهٔ شهاد نکرین نوییه مرض پریم-گهندههای -کہنٹہ کے اندر صلک مہوتا ہے او جو حداب میں اون علامتوں کو بھی بٹا مل کرین تو ا جار ون سوحته ون کے اندر بیار مرحا باہے ،

مقالته نفن سُرا ورحلدا وربجب ست ادر خرچرا موطان ہے اس حالت من ہی حند سن تک بحینوش ہوکرا ننی کسل کی طرف مائل ہوسکتا ہے اور تکلف تنفس سی کسفدر رفع ہوسکتے ہے لیکن دم کے سابتہ خرا کا مدیو عادى رمها سے برفرد ابجربرب وم موماناس أوروم كشي كے فيت خرائر کی اوازنا دہ ترسنائی دہیں ہے اوراوس قت مراض عرق عرق ہوما تا ہے اور جرہ اور گلو کی رکین خون سے بر ہوماتی من بعد ازان بمآ الموال المرتكيف سے وم جبورت كائاسے اورسم حالت ضبق كى خداف نک رکر بحد کو کسیقدرا فا فدمهو تاہے اوسوفت وہ تمک کراکٹرسوما تاہیے مرسوترو قت خرائی کی اورز زبا دہ ترسنائ دیتی ہے بعد مندسن کوفو ف لها وه و نک برتا سے اور برا کلے طور بر گراس سے زیادہ فدیدا کافے بؤنت ہونی لگتی ہے مگرمرص کے برا مبنی کے ساتھ کہا اسنی کی شدت زیادہ نہیں ہوتی اورنہا سیکے ہمراہ لبغرآ تا ہے اور اگر آتا ہی ہے تو نہات ہو ساکہ جبکے تخلنے سی کھیہ ہی ا فافہ نہدل ہوتا ۔ اس مرصٰ کے ابتدا ہی ہے بینی جیسے کرا سکی خاص علامتین ظا ہر ہو نی لگتی میں سجہ کی آواز بیٹر ہما ہے ا درجبو ٹی بجوں میں یا تو بالکل سیدا ہی نہیں ہو تی اورجو ہوتی سی ہے توجبه كو كفت وكوس اسقدر تكليف موتى ب كاس الركوى بات بوهبي ا بزا و سکا جواب وه اینا رون سے دیتا ہے تنگی مہیتہ زیا دہ رمہتی ہے ۔ الربحة إحوطور مخل سكتا ہے علق أكثر سنج ہوتا ہو اور لازيكس كو و بانسى بجه در د محسوس کر تاہے زبان کی وک اور کناری سرخ ہوتی مالیکن در میان اور سے اوکے ایک گاڑ ہی اور سعند رطوب حمثی رمتی ہے بالفائد كمفدر فنفن اوربهو كالمعرفا زيهيه التيرا ورجه حون حون مرض بعث

مِيل كو بروفت كرنا جا سُر كِيونكه تحون مين برا نت جوالون کے بیدیات بائ ماتی ہے کر سینہ کو اندر کا بن سب بن ما ہے ، يهدانگريزي نام اوس مرص کا سے حبکو اصطلاح مين سائ - نن -کو-ٽري - کئی۔ بن ۔ یا سای - نن - کے - لا - رن جبا - بوسلتے میں اور سرارہ مرض ہی جسیدن صرف مٹری - کیا - یا صرف سے رنگس - یا اون دونون مقامون مین نهایت شدت کا انغلامین مهور او نیرا کنزاکل ذب حهای من علل مات معض فغد توبيه مبارى دفعاً موكرم ف جند كهندك مهاک بوط تی ب بداکنر سه مرص بندریج شروع موتاب اور السكى علامتو نكويتن ورجه مين نفت م كريسكتے مين- خياسخه درجه اول منجار غنو دگی اوز انگهون اور ناک سے رکلوبتِ ماری رمتی ہے دم لنہیں حبنداً تُن تُعلیف نہیں ہوتی ا وراگر حبر کہا تشی بار ہا را تی ہے بیدا وسیم بھی تی بات فاص بنہیں ہا می جاتی رفتہ رفتہ سراکٹر د سو گہنٹہ کے اندر ہملکات دوكسيخ درجه كي ظا هر بهوتي من حبًا بخير ا وسوقت ايك عجب ا واربح بنهم لها بنسی ہوتی ہے کہ جی بان کرنا نشکل ہے بعنی وہ اورزامیسی ہوتی ہے جیسوکسی و مات کی ظرف مین <sup>شه</sup>و مکنو سیم شهن منهن کی اتوارز سدا بهوتی سی اوردم ساتھ خرائی کے لیا ماتا ہے۔ رات کی وقت ان علاستو علین ندت ہوتی ہے برجون جون صبح ہوتی مابتی ہے النین ہی شخفیف ہو عانی ہے لیکن حبند گنظر کے تعدیمی سنجاری شدت اوردم لینے بین ما دہ ترتکلیف ہونی لگتی ہے طر گرم اور خنگ جبرہ کشیخ تلیف تنفیکانسی وانتدا من مربعن كوكنوتشن موجا وي اورجو مهو بهي جا وي تددوس وف نهين موتا اورننو اسمين عصلون مين اختلج موتا سے اور نه بج كورونني ت کم بردانت ہوتی ہے بعض دفنہ ایا ہی ہوتا ہے کہ بلوری سی لی بماری منبی شکیمے اندر در و تبلا تا ہے اور سندر بنہی عز ص دب بات ہوتی ہے تب میر ہاری سل موایا فرام کے حصہ بلورامین دمنی طونی مروع ہو تی ہے اور اسوقت مربین کو ستوا ترصفراوی تے ہواکرتی ہے فكركود بالعسوست ورومحوس موتاس بسرحب ميمعلاستين بائ ما تی من بن بلوری سی کے عوض نکم کی بماری کا گمان ہو اسے لیکن حققت من ممات كويا وركها ماست كر سرقر من حب مريض وروكي شكات دمني - في في - بو - كان - در - من كرتاب يو وه درواكذ بالنبت برده- بی - دی - تو- نیم - کی برده بلورا - مین بواکرنا ہے -علاوه اسكى احتياط سى اسكلني ہوسکتی ہے علاج اس مرض كاعلاج ادم يطور يركرت عن صطور برج اون كاكر ترمين بعنی دردی مقام برجو مکین لگا دین بعدازان فو منتی شن کرمن ور المانے کے لئے متوڑی موڑی مقدار میں کیا تو مل ہمراہ اونو ن دوریں بالودر كاستعال كرين اس علاج سے حب شديدعلا شين رفع موجاوين اورسینگرا ندر بانی بیرط وسے ت اسبر مطرفکا و بن یا ملکی مرکبور نیل أَنْفِ سنِتْ كِي مَاكِنْ كرين اور تهور في تهور ي مقدار مين كيالومل-و جاری رکہیں اگراس علاج سے بھی یا نی جذب بنواور ہجہ کو دم لینے ن تخلیف پرستوری توسیند کومید کر با نی نخال دین لیکن اس

اكيوف بلودتى سى- اليي علامتون سى شروع موتى بى كه جنع بنب سی د ماغ کی مرص کا گما ن مہوسکتا ہے جنانجہ بحد کوتے ہوز لگتی ہے او پنجا اورنهابت شدت سي در وسرربتاب بجدر ورز ورسع روناب يارات کے وقت او سکو مذبان موجا ناہے باسوٹے سوتے طینے ٹرناہے اور فیج وفت ابنی سرکی ٹرسے سٹا ب کرنا ہے اور سینے دردکا باکل انخار کرنا ہے اوركسقدركها سنى اور تحليف تنفس موتى سے سكرا ب علامتون كا موالا وماغ کی منا رکت سے قیاس کر سکتے مین تعض نہ کہا نسی ہوتی سی س ا در صنیق بھی ایسی خفیف ہوتی ہے کردس سے سیند کی مرض کا و سم وگمان - اوراس حيال سے كرسجه كروماغ مين مرص كسيم اسکامی تنسی به بهن کرتے اور حوکرتے سبی مین نوبنایت بی روا کی بس میم ایک اور وجه تنجص من فلطی مونے کی ہے۔ اگر جدیمہ ساری بانین درست مین اسم ان علاستون کر اعاظ رکهنوسے سیم مرص نجو بی بیجانا جا سکتا ہے منگا گرانگ بیٹری بربانت دوسے کر سواکی آمرو ربن کی اورز کرسنائی درس اورکسی تندرست بجرمین وفعتاً شدید علاستین بائی ماوین تواس سے اکثر اکبوٹ ببوری سی ناست ہواہم ا ورفطعہ نظر ایکے حب بلوری سی کی ہما ری شعروع ہو منیو الی ہوتی ہم لذا وسكى علامنين بهت بنديدا ورا وسهين سخا رسبى شدت كا بهونا ہے-اليكن مرص كالبدر وكفيات المعقد منديد علامتون سي مضروع نهين ہونا مزید بین بلوری سی کی بہاری میں سربانت اور مقامات سے دیا وہ نرگرم نبین ہونا-اور نہ اسمین بحد بہوسش ہوجا باہے - جد درولفکس من ہواکر ناہے اورامیا ہی کم ہوناہے کوبوری ک

كجس سيجنبنين ماركرروتا ہے اورسا تہا سكے بعبن وفعہ سنبرزنگ كى دبيبى ہوسکتی ہے اور علامتین سنجا رکی رمتی ہن نبن طبرعاتی ہے دم طبرطلبا عایاہے کہا سنی رک کرک را را تی ہے سبعند گنشے ور وکی شدت رفع ہوجاتی ہے لیکن شجار تحلیف تنفس اور کہالنبی پستور رمتی ہی اور سجہ اگرجه اکثر سست اورخواب ناک رمتا ہی تا ہم وقتاً فوفتاً نہاہت د صب و رونی اور ترمینی لگتا ہے اور میہ بات خاصکر کروط مدلنی میں زیادہ مہوتی سے کس کروٹ برہج لٹیا رمیاہے اسمات میں اختلاف با با جاتا ہوکی تعض فغد توسيدسي منهي رمني سے اوسكوارا مرائاسے اوركبي حت اوكبي ومنى با با مئين كرو ف برا وكومين آنا بر ليكن جاسے حب كروط بر بحراللم اكفراوسي كروث بررمنا عابتا سيأكر سيندبركان ككاكر سنين بنوا مكنيظ مین اواز صحیے نائی دہتی ہم اوردوسے مین ہواکی اندورفت کی آواز کر ہوتی ہے لیکن یا تو کو کئی مبی رانکس کی اور نہیں سنامیتی بالك خانك كهروورى آواز رائنس كى طور برستم موتى سے بجنس یہی اواز فرکش کی ہوتی ہے۔ بعبدایک یا دوروزکے برانکیل برمدنگ کی ا وازسنائ دى سكتى سے كرجسيى اورزجوا بون كى دوسى درجة بنو- مونیا میں شمع ہوتی ہے لیکن اکٹر ابندامر صن مین فرکش کی آواز نہیں ما بی حابتی اور مرض کے احتربین سنائی دی سکتی ہے اس فرح عين بدامين برامكيل برندنگ اكثر مستمع موتى ہے- ماؤن مابت بر برکش کرا سے اواز کسی فرر مہوس بدا ہوتی ہے اور تکام کے جراف نا يتون كو با يو كم يا بالكل ندين محسوس بهو گي- با قي ا ورعلامترل سرض می مثل جوا بون کے ہواکرتی میں جنا ذکر فضول ہے لیکن کی سعفر دو 50 pm

سبكوملاكراك مؤراك كرين اورايك سال كعرب كوعار جارگنشه لعبد لما وين اور

## ٥- بلوري-سي

اس مرفن کوعربی مین ذات الجب بولتی مهن سجو بکوسید بیاری حذور سخوبی کم بهوتی ہے دیا۔
کم بہوتی ہے دیکن۔ نیو۔ موتیا کے ہمراہ اکنر ہو جایا کرتی ہے بہ علامات اس مرفن کی ہرعمر بین کیسان ظاہر ہوتی مین المهم حذیمالا منین اسکی ایسی ظاہر مہوتی مین کہ وی فاصکر بحوان ہی مین ایا می جانی جانی جانی جن جین اس مرفن کے شہروع ہوئیا گیا جاتی جانی جی حدیث اس مرفن کے شہروع ہوئیا طریقہ دید ہی کہ بج کے سیند یا فسکر کے او بر کی حصد برایک شدید در دہوتا ہے طریقہ دید ہوتا ہے

کا عال بوجئیر نو وہ صرف ابنی سرسی کی شکا ٹیٹ کرسکتا ہے۔ اگریہ ساری بایش درست مین تا هم علا وه اسکلی شی کی علامتون کریخ حکیمان دولان مرضون مین فرقی کرلے سکتیا سی حبا مخبر منیو مومنیا کے اتبوہا یں بوتے ہواکرتی ہے اگر جہ بعض دعنہ وہ شدنتی ہوتی ہے تا ہم انگے صد دراد مك نبس رمنى اورنه اوسمين وه ايك ما مرمي ملك اورسادك د مبنی رمتی ہے مبسی مرص کا میدرو تفاس کے سالے ورجہ من مواکر و ا على وه برين ينو-موسا - بين باغانه صحيح آنام ا درانست المسدوقة کے اس مرصن میں زبان زباوہ تر سزج ہوتی ہے مبض تزیر حکتی ہم اورج زیا ده ترگرم موتاس اوروه گرمی بهنب سرکر اورمقا مات صبه من ده ترہوتی ہے اور سنو مونیا میں اکثر بیاس میں سبت ہوتی ہے + علاج اگرد بعض على اس مرض كا علاج تو نكون الرئاراتك و مركبات سياب سوكرت بن ميك النه مخريدس مكوسيربات ماصل موي راون ترکیبون سیعے سوار نفضان کے فایرہ شہین ہوالیکن کا سی اگریّق توانا موا ورمر صن منهات شديدا وروه از حود بيدا موامو اوركسيم مون سائر شن صب منرکس مو نبک کا ف وعیزہ بماریون کے ساتھ ہواکر آ ت نید معیم جو ککون کے مون کے سکتے مین ورندا س مرصن میں فول کال جا۔ کے اور فضد رقوبالکل ممنوع سے لین سجہ اگر کمز ور سوا ورمرض میں، غديه نهو توابتدا درجه مين سنه بر فرمنتي سن حرين يا بولس كاندين ا ورا مولن في كا استعال كرين + المناعد الله والمين - مربوند - ابي كے كوانا وائين ٥- بور-كيا وند مينكي اف كمفر- ٥- بويذ - باني - ايك ورام ١٠

اوتا او که او سکو سهان سهی نهاین سکتی - بلو <del>ری ب</del>سی مه اور اس مرض مین حید فرق مح که بلوری-سی-مین سندگر اندر نبات شدت کا در و بواس گر شور نبا میں بہت کر۔ برنبت نیو- مونیا کے بوری سی۔ میں اب ارک کو وماغ کے اندر زیادہ ترعل واقع ہوتا ہے اور بچہ زیادہ تربے جین رہای بلوري سي مين منل- بنومونيا كركري- بي- شن - يات- كري - يي سنط - رائک منبین سنائی ویتا - اوراس فا عده عام کو یا در که کرجب بجہ دفعناً کسی مرض مبہر مح مین مبلا ہوما وسے اور اسمین کوئی علامت زمیم اسکٹٹی۔ شن- یا برکٹن کے بنومونیا کی مذیا ئی طاوین بو اوس مرحن کو-بلوری -سی-سمجنا جائیر اورسا تہدا سبکے اگر سیہ بات ہی بائی جا و سے لا بچه کو امک ماین کرسینه بر مرکش کی برد است مهوا ور دور بری ماین ېرېږکنن کر نی مهی وه جنیخ بری وا و س صورت مین بلوری سی کی پنومین شک نہیں رمہنا- بنیو- مو نیا- ا وربلو ری سی بین اگر غلطی ہوجا وے يؤ حندان مضا كفية نهين ليكن وه غلطي اگر كا 'بيدُر و كفيسَ ورينو-مونيا-میں موجا وسے نو نہا ت مغضا ن منصور ہے کیو کدا ن دولوں مرصون کی علاج مین اختلا ف ہے وجہ ان دونون مرصنون کی تشخیص میں غلطی ہونیکی ہیہ ہو کہ دویون کے اتبا میں نے در دیسر منیذ میں ہٰریا یں اور رت ، وقت بی چینی ہو تی ہے اور دویون میں نجا راور قبض را گرناہے ا وربعض دعغه منو-مونیا - مین کها بنی ایسی خفیف مهو تی ہے کہ وہ تا بل لیاظ کرنہیں ہوتی اوراگر کہا بننی زیارہ ہی ہو تو او سکوانیا تیا*س* سکتے میں کہ وہ کبب سنارکت کسی اور عصنو کے ہوتی ہے جب بعض عضر فغیر ئیڈرو گفائے کے ابندا درجون مین ہواکر تی ہم اور اگر بیجہ کواد سکیم م

منبض نهاب كمز ورا وراسقد رحله طبتي سه كدا دسكا شاركرنا وشوارموتاسي معض مند وقاً فو قام بنابت برجین موناہے اور حب اوسکی طاقت کے بقرار مور اوبراود بركروئين بدليا ج- براكة طالت نم سونسي من برارمنا سي الروفعا اوسكوا وسماك بهلاما وس يامنداليكا وودوس لگایا ما وی موفرز او کو صنی موما تاہے اوراکٹر اوفات اسی صنی کے باعث مریض کا جرہ اور ناخن نیگون ہوجا تاہے۔ سیرحالت دویا تموین ، رمتی ہے اورت مجمر جاتا ہے یا منسی نتبتر اسکو ایک یا دود فد کنونن موما آہے بجہ جو مکہ لمنے کو گل جا پاکتے مین اسلئے او مکی نیو موسالیک ک مسئوتم نبین بالیانا - اسل مرض کے نروع مین منی میر کها تناکہ محولیا مون برانکائی۔ مش- سوجانا ہے ت اکثرا وقات اوسکے سا تہ نوسونیا سى ساموتا ہے حکواصطلاح من النكو نيو مونا بولتے من عزض حب بیہ بات ہوتی ہے تب علین ابتدا ہی سے بحد کوضیق اور تکلف ہوتی ہماور جره او سکانیاکون موجانا سی اوراگرحه فالص بنوسونیا کی نست کهانسی سیں بہت ہوڑی ہوڑی ہوتی ہے لیکن وہ کہا دننی نونٹ بنویت نیا كلف سے ہوتی ہے نفس مقاعدہ اور ست ملد حلد ليا ما تاہے اور سہ بنیا عدگی مرض کی عیرات روع ہی مین بائی جاتی ہم-میوکس سا بون ہیٹرون میں سنائی دیتا ہے۔لیکن غاص بنو- مونا کا کہ ف - رانكس نوس سمع موتا - اورعباخاص - منوسونا مرين بنبرے کی نیمی ہی کے حصیبین زیارہ مربا یاجا ناہے اسمیں بہریا ہے ہ مخص شل جوانون کے بجون میں بھی میدیات بائی جا ہے ہے کہ ماہ ونا كراكزك قدر بلورى سى - موطا باكر تاسى - الرجيد بعض فندا بقدركم

وم لنی مین بحبر کواب اسفدر تکلیف موتی ہے که دود و مبنانسکل موجاتیا ہے سندبركان كاكريت سواب كرى- بي منت - رانكس عما ن نائي ویتا ہے لیکن سہ بات فا مل یا دیکہنے کے ہے کہ وہ کری۔ بی ٹینٹ اِرکس قدر بار کنفرنبوتا که حسقد رجوانون مین مواکرتا سے بلکه به وه اواز ہوتی ہے جبکو سب - کری - بی شنٹ - رال - بولنی بین - اگرا کھی بہتما مرض مین مثبلا موتو دوسری مین -بیو- رائیل- رس- بی - ریش خوب ر ورسے سنائی دیگا۔ پہٹر سے ما وُف کوجس حصد میں بھا ری بڑہ جاتی ہ ونا نېرېرانکنل - بري- ونگ بېي سنائي د نيا سې- بجونکا تخا کې ا واز عناد ىرناجا ئىر- بعض دىغە بركنىن كى اتواز خاصكراسكا ببولا ظمرى كے نيح خو<sup>ن</sup> تہوس ہوتی ہے اور بعض او فات کم- اگرست ساحصہ مہری کا ہی مرض مین مثبلا ہو یا ساتھ اس ہما ری کو اگر بلورستی ہبی ہو نا شدید -برانحائی میں کر مہونے میں میہ مرض موجا وسے تواسی ورجہ میں ا مرحاسکتا ہے اور حب میہ ہماری میزلس مین یا کمز ورہج نکو موجا تی ہم تب بهی تعض فغه اسی و جدمین بها رمرط تا سے - بس حب مدم طرکهی ا وربعاری کے ہونی بین بدا ہوجا وسے - منگا اسہال منرک -ری مى- نئ - فيور وعيزه ب أحركا علاج منائب امتياط سع كرنا عائد لیکن وزمن کرو کہ بنو موسا -کسی اورمرمن کے ساتھ نہیں ہے او وہ علاج سے بھی نہ رکی نو مینیہ کو ورصیبن گذریا تا ہے اوس فت دم کی ہے بہت مو تی ہے کہا سنی معض وقعہ یا تو باکھل رفع حا تی ہے یا درور سي آئي ہے آواز مرتض کی جمعہ عاتی ہے۔ جمرہ دب عاتا ہے اور برد طرا ف موجانا مي اورصميم بر (خاصكر سرب) سروسينه بيدا موناسي-

بنرسی کیونکدا وس وقت سوار ان علامتون کے اورکسی علاست سینیو-مونیا ۔ کی شخیص خوبی نہیں ہو گتی۔ لیکن ابیا مہشہ بندن ہوتا کہیں بہاری اسی طور برشدرہے بدا ہوتی ہے کیو کد بعض دف رابسا ہی ہونا۔ كه ايك بجير تندرست پاکسيقارست سونيكو طالب اوررات كې دنت خو ن کہا کر جونگ بٹرناہے اور صند کرنے لگتا ہے جہرہ اوسکا نجے ہو<del>جا تا</del> ا ورحسبم گرم ا ورکها نسنی ا ور دم لینی مین ا و سکونکلیف مهوتی ہے اس فرکل ا س طور سے و فعاً طا ہر ہونا شیر خوارون میں کم ایا یا تا ہے بلکہ و سالتے جارسال کی عمرے سجد کو سبہ باری اسطور براکٹر موجا تی سے ، على مات ورجه و وم جب سهمض دوس ورجه كو بنهما تا سوب اسمار بطرح كاشك سنين رمنا- بهاراب بالكل سست موفوا تاسي ننهى ہے اپنی کہلائی کی آغوش سے اٹہنا نہین جاستے اور ٹری لڑکے ابناکہل نو د مبول جانے مین اوب ت موکر لیئے رمنا جانتے مین منف جلد طلالیا ما تاہے اور ہر دم کنی کے ساتھ نہنی سیلتے میں اور شکم کو عضلوں کے ہاری سے دم لیا جاتا ہے اور کروٹین مبلنے سے دم کی تکلیف زیا دہ ہو وكها بني اب باربا رسخت ا وربعض د فعه اسبقدر در دسے موتی ہے کہ کہا نشی کے وقت رو مرتاہیے اور بعض دفتہ کہا بشی ایک لخت برا ہر ہوتی رہی ہے ۔جہرہ اور لبون کی سرخی اب طاقی رہتی ہے لیکجہم کا سیب تورگرم رمناسے مگراطرات سرو اور صرفتاک ہوتا ہے -ا جرہ برتہ ہے ا با جا آہے اور وہ بہاری اور فکرمند کبوتا ہے اور آگر بحب مت جهومنا بهو یا میهمرص وسیع مو تولیدن اور دبین کا گردانلگون تا تا لن جبره سط - نشنگی کی شدت اور نهنی بحو نکی نئے بیستور مینی آج

زیادہ ہونی ہے - مزاج جرد عرا اور سرمن اوسکے در در متا ہے -رات رومنی سرکتی ہے اورجو ننید آ بہی جا وہے تو ٹوٹ بڑتی ہے اور بجہ منیڈ مین کتا ہے یا جو ٹ کہا کرا وٹیر شبہتا ہے بعض وفعہ عین انبدا مین اکریری بعد ہونے سیار کے کہا دنی شروع ہو جاتی ہے جو بیلے تہواری تہواری ہو ہے بنے روع می سی اس مرین میں بہوک مرما تی ہے اور نشاکی کی فیرت ہوتی ہے با خانہ اکنر فنجس رمناہے اور اکٹر خاصکہ حو بحبہ دورہ ساکر توہن ا ونکو تی بہی ہوتی ہے ۔ نہ با ن اور لبدن خو بہب خ ہوتی من ۔ زبان بہ صحت کی کم مرطوب ہوتی ہے - اور اکٹراوسکی درمیا نہ حصہ برایک سفیہ طو جمئى رمتى سے - كيكن ان علامتون سے منو-مونيا - كر مونے كا وہم و لمان سی نہین ہوتا ۔ اورخصف کہا بنسی کی طرف ضال کر نیسے شا پاید سمجهه سکتے ہین کرنب بنے ابی شکم کے وہ ہوتی ہے کیونکہ ابندا میں نکیت نفسے نہیں ہوتی اور علامات اسکلٹی ششن کی مہی اطالیتین مساوی نهین موتی ملکه تعض فغه اونسرک بطریکی مدو سی نبین متی لیکن کو بہہ بابتین درست ہون تا ہم اس درجہ کے اندر بہی سجون مین کیسے نشانیان یا ئی ما تی مین کہ جنسے اس مرص کا گیا ن سخوی ہوسکتا ہے وى يە بىن كەبچە اب ناكون سے و م نېين لىنا بلكەسنىد كىرسانسىن لیتا ہے کہ جس ماعث ابتدا ہی سے زبان کوز خشک رمتی ہے اور پہلے بچه بخو بی دوده بهی بنین بی سکتا- بهندی کو منهد مین لیکردوجار لهجه جورس كردنعتا جهوار دنيا ہے اور لعض د عند رونے لگنا ہے اور دن جون مرض بڑمتیا با ناہے ہے نرکیبین د مرکنی اور د و دہ بیٹی کی زیا دہ تر نما یا ن ہونی من - لیکن میرعلامتین اگر سفے و تھے مین دریا ونت ہو ابتح

كرمفدارين عارمار كليد بعدبا وين-ك-بي-لي-ري-براكاليس لح علاج مین بھی وسی وصول راست آتے بین خبا ذکر اور کیا گیا ہے ۔ اتناسى فرق ہے كہ جو نكه سير مرص شديد ترہے اسكنے اسكا علاج مبى نيرتركزا عاب عني حنبا عنبه التعمين مضدك سكته من اور الرصر ورت مو توجو نكين بهي لكا سکتے میں سیکن خون نکالنے کی باب مین اون قوا عدکو یا در کہیں کہ منکا ڈکر قرابا درج سیان من کیا گیاہے - اورٹا رہا راملک کے باب میں سی ہم سر کتی بن کرجتاک اس دواسے نے ہوتی رہے گی تبتک اس سے فاید سی ہونا رہے گا - لیک حب سجہ کا حبرہ شیکو ن اور نبین کمزور ہوما وے نب اسکومو قو ف کرناما ہے اوراوسکے عوص میں سینہ براوبر کوروعن کی مانش کرین- اور او مرکا نسخه سی نیخا کا استعمال کرین اورجارها یا جند حدد گذید معدا مرفیل اور ای کے کوانا سے کراکہ ہواکی الرانی بلغي كونكالين م

سم مرض نوینی >

بنبہ رکی ساحت کی افعال سین کو نیوسو نیا بولتی میں۔ اگر جہ بج بکر بنوای اکثر برانحائی کئی سے بعد میں ہواکرتی ہے تا ہم بعض و قات بہدا زفر بہی بیدا ہوجا تی ہے حب بید مرص برانحا میش کے ہمراہ ہوتا ہے۔ بت اسکو ایک میں جبا بیان ہم اگر کر بریکے اس طل مع میں۔ بیدا نکو۔ نیو۔ مو نیا۔ بولئے میں جبا بیان ہم اگر کر بریکے اس حکم ہم بر ہم خاص منو۔ مو نیا ۔جو ارخو د بیدا ہوتا ہے اوسرکا بیان کی بید بہا رہی میں ورجہ میں قت میں جانے بید بہا رہی میں ورجہ میں قت می جا سکتی ہے جہ علی ما کا مات ورجہ اول مراحین کو سخار د میا ہے کہ جبای شدت نیا م کے وقت

لي احذيبن ظل هر مهويا السع مجه من مبدا موجه بعلے سرکم وربو بوروا وسس عالت میں تیز علاج مکر نا عاہے بلکہ اوس وقت ٹارٹا راشک کو سوتو ف كر دين ما اوسكي خوراك كم كر دين يا اس سنحذ كا استعال كرين وراوس صورت کے اندر ہوڑی ہوٹری مقدار میں فورکس یا وڈر سی وی کئے الشخ - واكنيم ابي كم كوانا - ١٠ - بوند - اگزمل ساي - بم بوند ائترك التهر- بريوند- كمها وند تنكي كفر- بريوند- انتدوائر الأولم مبكو الكر الك سال كے سجد كو دو درام كے مقدار مين عارجا ركنظ ب بلا دین- بجه اگریے جین مورز آب گرم کی نعنسل کرین اور اغذیہ مفوی اوسکی طاقت کو فائم رکہدں۔ برانخا نٹیل کی شدید علا سنون کے رفع موخ إلعدائك عرصة ك مرتفن كوكها سنى رمتى سے كر حق براس مرض ك ندرعلامتونكم عود كرنے كا المربشہ رمتا ہے بسل مرمن ورجه مرض بن معنویات سے علاج کرنا جائے اورسینہ برس روعن کی مانش کریں -ت بي وند كمفرلهني منظ - ايك انوس - مثنيكم ليني - مواه مينكر اوبيائي - م طرام - سبكو ملالين مو نانک دواؤن مین اکشراکشاف با یک بنیایت معنید دو اسے خاصکراش حالت مین که حب سجهر کو تبلط تیلے وست مہی آتی مہو ن ا وراکر سینہ کی انرحاع لبغر کا با یا جا وے تو سررات کو ای - کے کو انا - کہلا وین-اگر ہو اکی ابنا اجالع لمغر كاكثرت سعد ، و تؤاس نسني سع سبرا وركو ئي نسخ نها . سع. الموسكاك ن- ان - سي - نميًا - دوآنوس ا دره ورام -كاربونت-اف-المونيا - مركرين - منيكي سلى ١٧ - بونديرب ان- بولو - سورام - سبكو ماكر دويا تين سال كے سجد كوسورا م

براتکایش کے باعث بدا ہوا ہی اگر اسکے رفع کرنے لئی مقدار مارا را اللک کی بٹر تای عا وی گی مؤسوائی نفضا ن کے ہرگز فایدہ نہوگا اولیب کمزور ہومانے کے سجہ باک سبی ہوما سکتا ہے۔البتہ اس مض کے ابتدا مرجب مجہ دم بار بار اور شکلیف لیا ہے تب سند برجو کلین لگا سکتے بین اور ٹارٹارامٹاک کااستعمال بہی بخو ہی کرسکتے مین اور اس سے اکثر فائدہ ہی ہو اسے لیکن فرض کر و کہ صنیت ہر سفر وع ہو کر ما برمار ہونے لگے اور اعظم منع كرنے كے لئے اگر سفدار ال را اسك كى اور بھى بڑنائ ما وى كى اقدا سے کھید فایدہ نہو گا بکدا ور یہی نندت باربار ہونے لگے گی اور بجه مالت كنولش من مرما بُي كا -بس يا دركنا ماسيَّ كرب برانكامين میں ٹہونکی مشارکت کے باعث ضین موط اسے تربیار میں سخارکی زہا وتی نہیں ما کی جاتی ہے ، ورجند کہننے کے اندر اسمین ختانا ف الما کا ہے بعنی کبھی تو اسمین تحقیف اور کبھی بلا وجہ کا مل کے اسکی شارت ہوتی ہے اس منیق کے ہونے سے آسکاٹی شن کی علامتو نمین کے طرح کا زر نهین سربه تا ملا وه برین حب سجه کو اس قسم کی فسیق بهوتی ہے ت انگہین ا و سکی نیم ور ربتی من یا انگوٹھی بتہالی کی طرف مڑھا تی بین کھیں علامین بہونکی جزا ہی صاف ناب ہوتی ہے۔ بعض د فغہ اس ت ہے ضبق۔ برائكا ميس كے عين ابتدا مين موجا تي ہے كدوب اوس مرض كے بين علاج كا موقع ہوتاہے - بس كسوفت اس صنبى كے رفع كرنے كى بہرزكيد یہ ہے کہ بمارکے سند ہر ایک مشرط لا سٹیر لکا وین اور او سکوکریک آب گرم میں مبہلا وین اور حقیقت میں حب شام کے وقت میرصیتی موقع ہمی سب اس سے مبترعلاج اور کوئی نہیں ہے لیکن جب سے علا منطاع

رہ ہواکی نالبون مین ساری رات کی للغرجمع رہنے کے باعث اوسکو دلین مین تکلیف مونی ہے ہیں اوس وقت قر کرانے سوحب وہ لمبغر تکل عا ماہے ت میٹری کے اندر مہد البخو ہی داخل ہوجاتی ہے۔ "ارٹاراٹاک ایک سی دوا ہے کہ جیکے استعمال کرنے سے سجہ کی طاقت گہٹ جاتی ہے اور وہت موجا تاہے میں اگر اس دوا کو اوس صورت میں زیا دہ کہلا یا جا وہ احب ہواکی نالیان لمبنے سے بر ہون تو بجرب کم ور سومانے کے اسفدر زورسے ونیم ال سکتا ہے کہ جس سے جہوٹی حبو ٹی نالیون مین موا لذرسكے لہذا نبتحدا سكاييہ ہوگا كہ بہٹرے كے اندر ہوا بخو بی واعل ہيگا كو اورىت وە بهېرا سكر جاسے گا-بس اسبا مكوما وركهين كرانتي-موفي كا ا ترجيعة رجوا يون مين بيدا كريسكته مين ا وسعة رسجون مين بنين كرسكني ا ورحقیقت مین اسکے کہانیسے تی مہویت اس دواکو موقو ٹ کرناجا ہی یا اسکی حزراک کر کر دین یا اسکو دیر ویر گنشه بعد دیوین تاکه ان دفته کی ما بین سجه کوطاقت آخاوے اس مرمن میں نے کرانے سی وو فایدہ معقور مین - آول ہوا کی نالیُون میں حو لمغرجمع رمباہے وہ تو کرنے سر خوط ہا دوم حب بجہ قر کرنے کی کوشش کر<sup>ا</sup>ناہے توا وس وقت نہا ہت وو دور بہترے میں سی ہوا بہجتی ہے کہ س سے بیٹرا سکرنے نہیں یا اس مرضن کی نسبت ہم ایک علامت میں ہیا ین کرنا مبات میں کیعصل ا وفات اسِمِن بنهاتِ شُدت سے صٰیق مهوما تا ہے کہ جو ( اسا تُ کو جز ور یا درکہیں ) مرفین کی شارت کے باعث نہیں ہوتا لمکہ وہ بنیق و ماغ اور بعصاب کے مشارکت سی ہوتاہے۔ اسکو اصطباع میں نے و کس -وس - نیا بولنے میں -غرصٰ اس *صنیق کو ایسا تیا س کرکے کہ مہم جن* 

بلاصر ورت کی نہ لگانی جا میں ۔ لیکن مرین کے سٹ روع میں بجہ اگرطافت و موا ورنجا رئی مبت نندت مو تو جو نکدن لگا سکتے مین ا ور مرص کر درمیان وس مالت کے اندر کا کے مین کردب بحد کی طافت قائم رہے اور کھا یک کرک کراتوی اور میوکس - رانگ ساری سینه برینای دادی جونگین س نیال سے نہین انگانی جا میں کہ رہم بھاری دفتاً کرکہ جا وی دوسال کی طاقت ورہے اس بول ڈی سے نیچے جا رہونگر لگانی كا في مين - طار المار ملك بهي اس مرض كريئ ايك عده ووايم-الّه سى تندست بيركوك بقدر شديد برانخا نتيس موها وي ميس كودار بمراہ ہوا ہے کیا لومل اور ای کے ۔کوانا کمرض آٹ روع ہونے تحطے چو منس یا ۱ ما کہنٹہ کک برا برجا رجا رہا رکنٹ معد کہلانا جا ہے اس قبين ينع مونا اورب شرآنا ہے حب س علاج ہے مرصٰ کو ا فا فد ہو توکیا لوا ر نوٹ کرکے اوسکے عومن تہوٹری شوٹری مفدار میں انتی مونٹیل واعنی ہمراہ ایں کے کو انا- وائین کو بطور عرق کے بلاوین سیکن جب مہمر ص شدت سے طاہر ہوتا ہے توانی مونی کوسلے نے لانی کے مقدار میں لانا باست بعبازان اب گوگنطه گفینه ! و و و وگهنده تعب دیرا برایک یا و در فرنگه الاكر بحد براسكا افرقائم ركها حاسيه اوراگر بهدمرص اسقدر شديدين نبوهبین انتی-مونی کوز یا ده سفارار من استمال کرسکین- احب اس ہماری میں اُکٹر شا مرکے دفت سجا را دریفتی کی شدت ہوتی ہے لهجس وفت انتی- مونی- اور ایس کے کوانا کوتے لانکے مقدار سی کما ی بھیہ کو اکثر بڑا افاقہ ہوتا ہے اور بیج کے وقت بھی ان ووا سوتے رانے سے بڑا فایدہ ہوتا ہے کیونکہ جبو کو جب بجہ خواب سی المتاہے

ہوتی جاتی ہے لیکن توا ترا سکا برستورر متها ہے اور بعض مغدمثل ہو بنگ کا ف کی بونت بنوت کہا سنی ہونی لکتی ہے لیکن ہونگ کا کی نبت اسکی نوب ہتوٹر ی سی عرصہ مگ رمتی ہے ا وراسمین و م کنی کے و نت وہ او از اور کانی ہے جسی ہونیک کاف میں تخااکرتی -وراسمین اکنر ملغم نهدن آنا اور کہا دشی کے مهراه اگر ملغم او ی مبی لود بحز نتور عسے خون آئیز سوک کے اور کجہ نبین ہوتا اور لعفزے فد رف فانص فون سی آ جاتاہے اور کہی اوس میوکٹ کے ساتھہ ردہ كا ذب كُرُكِّ كے ملى موئى موقع من - اورا ب بجدوم نها ت طبدلتیاہے اور نوب ضیق کی مرتبے وم کک آئی رہا ہے ان ونتو کی و قت سجه کو بنها ت تحلیف اور بی حبنی مو تی سبے بہا ن کک که تعضرم فغه وہ ماہی ہے آب کو طورب تربرتر بنا رہتا ہے۔ حب سرمض انبی کمال و بہنے ماتا ہے نب تنفس کا نوا ہز کم ہونے لگتا ہے جرہ کی سرخی جاتی ۔ بتی نہے اور وہ نیلکون ہوجا تا ہے کہائسی دبی ہوئی اور بارباین ا بی ہے۔ نبض کمز ور برعلبہ علیہ علیہ جو ن جو ن موت ترب آتی ہے ہے سبجہ کی تحلیف کم ہوتی جا تی ہے یا اسبر غینو دگی طاری ہوتی ہے۔ فر کاروم لینے کے لئے تراب تراب کر مرجا تاہے - اس مرصٰ میں کرنی لی اور زمان ہوتی ہے۔ اور اس کل برئی بنش کرنے سے -ب- کری- بی- ٹنظ - رال-سنائی دیتاہے - کرانگ برانکاش لی علامنین و بسی ہی ہونی ہن حبسی جوا بون مین ہوا کرتی ہن اہنا ا ن سم نبس کرت **ج عمو**ًها ایس مرض مین مصند کی صر ورت منهین ہوتی ا ورجو کلین ہمج

ہدا ہوما تی ہے ہراکٹراوتا ت قبل زننہ وع ہونے اس ہا ری کے بجبكو جندروزيك ذكام رمتاه بابيه مرض فبل ظا برمو أوجها ليزله ے یا ایکم سمراہ بدا ہوتا ہے کہ حن حالتو نمین میدمرص یا تو تدر سے اس مديد موحا أب يانجارا ورصني الك بك طاهر موكركها ننهام ور تبوری ہوری آنے لکتی ہے اور مت سر ساری نیات طب شدید موجا تی ہے جہرہ مریض کا ف رمندا در برنکلیف معلوم ہوتا ہے بجه ای حدن اوراوسکی انگهدن مهاری مهوجا تی مین اوروه د مه حله حارو كنرسفا عده لنيا ہے اوركها نسي سے باعث وم اكنز رك رك سي ما ابي جب سے مربصن کو در و محسوس ہوتا ہے۔ سجہ نہا تیاہے جبل در کرون بدلتار متاہے اوراوس وقت اگر کوئی اوسکوجیٹری تو بُرا مانتا ہے اوراگر استی کید بوحیئر یؤجواب اسقدر حلدا ور لے جدنی کے سانہ ہو یتا دیا سمہ تن وہ اپنی تنتف سے کا م میں معرف رمتا ہے۔ معفر مغ ساکہنا ہے کو ایسے میرے اندر بیوس سرویا ہی اسٹ کی ٹری ے قرب میں تکلیف یا فرمندہ برورو کی شکات کر تاہے بہوکا کھل ورا تندا مض من اگرجات کی کمال ہوتی ہے سکن تہور فرصد تعد سد ان موما في ہے كد كس كلف منفر كے بجہ سبت با بی تنهین بی سکتا ہی اور مرف اپنی ہونہو مکو ترکر لتا ہے۔ زبان تر وریا نہ مالت صحت بررمتی ہے یا اسرایک ماریک جہلی کے طور رزدد ائل رطوت حمرها تی ہے - با خانہ اکن قصل رہتاہے اوراس مرضمن مین خطاکر جا تی ہے جو ان جون سر مون شرمتا جا تاہے کہا نسی کا

ىدْر تى ہے ىبدا زان ہج كو نمندآ جا تى ہے اور بٹ اكثر كن<sub>ى</sub> گہنٹہ ك مالت فوج مین صن سے بڑا رہاہے اورت اکزامیا ہواکر اے کہ تکلیف درکے اعث وه ۱ وثبه بلهأے *کیو نگہ جو*ٹی ہواکی نالیون مین لمغم<sup>ج</sup>مع ہو<del>کی</del>ا اون سیرے کی اندر موارک رک کر طاقی ہے - بعادا کے ساعث کے بچه کو کہا سنی شروع ہوتی ہے ، ور وہ کہا نتی کہانتے قر کر دیاہے جنے کسی قرر للغرجب نکل آ آہے نب بحد کو ہوڑے عرصہ کے لیجور آجانات زبان بعضه تررمتی ب سنه برکان کاکست سوسکس رانكس مستع موتى مهندى وبرك حدر برخاك اورنج كحصد برمرطوب اوربانت سامنى عج بحرى مصدب رائكس فدكور زياده نائی دیتی ہے۔ برکش کر آوا زیبا ف ہوتی ہے ایک بعض فرجب بہرے کے اندر ہوا کا گذر سنوی نہیں ہو کی اے اور اوس باعث لوی ایک براحصہ اوس معنو کا سکر جا آہے ہے برکن کی واز مہوس بيدا ہوسكني سے - انتجام اس مرض كا اكنر بخير ہوتا ہو ليكن جب يهد مرض حهو تي مواکي اليون مين گدرها تاسه تب ده اکثر مهلک موليم یں فتم کی برانکا ئی۔ٹس -کو اصطلاح میں - کے - یی- لی- ری-برا کائی۔ ٹس بولتے من کرجیمن یا تؤسا ری اکسی طریعے حصیتہرہ و حمد ٹی ہواکی نالیون میں یا توا تبدا ہی سے مید سرص ہوجا تاہے ما شرى ناليون سے گذركرا و نين اطا ياس اوراس صورت مين فرے عوص مب بدا ہوتی ہے ایک بروہ کا ذے نیکا اُن لوکا بندکر و تیا ہے یا انفلامینن بہبرے کی ساخت میں گذرہا تا ہے۔ عل مات اس مشم کی مرص کی ہے میں کہ مید بیاری العبوم مغرادا

نائيرك - ايتر مکولاکر مفدار دو درام کے ایک سال کی عرکے برانكئيل منبوب بيني قصته الربدك انفلامتنن يهه مرمن دوت كالهوّا بي - اول اكبوت بعني شديد دوّم كرانك بعني مزمن اوراکیوٹ مبی دوطور کا ہوتاہے اول کر حبین بڑی بڑی ہوگ نالیان مرض مین متبلا بهوتی مهن و و م کهجس مین سیه مرص حبو تی جبو نا لیون میں رات کر ما تا ہے میں 4 أول بيان كيوط بالخائط كا علل ما ت -حب میہ مرض حفیف ہوناہے اور صرف بڑے بڑی با وب ہی مین محدودر متاہے تب دندروز مک بحد مین زکام ماند بائی ما تی من بر تعبه اسیکے سومی ورکہا تنبی کی بتدریج رفع ہو۔ عوص سخار کی نندت زیاده مو ما قی سے اور کہا دنی باربارا ر ور ا در سا تھ کیلیف کر آتی ہے نبض طد طبتی ہے اور سجہ وم سلد حلدا وربتما عده لیا ہے - رفتہ رفتہ جرہ سرخ اور حبیم زما دہ ترگرم موط تا ہے اوروم لینی میں مبی زیا دہ تر تکلیف موتی ہے اور شام قت کها دنی کی خدف د یا وه موتی سے بہای شب نها یت محصیٰی۔

ا منرکس تکلنی و الی موتی ہے توبید اوسمین زکام کی علامین بائے تی علا وه برين حب بهبيري مين ما ده نيو- بركل كاجمع مواً-لوکار کی بہاری ہوتی ہے + علاج حب بید بها کومرف کا رہی ہوتی ہے تب مخصر علاج سے رفع موحاتی سے جنا سخبہ سجبر کو سرو مواسسے سجا وین اور مسا وی درجہ دارت کے اندر کہیں۔ اگر اوسکی دورہ بڑنای ہوگئی ہو تو اوسکی غذا کرکرین ب ننسنگے سے اگر زبا دہ دورہ بنا طابعے تو ندین بلکہ ولوثا فزفتاً تبورًا نبورًا آش جوا وسكو بلا وين- رات كي و فت آباگرم كي نغنیل کرا وین حب سے جسم کی حرارت رفع ہوتی ہے اوراگر منحارزیادہ ہو بقہ ایک سال کے بجہ کو دوگرین حبیس با فرڈر مہراہ بضف گریرکہالول لی ایک مرتبہ رات کے وقت کہلا دین اورون کے وقت نسخہ الف ر فو مہ ذیل کا استعمال کرین اور جب بنجا بکے بقدر رفع ہوجا رہے تب ښنې ت مندرجه ذیل کو بلا وین + ائی نمرانتی - مونیا ئی بی- را حکورگ (مفدار ووڈرام کے امکیال کی عمر کی بحد کو جار جارگہا مید بلا وین ا م ایی- کو-کوانا

بتی کسی میٹی روعن میں ترکزکے اوسکے ناک کی اندر واخل کریں اہس تركب بن منهنى اكثر كهل ما تى من اورسجات منسى وسي لكناس وللكليف اگر زیا ده موا دراس ترکیب سی بهی وه سرفع منبو یوّ جها پیّا دوده بذیعیه جمحہ یا بنتی کے بلا وین اور بٹنیئو کو جونے یذوین کیونکہ اسٹی نکلیف زیادہ ہوتی ہے۔ آگر اسکے ابتدا مین نبار ہوتو اس سننے کو دومفتہ یا ایک مہینا لي و ي جه كو جا رجا ركنشه بعد بلا وين حنا سنيه لا ميكوارا بمونيا السي أياتر ٧- بوند- والينما بي كواناه بوند نامير- ايك كرس- استديسي ا ك درام- سبكو ملاكر الك خوراك كرين فنكم كاخيال ركهين التيكيب عدا إبدره وكراندر بجرتنديت بوطائع الرطوب فنك مؤكرناك المرجع موما وسي اوا وسكونكال والدن اكريجه كوتليف نهوج ٢- كيّا ربعني خاص زكا م جون جو ن بحبر كى عرز با ده موتى ماتى سے اوكى ليت اس مول ط زیا دہ ما یل ہوتی ہے۔ بجہ کو درہ ہی اگر سروی لگ طاوی ایکونی ٹکلی والا ہولڈ ا وسکوکٹا رہوما ناہے ا ور بغورنکل ٹرنے وانت کے وہ بی وزرا رفع ہوعا آسے - دکا سے ساتھ سی یا تو بچہ کو دست لك طبيع بن بابارى بارىسد رسمال وزكا م موتا ج علل ما ت - سجه كو جنيكين آني من - أنكهو نسي آننوب مارهي رمناي ناک بنی متی ہے کہا اپنی موتی ہے صبرگرم اور مض تیز طبی ہے۔ اسهات کو با در کهنا جا نبی که گرمه سیه مرص حفیف ہے لیکن استی عا سر منا عاسے کیونکہ اسیا اکثر ہواکر تاہے کے سید بھاری بنا مکسی دید مرہنے کی ہوتی ہے جنا سخبرجب سجبر کو ہو منبک کا من ہو بنیوالا ہوتا ہے

جرد سال محري حركات ننف كهيتي ما ني ينام من سيري ہوتی- ہواکے اندر داخل ہونے اور باہر آئیکے وقت جو آواز بدا ہونی ہے اوسمین مبی فرق پایا جاناہے خیا نجہ معیض حرا نون کی اوسکی ا واز تبر ہوتی سے سجب کی ایس اورز تنفس کو۔ اصطلاح میں ۔ يبو- رائيل-رس- يي - ري -منس- بولترين 4 1-----سیدایک فتم کا زکام اکثر دو مبینہ کی عرکے سجو نکو ہواکر تا ہے 4 علامات - اس مرض مین ناک کا میوکس ممبرین بیول ما با سے سالج بج کوه م لینی مین تکلیف موتی ہے - بروہ مذکور کی رطوبت بہلے توخشک مومانی سے تعدازان زیادہ بیدا ہو کر بہنی لگتی ہے اور احتر مراجع فاصت بدل کروہ رطوب گاڑ ہی اورسے طوربر ہوماتی ہے اورت بعبن و فنه خشک ہو کر گہر ٹاکے طور برنتہو نیں حم عاتیہ له حس سے سبجہ کو وم لینی مین تکلیف ہوتی ہے پہلے تو اس مرض تفیع بخار کی علا سنین بائی طاقی مین بر مترورے سی عرصہ معدر مع موعاتی من اور سجه تندرست موما تاسه حب سه مرص زبا ده تر شدید مومی ت بجبر کو مہت تکلیف مہدتی ہے کیونکہ استی دم اگر رک کر آوی یا بالکل رک ما وسے توسی دودہ نہدہ ہے سکتا اورمونکہ اوس طالت کے اندر وم کیفے لی منبدا سکا کہلار مناہے توطن اور ر الان اسكى اسعدر فنك موطاتى سے كه تكنا وشوار موناسى + ا سیاب سردی کالگنا - دانت کا نکانات کمے اندر کرم ہونا ہو اث اس مون مکے میں - علاج - اگر سجبہ کو و مرکننی میں تحلیف واو کر کا

## ما الحاد الما ولم مقاله اول

## امراض لات تنفس

باب ببلاختم موا

اور بل بل کرانبی والده کی آغو مٹن مین سوعاً باہے اور بعض مغ

لعدر نع مومانے فوت کے ما ف بنا ب خطا موما تاہے برسمات

مركبات فولاد كااستهال كرين - اور بكشش - وَا - مي-كا بعني كملة فاصکراس مرض کو بنایت معند برباسے کیونکہ اسک استعلام ا وكماكاب كراعضاك مفلوجه كرارت زما وه موط بي ا المنين طا نت سي آ جا تي ہے . ليكن بينا نبي سو بكو نه كہلا في حاہيے . گُ عارسال کے بچہ کو نکس - وامسکا کا اکشاکٹ ایک گرین کا انہون عده دن میں تین مربنہ دی سکتے میں اور مفدار اسکی ایک گریں سے ہویا جو نہائی یا تہائی گرین بک مبی مجہ نا سکتے ہیں -اسٹرگ -سے حس طور برجو ا بون کے مفلوج عضبو ماجنگلج بطوربرسي نكونيس بوتاس مكر بعض دفعال سى دېماگا ہے كە اكفاك - ات - كسن- وا-سكا - كى استعال رى حبرمن سخت نشنج بوكاي - على وه دواكها مے مصنوسفلوج کو فعل کو فا پیمرے کی ہی کوٹشش کرنی جا سے او ت بب کر بلوط وی توانب ته اثبته او سکوحهٔ ورباتسنگی الن کرین که ایک مدت درازنگ برحرکت رمنی کر باعث ا بنوما وين-منلاً أكر با ون مفلوج موكئ بون سنہ بہرا وین اوراوکے بائونکو مالٹی کر دماکرین ا وراگر نا نهد معناوج موگیا مونوا و سکوا مینه انهیته حرکت د منی کی ش کرین خانجه تندرت نا ته کو با نه بالکل پاست ویز که نده مین اورسی کو سلاکرا ور انعام کا لالح دیرمفلوج کا بند کوحرکت و کے لئے ترغف دین مثلاً اوسکواؤ س ٹا ہنہ سے کؤی مکا تو ا ومہانے پاکسی ملی جنر کو کہنسے کہیں اور اسات کو صرورا درکہیں

ر و جانی ہے یا ایک ہمراہ جوسبی علامات بدا ہوتی من صرف انہیں کے رفع كرف سع مهرمض ازخود طباقار مناست - الكن معض اوقات اليابي ہونا ہے کہ صبی شکا تیں تو علاج سے سبت طبد سفع سوطاتی میں برفالج وفنون يا مسنون يا مارى عربك بى روسكا بود ما ہے۔ اس مرض میں بجہ حبقد مد معورت ہومات بین جوان اوسفاد س ہونے کیونکہ حب سہ باری ایک عرصہ ورازیک رمتی ہے توعفو مفلوج اکثر نہایت وبلا برطابات اورج نکدا وسکی حرارت بی کم ہوما ہے اسلنی او سکی برورٹس بخوبی بنین ہونے یا تی -- علا وہ بان بجون کے عضو سفلوج کی البدگی یا تو بالکل کرک طاتی ہے یا وہ عصنو بانست عفنونندرست كرست ورسع برا مهام بس الك يا دوسال الدر عصو تندرست كي نب عضو ما و ف نصف يا نين عوتها ي الخ حوثا علل ج- جونكه بيه بما رمحان بواعث سے بيدا موتی سے اسلنواسك علاج مین سی اخدا ف با یا طآ اسے مثلا کبھی تو سید بماری وانت کلنی كالمام ين وط في ما وركسي لعجمل في ليد اك ظامروني معتد ور احض وقات وجع مفاصل کے تعد بدا ہوتی ہے۔ لیکن مردے ہیء صد معد شدید مرض کی علا متین من ہو گرمرف فالج ای افی روما آے اور کسی بجز کم طافتی اور مقبل کے اور کوئی ہی مناس ما سے مناب ی ما تی ہے ۔ بس اسی واسطے اس مرخ کا طلاح و اخلی مسملات اور معقو یا ت سے کرتے میں مثلاً تیزطاب ع و من مل مسلات سولان ركبين اوربان ويرموا الله

موگاہے۔ اکٹرا فات سہ امر مرض کرا شدائی حال کے معلوم کرنے سے دریافت ہوسکتا ہے جہا نجہ اگر اکیہی طاب کر نا شہدا ور ہا و ن مدمی فعتاً فالج موط وسے اور قبل با بعد شروع مونی او سکے کوئی علامت دماغ کی مرصٰ کی بائی مذ وا وسے تواس سے بھی ناب ہوتا ہے کہاعث اوس فالج کا کوی شدید د ماغ کی ہماری نہیں ہے ہرا وس وفسیحفر من دفت بنه تی سے کرمب خاصکرا کھی عصنو مین فالج مواوروہ فالج تبدر ہے ہوا ہولیکن باعث اوسکا اگر د ماغ کی بیار ی ہو نوعضو مفلوج صرف کت ہی میں خلل نہیں ہوگا ملکہ گا ہے گاہے وہ از خود ترتبرائے بھی لگے گا اور اسلین اخلاج بھی ہوگا اور ابصورت میں لا نهه یا بارُون کی انگلیان بل کها جا مئن گی -حب کنونشن کر بعب فالج ہوما تا ہے تب اوسکی تشخیص مین ریاوہ تر دفت بلزتی ہرلیکن اکٹر اتسان تسریک فالج کنو نشن کی صرف ایکہی یونت کے عدیمی طاہر مونی مین اورجب و ہے کسی و ماغ کی بہا رہی ماعث بیدا ہوتی مہن تو قبل از مونے فالج کے بیا رکوکئی بار کنولش مولسے اورکوفعہ کے لنوائن مین جوعصنوم فلوح مونیوالا موتاب اوسمین ایک عجب طرحکی حرکت با ئی ما تی ہے اور تعض و مغہ فا صکر صرف اوسی مقام برکنوا کی حرکت ہوا کرتی ہے ، اشحام اگرفا ہے دفعاً ہوجا وی صبیاکہ دانت ٹیلنے کرایا م مین ر تاہے اور اتنا م اوسکا زبارہ نر نیک معلوم ہوتا ہے بدنبت وسکے جب سیم مرص تبدرہے ہونا ہے۔ اس مرص کی من میں طرا احتااف با باطا آہے کیونکہ تعض فی فنہ تو سہ ہماری تغیر علاج کے سی خدونونا

لوست سے برا سعدر بنین کہ وہ کا رائد ہوسکے یا اگر باؤن رہ ما وہ تولیٹ کر سچہ اوسکو بہلا اور سکٹر سکتا ہے اوراگر کو ٹی سخص اوسکوم ی تواوس با کو ن سی کسی مذر جانی کا بھی فضد کر اسے 4 محيص - اگرجه ميه مات درست موكه جب ميه مرص بنات نني بجونكو موط آیے تو چندروز تک وہ در اِ ف نہیں ہوسکتا تا ہم اوسکی شخص ت منا نبین ہے کیو بکہ اسکے نسروع مونی کے طورسی اور سان سی رعفوسفلوج مین در د نبدن موتاسے فور میم مرض سجا نا ما تاہے تعض بغدانيا ببي مؤما بركه عضومفلوج كاحس صحت برنجي زماره مهوجآ ا وس وقت کو لہ کر حوالہ کی بھا ری کا اختال ہو سکتا ہے خاصکراگر ہا ون بهی کسفدر مفلوج موگیا مو کیونکه اس حالت مین مجه صرف صحیح یا وُن کو بل کھڑا ہو تاہے اور ملتم وقت مانٹ مفلوج کے بارون کو اندر کیطرف موطر دنیاہے اوراوس ما کو نکی التخلیو نکو نیذرست با کون کی رثبت برکھکا کڑا ہوتا ہے اگرجہ سہ ساری علامتین کو لیم کی جوٹر کی بیار می مین بھی بائی ماتی میں نا ہم مفلوج بار ن کے حس میں مختلف اوقات کے اندر شرا فرق بایا جا و کے گا اور کو لہم کی جوڑ کی بیاری میں تفیر کی ما ب ما وف کی اینظری برصدمه بهجنی سے کو لهی برایک درد شدید موتا سے اور اوس مان کے کٹننی برایک منقل درو ہوناہی کہ جوایک فاص علامت کو لہو کی بہاری کے ہے گر فالج مین سے علامتین نهین بای ما تی من - اس مرض مین ایک اورامرکشخیص سيركر في سرعز ورسے كه بنم سيد بات كيو نكر طان سكتر بين كه فالج شديد ى متقل مرض وماغ كے باعث ہے يا وہ حفيف فالج كسى اورست

اليا بوط بأكرنا ب كر بعد بدا يش كى ئاتته يا يا ون ياكسى خاص عضا وك يا وكسى فدريا بالكل ما تى رمنى سے براكنزا وقات مير مرض : ك كسى بارى كم اعف ب بوما أب كو ده بمارى كسى ا موسلًا حرك الرخيف كنولن موما وس يا مرف اك يا دوروز كمه فقط اوسکا سریاری بی رہے نب بی سے مرض بدا ہوسکاہے ليكن عمولا الياسي مواكرا الم كدوان كي ص رمن ك العق بجوا فالج بوماتام وهرمن نتو ننديدا ورندويريا بوتام يس سمات یا در ہے کہ بجہ کو جا ہے کیا ہی ضیف کنو کشن ہوجا وی معد گذرہا نی اوسكے و منے كا د سكر لا تهم ا درباؤن كو خونطرح امتمان كرين اور ديكهن كه تركي كورېر ده او كنو بنو يي حركت د ي سكتاب يا و مكي طا میں کے طرح کا فرق بڑگیا ہے یا نہیں تاکہ اوسکا علاج وزرّا منروع کرا جا وے - تعبق و فغد بلاكسى طا ہر وہا عنى مرض كے بھى فالج ہوما يا ہى مثلاً کبی تو و نت نکالے کی شدت سے اور کبی ایک مت درا زیک قبض رمنی سے اور معض دونہ کی طاقتی کے باعث اور کبھی نجار کر ب بھی بجونکو فالج ہو جاتا ہے اور تعض او فات کسی محدود مقام برہم د الحفرى بى بىر مارى بوط تى ب جانى بترك زينه بر مىنى ى بجه كا أك با وُن معلوج بهوكما تما مد علامات - بجز لقوه - بعني - في - شئيل - بي - را - لي يست كركته بين ابندا ہی سے جرو کی عضلون کی طاقت بالکل مانی رمتی ہے باتی اور فشمك فالج من عضو مفلوج مين كسى فدرحركت باقى رمنى بى ننگا اگر با دو مفلوج ہو طاوے تو ی اوسکوکسی قدر اا کا سے

دواکی بروانت مہی کم ہوتی ماتی ہے ۔حقیقت مین میرانندت ویکے لوریا کو انبداس نبائب مفید برتی سے دوسری دوا با ڈونا ہے۔ ليكن اس دواكا إتعال مرب انبدا درج ببرموقو منبين والك ا وس حالت میں میہ دوا زیا وہ نرمعینہ بڑ تی ہے کہ حب رعث میں و نون مک رمتاہے اور کم نہیں ہوتا یا شدت سی ٹرہ طآ اسے ا وراوس صورت مين كرحب و لا دكر مركب ت كا استعال منع بويا حب او کے استعال سے فایدہ منوع ض اسی طالت میں بلادوناکو تہورے تہورے مقدار میں جا رجار یا صدحه گیند بعد ١٠ یا بندرہ ون تك كهلانا طائب كيونكه اسكا فائده طرطنورمن نبين آنا-ليكن ارا ملک سوح عدر صلد فایده موتاب اوس فرراس دوای ے - یی -را -لی سس ایعنی فا حب سجون کے نظا معصبی میں خلل واقع ہونا سے تب یا نو اونکو عِش موط تاہے یا حرکت کی طافت طاتی رہتی ہے بعنی فالج موط تاہے و فالج کے موشید والدین کو نہا یت شروو ہوتا ہے جوا بون کو وماغ یا حرام مغنر کی کسی شدید بهاری کے باعث اکثر فالج موناہے اوربہم اکنر ملک بہی ہوجا تاہے۔عوام الناس اسبات کو حانتی مہن وابسا مجيد بن كرسجون بين مبي مين قاعده راست آتام ميل مديات علط مو كيونكه سحون يا لرط كون كا فالح الرحر اكثر وبرسے برفع مزمايي اور تعض وفغہ لا علاج سبی ہو جاتا ہے "ما ہم سب ہی کم مہلک ہوا ہے + اسباب ہونکو سدانن سے فالے سب کم ہوناہے لیکو

اس علاج داخلی کے خارجی علاج مہی کرنا جا می منسلاً ہجہ کونعشیل آب سے (و بالصّويل گو گر د کرا دين ارد مکهو قرا با دين صبيان ) ا ور تبديل م با ا ورغذا مقوی ا ورسریع الهضم کهلا و بن لیکن حب سه بهاری شدت کبر ے۔ ب جب کو معاشہ بستر سر مکنا عائی اور بابھل حرکت کرنے دینا عائبه ۱ ورا وس وقت ۱ ون با بوّن کی احتیاط رکہنی ما سئے کہ جیسے بحبر کا مزاج بگڑھا وی کمیونکه مزاج کو گڑھانے سے حرکت زیا وہ نندت سی ہونے لگتی ہے بندا ہجہ کو ایسے مکان مین رکہیں کہ جہا ن سواء او سکے خدمت گا رو ن اورکسی دیکرشخص کا گذرنبو ما ورا ان صافح د و دو<sub>ا اس</sub>طالت مین خاصکرمفید شرتی مین ایک توانشی- مونی- اور دوسری بلاڈونا - اس مرض کے نندمہ فتم کے ابتدا میں آگہ کہ تعربہ سنار مواكرتا ہے اور صبی نهایت خنك وراً سمين بالكابسينة نبير. آ تا غرض اسحالت مین انتمی مونی - کے استعال کرنے سرصرف سند ہی نہیں آتا - لمبکہ مرصٰ کی حرکتون سے رو کنی تین سبی سیہ دو استید برتی ہے اورسا بہا ہں دوا کے اگر گرم ہوا کا بہارا ہی دیا جا و نوبسدنه خوب ببدا موتا ہے۔ بعض وفند تو صرف بستر سرآرا م كرنے كرم مهو اکا مبیا را لینی اور را ت کی وقت ایک حذر ای شارشا را مثل کی لہا منی شدت حرکون کی کم ہو جاتی ہے براک ٹیا راملک - کو ا وس مقدار مین جار دارگیسه تعبالدلانا جا منگر که حتنے جی تنکے سیدا ہو نیکن اسبات کوما در کہدر کہ جبتک حرکتون کی سندت کم نبین ہوتی ہے تباک نہوٹری مقدار فل رکما را مٹیک سے جی منہیں مثل تاہے اور بہد کہ جون بعدن اس مرض کو تحقیف ہوتی ماتی ہے تون تون س

البي طبنا ببرنا اس حالت مين حوز ف ناک مونا مي اور تعفي في عذبي بالكاكيرا سی نہیں ہوسکتا اوربب حرکت جرہ کے عضلو ن کے بہار کو لگنت ہو طاقی سے اور نگنا ہی سکل ہو جا آسے اور سوتی و فت ہی حرکت ہوتی رمتی ہے اور اوس وقت کا کمون مین خاصکر حرکت زیادہ ہوتی ہے اورجب مدمون من ندن سے ظاہر مواہے تب سجد کی عقل مدخرن المير ما ناسے اوروه مثل سا ده لوح كي بوط نا سے -اس مرض مين قلب کی حرفات میں مہی فرق بڑھا تاہے اور مرم کے او ازن کی دشمای لیکن سے علامت فل کی ساخت کے گرط نیسے نہیں ہوتی للکہ فل كو واكو مين جو عضلے لكم ہوتی مين - مثل اور عضلات صبر کے او عنین بهی حرکت بعا عده مونی لگہ ہے کہ حس باعث وه مرم کی اورز سنائی دیتی ہے سہ بماری اکن صلک نہیں ہوتی اورجب ہوجاتی ہم تباسب شدت حرکنون کے سجہ نڈٹال ہو کر حالت مبدوشی میں جندگذیکے العدم ما تاہے 4 صورت مال تشریحی - بعدونات کو بعث کو جبرنے سے رسا می - نل کارد ا ورا دیکے ہروہ سرخ نظر آنے مین ا ورانین اجماع خو ن کا با یا جا یا اس سے صان ناب ہوتاہے کہ اسبائی۔نل-کارٹو میں خراش ہونی بهمرض بدا مونات + علاج -حب سيهمرض حفيف مولو اسكا علاج مقويات اورسهلات ازنا جاسی مثلا کوی مرکب فولاد کا استمال کرین اور گاہے گاہے ملکے مسهل ت سي نمين ركهين اورجب فولادس فابده بنوتوساعظان زنگ - بالای - کوا - ارسی - کو - کس - کا استمال کرین اورسایته

۔ مرض کو ریالعنی رعبت رض نیاصکر بچوانگانیدن سے کیونکہ سبہ بیاری اکثرا وس قت نیردع ہوتی ہے کہ حب روکا کے دانت نکال لیٹا ہے اور آنا ریلوغت کی نہروج موز للتي مين - على ما ت سلے مي ورس حركت كر في للت مي کے روکنی کا اوسکوانشار نہیں ہوتا۔ بعدازان بیدیات و کانین ا تی ہے کہ صبیم کا صرف ایکہ ی مصد اور خاصکر بابز و بیعاً عدہ حرکت کرتے لكُما به كر بالخواليلامين مثبل نبين موتا ليكن حند روز بعد بالون يهي مركت كرنے لكما ہے كرمس باعث علبني ميرت وفت بحد كا ہے كاب مرتا بی ا درا ب مبره کرعضلے مبی بیعاً عد بل ارا دہ اسطور برحرکت کرفی لكنى بىن كد كويا بىجى ئىند حرا سام دى دوب بيد بات موتى برت تهورى ء صدیعہ بہاری صرف ایکہی جانب ہر محدو د نہین رمانئ ملکہ اور س دو بون نا بنهه ا وردو بون با كون ا وراخير مين سا به محصبهم كعضكم حرکت ہونے لگتم ہے۔ اگر بھا رکی مزاج من کسی با عن سے جو موما وسے توحرکتون کو نرقی موتی ہے اورجب مرتض کسی خاص بر دمها ن کگاتاہے ت اکنر وی کم موجاتے میں اور سونی وقت کنر بر ماشه نهبن وی موفوف موملتے من حب مد مرمن خفیف مومام ب ایک یا دولون کا تہہ گاہے گاہے جک بڑتے ہیں اور سحکسی جن کو سطنہ طی سے مکر نہیں سکتا یا جندع صدکے لؤجرہ کو عضلے ٹیک بڑے من لیکن حب میہ ہماری شدید ہوجاتی ہے ت اکر جبم وونؤن حابب اسملين متبلا موحاتي من بحبر كسي سننه كو بكر نهين لمحمآ ورجو بكر لألا بهي سے يو ايك با دولمحد كے بعدوه سفے كا تهدسي

اس مرض کو انگر نر می مین ابی - لیسی - بولنے مین اور علا مات ہی وربر مهوتي من حس طوربر حوانون من ما ئي عاني من مبرمن ہو کو ہوتا ہے نو ہار یونت کے دفت س ندین موما تاہے اور کہی نوٹ کی ننروع مونے سی بنیز و نندسی فری باعث کے خون کہا کروا سات میں کمنو لگتاہے \* ساب-بسرص مورو تی سے اور خون کہا جانا یا و فعناً ندت سی عضہ ہونا یا سرکے بل کر ٹرنا شکرے اندر کرم ہونا اور دانتون کا کانا تھی ہوا عث اس مرض سے میں او انجام اس مرض كائرا موّا يو- علاج با دركنا عام كراس مفركو بندس آب و ہواا ور ہطن م بندا اور ریاصنت برنی سے فاید ا وسقدرکسی دواسی نبین ہوتا - مرکها ن زنگ کی نغریف مت لوگ الع بن كيال وند بني كمه فايده نبين بوا لله رط مین سنغول کرانا جائے کیونکہ سریات اکر دیکنے میں آتی۔ بح کهل کو دیا کسی کا مرمین منتفول رہنے تنبک اُنکو اس مرض کی ت نهین مونی لکداوس وفت مونی ہے کرمسارکم اور كريشيد رمتي مين يا رات كوسوتي وقت يا صح كو عالمي كے بعد عذا بهار کی ملکی اور معنوی مونی مائے اور گونت ست کر با بالکل لهلانا جائنو كيونكدسه إت تجربه سيد نامت سوكةب محدكو كونت كي غذا ست دى ما تى سے ت بوت ست على علد اور سارت سى موتى م ا ورجب وه صرف دو ده با بفولات کی غذاکرنام ب کرموحاتی می به

بیجان ایک انح کی نبا ئی چوٹر می کتر کرینگے و و دہمیا ن دونوم<sup>ما</sup> میڈ س کیکر فینی کے طور برا و کم خلات ما نب کر اڑھ کے راتكا وين - ووم ايك دينحي كوسركي يحو بالون كراكني كي ملہ سولیکرناک کی جڑ بہلکا وین- سوم - کئی دہجیا ن سرمے آریا ک<sup>ا</sup>س ب سے لگا وین کہ وہے جند باہر مانند فینے کے ایک ن حارم ایک دیتی اسفدر لمنبی لیوین کر حسک ن طرف آ'ما وین - اسکا مبلاینیج بہووُلُ کا یون سے ا دبرا وس - بی- نل-برو- نیو- برنس-گرنسی فدرنتے آ ما وی تاکہ ساریا د ہجئوں کی بذکین اوس ہنج سے قریب جو تہا ئی انبح نیجو ٹیگتے رہین ب ان لؤکون کواوس بننج سرموارکر اُنبر با قی دو بننی ن کو اسی ب طور بریباز بنه کو بیونو ن اور کا بدن نبر مبنها با نها ی ٹرکیب سی سر سرانک مسا ُوتیٰ اور مضبوط دیا وُ بڑنا ہے لیکا ہے ما بج کو ہراصیاط تمام و کمنا جائے کسائے کہ اس ترکیب سے بعضرہ ف ن - آفدی - برین معنی رد ماغ کے دب طافر کی علامتاین موحاتی مین که حسب وقت او ن سبته واقع مهلا کردینا جایم و سے بانی نخان مبی ایک اور علاج اس مرص کا ہے ترکیب حسکی مہد وكداك بارك - كنيو لا- اورشروكا ر- ليكر سامنے كے يا فوخ كورشره نح نفا و مل الورو- نل-سوچرسرای سوراخ کرے بانی تالین ورھ م فت با نی نخلتا رہے اور بعد تحل جانے با بی سے مبی سر کسی شركا وبا و ركبنا عاسم 4

ا بن سرط سکا سه موتا ہے کہ ہجے سے اپنی سرکا بوجہد سنوانیوں سکتا ا أنهته أبسته اوربعض دفغه ابني سركونا تهويني نها م كرطتا ہے بجہا بو ا ندكا يا بيره موما يًا سعه ا وركسي ما بن كا لا تهديا يا كون ا وسكامفلوج سوما تاسے اور وہ بوقوف ساموط آہے اور کبھی کبی اوسکو کن - ولٹن سبی ہوجا آہے یہ اسآب سب اس مرض کے مہنوز در ما فت نهین مهوی کیکن بعض کهتر من کرید بیا ری د ماغ کی انفلانش کے اعث بدا مونی ہے + علل ج - اگرد واست كيدسى فايده ماصل كرنا منطور موتو علاج اس بہاری کا عدن ابتدا میں کرنا جاہے جہا نخہ ہجہ کا سرمنڈ واکر اسپر میر روزاک با دو ڈرا مرمکا مرکبورٹیل انٹنظ منظ کی الن کرین اور سركوا مك بشسنه كوكن - وش سورة لا نك ركهين تاكه موالك كرسين نذرک جا وہے لیکن اگر ہے کا سرگرم ہوجا وسے تولو بی کواٹا رامنا جا جوتها ئي يا آد يا گرين كيا كونل د ننين دو د مغه كهلا وين اور اگر دست لك ما مكن توصرف مرسم مذكوره ما لاكى ما نش كرين اس علاج كوبر ایا ہم - روزنگ برا برط رمی رکھیں اور اگر اس سے کجہ فایدہ نودوا مفدار کو رفعہ رفعہ کٹا وین لیکن مالن کے تعدیبی کن نوب کو بہنا رین اگر حبیہ ما تبتہ ہفتے تعد حبذان فرق معلوم بنو تو کیا آوما کے سمراه کو می ملی دا بو- شک د وا ملاکرات مال کرین اورگرد ن کیجه سنن ما مليد لكا ومن - ا وراكر سرست. كرم اورى مهت برجين موتو سربرگاہے گاہے جونکین لکا وین- سرکو اسٹی کنگ بلا شرسی میا بہی ایک علاج اس مون کا ہے حبکی نرکب سبہ کدیا طر مذکورے

عبل ج اس باری مین من من من من من سے بچه کو دو ده یا نسورا پلا وین اور بطور دوا کے ارد - مانگ - اسپرٹ - اف - ابونیا پانچ یا دس نظرے کی مفدار مین طار طار گفته بعد دیوین یا بعوض اسکے هیا ۱۰ - بوند براندی عراه ارار دئ کی بلا وین اگر اسهال موجود موتو سکے موکین - دائی یا والدہ کو کہ دین کہ جہ کو کھرانم سے اور او سکے ہا نہہ یا با ون کو مارچہ بنید سے ڈوائک رکھیں 4

م-كرانك كاليدروس

علا مات - اس مرص میں دماغ کے اندر بانی مبرطانات اور مرکز کر ما نند سبوجہ کی موطانا ہے ٹریون کے جوڑ کہل جاتی میں اور بنیانی کی پڑی اوسنجی موطاتی ہے اور دویون طانب کے بہل طانی میں ادر بہرکی ٹری بہی اپنی طاہدسے مہم طابی ہے اور ہج کا جرہ بد ڈول ما نند شان کے موطانا ہے میتجہ وماغ کے بہل طابی اور کا سد سرکی اید۔

سا- اسپیورٹین- مائیڈر و کفلس سپئورئین کے میضے ہیں کا ذہ بی - علل مات اس جاری کی دہنیں سیکار ماں میں اور ور دن سائل میں اس میں میں کا عالمی دہنی

کہ ہجہ کا سر بہاری اور وہ حزاب ناک ہوتا ہے۔ اپنی دائی کی عنوشن میں نیم خواب نڈال ہوکر ہا۔ مہاہے اور نیواُسکو سرائیا کی طاقت ہو ہے اور نہ سراٹیا نا جا مہا ہے انگہدی کبہی نو کہو لیا ہے اور کبہی بہاعث کمال صغف کی مبدلہ لیا ہم زبان کسی فارسفند ہوتی ہے اور حسب سرو سیمہ بہاری کئی مہینہ کی عمر سمی دویا بین برس کی عمر کہجون کو ہوجا با کرتی ہے اور ایسے بجو نکو ہوتی ہے جونا زاک مزاج اور نہا ت کرور

ہوتے ہیں۔

معرق کا استعال کرین اور خب ایکر نبه کهاکد آ جا وہ تواسی نک کو بهراه نائيرت ون بوطات كركهلا وين ناكه اطاب كهلكرا تي يم ا ورا درار مجی موتارے 4 میوم مرکبات بیاب کو-کسی طباب کی مراه بجز دست لانے کے ں اور فا بدہ کے لئی نہ د نیا جائے۔ سر سر آب سرد کی گئانے سی بھی فا مدہ ہو اسے لیکن اس ترکیب کو اسی حالت مین کرنا جا ہے کہ حب و ماغ مین اجہاع خون نا ب بهدا ور بہاری کے ورجہ دوم اورسوم ا میں بھی دلگا نا جائے فذا - ابندا مرض مین كه حب علا منون كي شدت موتى سه با خانه فنف رمها ہے اور جی سلے نبدت سے ہو تی ہے اوس وفت بارکوسا ہی کم خذا دینی ماِ ہے۔ لیکن بعدانان ملکی اورمغوی خذامنلاًساگوڈا ياآب ليخني اوسكوصرور بلا ني ط شيء ا فیون - اس مرض مین اینون کے استعال کرنے میں نہات اصاط در کا رہے اوران دوحالتون کی سوا اسکو کسی اورحالت میں ہرگز نہانیما ارنا جا ہے + ا ول - ائن صور تون مین کرحب میره مرص نها پ شارت سے ظاہر ہو ا در سجہ کو د بوانہ کے طور مرجوش آما وسے اور بعد ننقیہ تام کے اگرچه سرکی گرمی ا ورجهره کی سرخی رفع موکنی مو ا در منبف سمبی طلاد لمز ورطبنی ہوتا ہم اگر حویش رفع مہو تو ا فیون کے کہلا 'وسے مبیلَ عایا م ورسجه سوحا الله وربعه ماكني ك اوسكو نهات آرام آما أي + ووم اون مالنو تنبن كه حب مهر تباري مبت شدت من ظامزمين

الأسم اس عرفع برمكيدنلانا برصر ورسه كدايسه بجو كا حون دن مراج-اسكرا فنولس سے نہائت احتیاط سے كا لنا جائزی اور حقفت کے اندر صلا كا سارا مطلب صرف جو كونكو لكانع سي طاصل موسكة ب وراگرانيدى سیاس مرص کے دوسری ورجہ کا طلح کرنا بڑے تو ہرگز خون نہان ووقع مسهلات - اس مرض مين مسهلات سيرا فايده موتا مي ليكن الكوكهالكرصرف كهلكروست في براكفا نكرنا طاست بله حندر وزنك بتان کو جاری رکہا جا سے جانج معدر فع موجانے قض کے تہوڑی نہور تھا، بین کسی طل ب کو طار حار یا جد جد گفته معد کملانا عا سنے میکن مدمطاب اسطورسے بنین ماصل ہوسکتاہے کہ ہرروز جیے کے وفت ہج کو کوئی نزحلاب کہلا دیا جا وی کیونکہ علاوہ اندلیٹہتے ہوجا نی کے اس زکیب مین بید بهی ایک بری قیاحت سے کرجس وزراک سی سجد کو بیلے وست آئے دوسری روزوہ خوراک کمنفی نبین رو تی لہذا دستون کو لافر میں ہر روزاک نئی قباحث ن ٹرتی ہے اس مرض کے ابتدا میں ہشہ جی سلے اور ق ہواکر تی ہے لیکن بے علامتین خون کے کا لن سے اسفدر کم موط فی من که معده ایک خوراک کیا تو تل ا ور طب ماکیالول اوراسِكا لموتى كى وزراً منول كرلتاسے كيكن جبتك وست نداوين -تبتك ان وواكو متن متن كنشه تعدكهلانا ماب مكه الك صندسي كوين ا كرا الحاعل طدموط وسے ليكن اگرتے مُركى بوا بن دوا كا استعال كونا بی سنرہے اوس صورت مین زیادہ مقدار کیا لو تل مین شکر طاکر ہجب دا کہی وفغہ کہلا کر تہوٹری تہوٹے عرصہ بعد سلفت ان مکنی شیا

نداوس بلاتے ما وین اور بعد اسکے دو ا من را مین سرا برا سکو مور نهوش ی مفدار مین کیا کو مل کها وین اور جوک قدر نیا رره طاوی اور قبض کی برکات ہو تو د ندین م یا عمر مرتبہ ا ور کے نسخه کا استعمال کریں ۔ بلا اشد صرورت کے سر برجو کیس نہ لگا ویں اور جوابسی بهی صرورت مو نو بهت ندلگا و بن کیونکه اسکرافنوک مزاج کی بجونکوخون تکلنے کی ہر دہنت ست ہی کم ہوتی ہے بعد یع ہوا ہزان حکم مرض کے تعض فعہ سج ایک مرت تک کم ورر بنی ہیں ا وس صورت من ا دومات ما بحكا استعال كرين منلاً الفيوزية ا ن رکانا - ﴿ وَأَنوْسِ - اور ووُوراً مِ انْفَيُورْنِ ا فِ رورِب ساطیسی م فرا م- منگیورا ارانشا کی-ویژه فرام ۴ سکو ملاکرینی سالکو بچه کو مقدار مو در ام کے وشین و و دفعہ ملا وس یا سائٹیریٹے اف ایرن اورکومٹن کا استعال کرین اور اوٹا پایا۔ کرین کیا لومل مراہ بانے باجد گرین روبرے ہررات باہرور رات كهلاكر نشين ركبين + اگر سر کی سکایت بار ما برظا ہر موتی ہو تو گر د ن کے ایجے ایک سنو. لگا دین کیونکر کے قریب سے سوا دکونتاری رسنی سے مرص کا سارو کے صلہ اکزرک حانا ہے ۔ عب موقع اس مرض سے کہنے کا نہ کم م ہاری فا ہر ہو ٹرمے ت ان بین ترکیبون سے اوسکا علاج رنا جا سُی و اول فون نکا لنا دوم مسلات کا استعال کرنا + موم مركات سات كاكبلانا + ا و آ رخ کا کا ایا ایکا ذکراگر دیم زایا دین صبان مین

دییات مین رمنیا حاہیے اور سرط مین سرد می سے بینیا جا سُر غذا اُسکی سا دی ۶۶ نی حاکشی ا و رحوا و سملین کسی طرحکا تغیر کرنا منطور مهو تو نهائت احتما طست کرنا جائیے اور ایک مدت ورازیک اوسکو صرف دودہ سی ج بر ورسش کرنا جا مئیرا ورجتاک اوسکی جار دامرمین ۱ ورا و برا ور پیج کی سا منی کے دانت نہ کھل آئویں۔ تبتاک وسکی دووہ مٹر ہاسی نگرنی جا ورجون جون بحبہ کی عرز با وہ سوتی طاوے اوسکومحن وماعی مام سی بالکل احتراز کرنا جائی بس اسائه گو کعلی مبوا مین مبو احذری اُس بحبے لئی نہا ہے معنید بٹرتی ہے تا ہم کئنتی ما کسی اور فسم کی اضا صمى او كوبرگزنگرنی جا سی ا ورایام دانت نکالنے من اوس سجہ کی حفاظت کرنی عابشی اور بہانتی بھی نہا سے احتیاط رکھیں کہ اوس ایا میں او سکومرض ہونگ كاف - يا سزك يا حمك كى حدث ندلك ما وس سحه کرنگ کم کاخیال رکها جاسیے اور با خانه کو سرگز قبض مو نی نه جائے اور نسکم کی ادنی سیات کو ایک بہاری مرص شمار کرنام . فؤرا كرموانل مات ما يا روبرت كها كر قبض اورك م كى نسكا ورفع كرنا عابئها ورحب كهي سركرم اورسجه برعبن سعلوم نبوتوه و سکو ایک یا دو گرمن کیا لومل کہلاکر ہوڑی تہوم محت دام صتك كها وست ندآوين ماهنظ آن مكني شا- اس طور يكهلاوي له سلفظ - اف- مكنى خيام درام سرب اف آريخ - بودرام ١- ري- و ي- و الر- ٢ در ام + مبو لما لین اور بین سال کے جبہ کو مقدار دو دو ڈرام جاتا

مونا إسارے بوعث المائی مناک کاز- من سب باری من طوح فروع موسكتي من + أول سركي علامنين بترسيج بيدا موتي ال ور من خلا ہر مونے علا ما تا شروے شدت سے ورو سرسنی راور کنولسن ہوکر سیدمرض وفعاً شروع ہو بڑنا ہے ، سوم - سيدمون بوشيده طور برابطح شروع مونا سي كه بعدرنع موما جبجک کا کسی اورمرض طدی کے اس مرض کی خفیف علامتین پید موط تي مين 4 رسیح الخام اس مرص کااکنر خراب ہر لیکن حب میہ بہاری کسی ندر بجه کو شدت سے ہوما تی ہے ت اسکا انجا م کسی مذر نیک تخل محل پرجب بهمرص تبدیج یا بونبده طربر کمز در اسکراه و کن مزاج بيونكوموتاب تب الحانجام مهنيه بدبوتا سيد علاج - اس مض مح علاج مین اسبان کو یا در کہنا عامی کرنعونی مونی علامات مبندو کے اگر اسکا علاج کیا ما وسے نو سے ہاری کر گئی بريكن سب سيخوي فا برموكئ ت علاج سركيد فا بده سنين بوا-اسكے روكني كا علاج بعينه اوسي طور بر موصطبور برسل كے روكني كى دبرین کرتے میں کمیونکہ اس مرض میں بھی مثل سل کر مخلف اعضائ میں ما دہ شو برکل ہدا ہوجا آ ہے۔ بس حس خاندان من کئی ہے اسی مرص مین مرکئی ہون یا او کلی طبیت اس مرض کیطرف ما بل بويو والده كو ماسئے كه آئيده ابنى بحون كو دوده نه با وى بك سی تنزرست دا کی کے وود ہسی او کی بر ورش کرین اوس بجہ ک

را ال م اور نبعن مع صرابان كى طافت ما يو الزار كم وبيش موية الشي اس مرمن سے بيدا ہو زيين کجهه ننگ بكرنا عابئے'۔ ایس مرص کو ابندا میں ہے ن کے رہی۔ منٹ - فیورسی فرق کر اٹنے طِینا می خانجہ اس بھا ری کے شروع دنا شہتے ہواکر تی ہے ۔ لیا ریمی مشنظ فیور مین اکٹر نے نہیں ہوتی اور جو ہوں تو علد موتون موما تی ہے اور تعدانیکے اُکائیاں نہیں آتی میں جنسے مائیڈر و لفات من نے موقون ہو نیکے تعداما کرتی میں۔ سمی شف فیورین ابندایسی سر سلے دست آتی مین لیکن ٹائیڈر و کفکس مین ما خانہ نہوا ا در ملے رنگ کا آتا ہے۔ رہی شن فیور مین نکر کے اندر معشہ درد ر اکرتاہے۔ مرص فائٹدر و کفلس مین اکل و نیر ہے کی طرف سو ہجہ و نهایت نفرت موتی ہے۔ لیکن رہی منت و فیور میں ۔ نسکی نہایت ندت سے ہوتی ہے۔ ریمی شنگ - فیورس صبح ست گرم رماہے۔ يكن اس مرص مين كم - ريمي شنط - فنور - كي علا منول من وقف ہا یا ما تا ہے۔ لیکن میں مرصٰ کے اندراگرجہ علا سنون میں اختلا فات بائے ماتی من تا ہم کسی خاص وقت براونکو نخفیف نہیں ہوتی . می رنٹ فیور بانجون سا اسے بنتر ست کم ہوتا ہے اور تین کے مرکے بچون میں سب ہی کم بابا عابات سیان س سی منبتر ہی بدا ہوا ہے ا ب بجہ بن اورا سکرا فنوکس مزاج اس مرحن کی۔ بری وس وزنگ - کاز- بین اورخنگ ہوجا ناکسی مرت کی جلد کی بیاری کا فاسي وانت تكالنا سربرصدم مهيخا دفعاً حوف كها جانا يا زيادهم

اليه اختل فات سے اس مرض كى تشفيض مين علطى نهين ہوتى ہے به علامات بنيا مبرمض- قبل از ظاهر مو ني اس مرص كي سفيون مهنون سی ہے، کی طافت کستی جاتی ہے اوروہ لاعز ہوگیا تاہے اور او س كا بركاب نيارسي آما تاب كسي قدكها مني موتي مي مبوكه مراتي ہم یا خانہ اکنر قبض رمباہے اور گاہے گاہے اوسراوو ہر کا تدیا وہ درد منبلانا سي وركب ورسركي نسكات كرنا سي-آخر كاربحه كي حالت وز بروز مدسی مدبر مونی ط تی سے اور اوسکونی رزیا دہ مونای ا وربجب ست متوط آسے ۔ لیکن اب سرکی شکایت نہیں کرنا ہے نگرد فقیاً کسی را ن کو در عبن ہو جاتا ہے اور کن - ولنن - ہو نر لگنا ہ ورت سه مرض خود ظا بر رو آسے ۴ صورت مال نندسجي بعبرونات - بعد وفات كر د ماغ كوكهولني سي ارس بروه سعیٰد مایکدر نظر آتے میں اور رز درنگ کا لمف اور د ماغ کیروں اور دیگراعضا ی اندرونی مین ٹیو بر کل کے حبوقی حبوٹے دانی مائ با في بهن ا وربطون و ماغ مين آب خون يا يا ما ناسي 4 فننجص - کوئی بجہ خاصکر آگروہ مسلول والدین کے نطفہ سی ہولا سي ظا سراساب كر معنون ما مدمنون سد بهار موا ورحب كسي وه مست معلوم ہوا ویرا وسکو کہا گئی گی شدت ہوتوں موت من -اكبوش - ما تبدر وكفات كا كما ن كرنا جائبي كيونكية وا تنورى ورستدا نرخنك كها سنى اس مرص كرا بتداس اكثر مواكرتي ہے اور اگر اسبات میں ننگ ہو نو بچہ کو کسی کبھی تے ہوتی ہے بانبین اسیات کو دریا فت کرین اور بیه معلوم کرین که با خانه کا

لیکن اکنر تعدرفع مهوجانے نوت کی و سی مایت زیارہ ترمفلوج موجاتی ب مید میشیرا درجه سخویی بیدا موعا تا سے منب سجه ایک با و بسلاً ر د وسرا نسکر سرسکٹر کر بہوس جٹ بٹرا رمنا سی کا تد بجہ کی نہرتہ آ ه مین ۱ ورانسی وه اینی لب ا ورناک کو بوخیا رینیا ہے حتی کہ حو ن ل بٹرتاہے یا ایک ٹا تھہ سترم گاہ ہر رمتاہے اور دوسے کو بجہ بجهره اورسرسر سبرنا رماه کبهی نو سرسرد اورکبی گرم اورکهی مرخ ا ورکهی بهکار متاہے تبض طدیر بنایت کمزورطلتی م آخر کا رصرف فل بر کا منه رکہنی سی نیض کی حرکت محسوس ہوتی ہے اب نبلیان بیحس اور سل جانی من اور او نکوروشنی برجای بهونی ۱۰ ورمالت مبهونسی مین سویم کا سنده و سبخ دحرک کرنا رمنیا بو وبا معکوئ جنرها رنایا گار تاسے - بعض و فغدا کہ ہرتبہ کنولئن ہوکر سے راہی عدم کا ہوما ناہے یا جندروز تک زندہ سی رہاتا ب علامات په وليه ځا بېرېو کر بحه کو ملاک کرځ التي مين- يا درکهنا جائبي كراكبو- ط- ما نيندرو- كفياك جس طورسي بيان كما كيا بسيم شه مين طا مرمونا مي مرمون من كيد نه كيد فرق عزور ما با جا آہے مناکا کسی کو بدلنت ووسے کو کن - وکش المذاہمین موطانا ہے اور کیکوساری صمین اور کسی کو صرف الکہی طرف موتا ہے اورک یکو بعد کنولٹن کی فالج ہونیا یا ہے اورک ی کے کامند با ون كهيكر صرف انيتنهي سي رستى من علا وه برين كبهي نوبهوشهي رفته رفنه طاری موتی ہے اور کسی دفتاً موط تی والدکوی بما ا کے عرصہ کے مبہوش رہتا ہی اور کوئی طروم جا یا میک علامتو

بجه بأكل منهوم اورمتف كررمهاس طافت بثبنهوكي نهدين رمني اورملشه سونا عامنا ہے انگہدں اکٹر سندا ور مبنیا نی برنسکیں جڑ کا ۔ متما ہم کونکہ ا وسکوروشنی کی بردانت نبین ہونی حسیر خنگ جبرہ سنج اور سراکٹر گرم رمنا ہے - سجبہ کو حرکت کر نے میل تکلیف ہوتی ہی اور عنی با یا ندها وے خواب ناک مرا رماہے - گفتگو ا ہوسس لكن بهت كركتا ہے-مزاج حرِّحرِ الور معینہ آہ سرو بیرنا رمنا ہے بار ورز و رسید صفان مارکر در دسرکی نکاب کرناسے جب رہ آتی ہے نب علاستون کی نندت زیا وہ ہوتی ہے اور بجہ کہی اور ور نه ورسی روتا ہے اور کہی فرمان من کمنا رمینا ہی- نبفل کمزوراور ت علنی ہے۔ اس درحبہ کے ابندا سی مین فی اکثر مو فوف ہوگا ہر لیکن سے مو فو ف ہوئے سے کہ ہجیگے کہا نی بنی کی اٹ نہا مبتی نہدں ہے۔ ہا فانہ بہنت درجہ اول کے زیادہ قبض نہو ما اسط و ا جاتب مبی اسی طور برعیر معسولی آنی ہی اور انتر کو یں سے رسح بالکل دور مبوط نی ہے اور نسکم دب طاقا ہے ۔ حب ورجہ بیوم اس من کا آتاہے تب ہجہ کو اسفدرغفلت طاری ہونی ہے اوس حالت ہو ا و سکوا و شها ! و منوار مهوها تاہے و ور تعفیٰ د فعہ کنوکٹن مہوکر ہے بالکا ہموش ہوما آہے - اور کن - وائے کے وقت سم کی ایک ماین بربربنت دوسے کر بهت زبار وہ نشنج موتا ہم اور لعد من موجا فر رزن کر ای جانب با توکسی فذر با بالکان موجا تی ہے سری عاب حزوسنجو و حرکت کرنی سبتی ہے یا در کہنا عابے له کن - وکنن - کر وفت حس ما بن مین نشنج ریا وه موتا هم میشد،

لم ہوتی سے اور معض موند اکل و ننرب رونون سے نفرت ہوتی ہی۔ تعض عنہ صرف کہا سیکے تعدیمی سجہ و کر دنیا ہے اور کہی خلو معدوین ہے ہو جانی ہے کہ حس سے ایک سنر رنگ کی رطوب کلتے ہے بر بجبر کواوس تے سے کچھ مبی افا قہ نہیں ہوتا - بچہ کو د نمین وویا ننی دوند کے زیادہ تی نہیں ہو تی ہے لیکن کئی روز تک متواز ہو رمتی بواورا سی سرون در در دسرز با ده مونا ما تا بواون کم اسحالتی گرار مها میربوما مريض كوابتدا بي وقبض رببتان وماغا أكثر كوفولف مكك وربدبوداراتا حبيب خرامينا ہوتا ہے۔ زبان خشک نہیں ہوتی اور کنا دسے اور نوک رہے رخ ہوتی ہے اورا سکا درما ندصد سعند ہوتا ہے حبر خناکان ت گرم مندن ہوتا۔ نتہنی خشک انگہدی مکد تر بنجن نیز اور سات مدہ ببحة خواب أكووه رمينا سبع أور تعين وعفه د غلين دويا عنين وتغس سونا ما بتاہے لیں ہے میں رہنا ہم اور اجبی طور برسونہیں سکتا وانت بنیاسه سونی وف انگهین نیم وا رمتی بین اوردره سراواز مین با بلاکسی سنے سجہ فو ف کہا کر جو نک سبرناہے اور راٹ کون او سکو بنی کی رونسنی کی ہر دانت تنہین موتی انسا ہرکز فیاس نکرنا جا ہے کہ بے سا رہی علامتین ایکہی سجیمن با می جاتی میں اور موجود سبی مهون نو سرا براکسان نهین رسنی مین اور سجه کی حالت برلحظه مدلتي رمتى سے كيونكه كمبرى نووه خوٹ اوركبهي معنوم رمايي ورجه اکفر عاربا یانج موزنگ رباہے اگر اوس وقت مول کی عفر بنوسك يا علاج سے كهد فايده بنو نودوس درجه كى علا بدا مونے لگتی مین کرحی و قت میم مرص لا علاج موجا تا ہم اس می

عکرا فنوکس مزاج کر بحون کو موجا تاہے۔ بلکو ان کف لائی - بوله من - ا وروو - مح کو اکبوط - نا نثار و کفلس که که میر ں کی بہار قشم کا انفل منی ہجو کو بہت سی کر ہوتا ہے ؛ علا مات - اس مرص سے نین ورجہ من بلقسم میں 4 آ ول درجه مین سبتیری علا مات و ماغ کی گنجنیجن کی تا کمی ماتی مین ا ور خار رناگرنا ہے حبکی آمد در نت کا کہد میکا یا نہیں۔ بچمغوم رمیاہے اورا وسکا مزاج جرم حرا ہو ما تاہے حرکت کرنے مرتب معلوم مونا ہر اور روزمرہ کا کہا کو دا دسکو نہدن بہا با - اوبعضوق طبعت لمن اوسکے اسفدرانتلات شرط تاہے کہ کہلتم کیلتے و فتا رك ما آے اور دور کرانے سركوانني والدہ كے آغوش مين جها الاست اورانی ما منه سه سرکو مکر کر در دسری سکات کرناسی یا صرف می کتیاہے کہ میں اب تھک گیا ہون اورسونا جامیا مون ا وربعین و بغه ایسا مونایت که بهرا وشکا کهو م جاتا ہے تب وہ کک لی اہور اور ہرا موں کئ ہے اورجب سے علامت رفع ہوما ہے۔ ت یا نوره روونیا ہے یا ہوش من اگر ببرکہل میں شغول موطا تا ا وربحہ اگر ننہا ہو نوا نبی وائی۔ کے آفونش میں حوٰ ٹ کہا کرا وسکو لبث ما آ- ہے جو بجہ عل بہر سکتے مین تو وہ جانے وقت انہاک وکر له يه المران اورزگ زگ کر بلته این استها اگز درا بارمتی سے وربعض دفغه اليني مثلون كركهانت وفذا عي فذا مانك عبنام ا ورکبهی حب غذا دی جاتی ہے تب انکا رکزنا م و و رفعین ا و فات کھا وقت او عکوا کُا نبیان آتی مین اور ۔ قرکرنے عامراہے ۔ ٹنٹکرا اورگرم با نی اونک یا آب گرم مین را ی کهو لکراوسکی مضویل-لرا وین -اگرسا تہدا ہی بیاری کے بچہ کو دست لگ طبوین اور عصنه اوسكا كبرُها وے مؤ غذا اوسكواجهي • بيرين اوراس نسخه كا استعال کرین حویتن مهند کے سجہ کو لی مفید ہے ۔ اكشراك مان سنكونا يم - گرين لما وندمينكي- اف - سنكونا . سکو ملاکر ایک فوراک کرین اورانسی نتین حوراک سمراه ووده دن مین منین د مغه بلا وین - اورجون جون سجه کو ا فاقه مو"ما عا وی اوسکو تبدیل آب و ہوا کرا وین اور اس سنخہ کو استعاام دیکہین جوتین مہینے ہے کہائے موزون سے ہو ره سا- اف ایرن - ایند - کونا مین - ۱ - گرین سب کو ملاکر ایک خوراک کرین وابسی مین خوراک دنمین تین مرتبه بلاین ۲- اکیوط - کا مگرر و کفاک داضح ہوکہ ہجون کے د ماغ مین دوقت کا ا نفلا منبن مواکرتا ہے ایک تو وہ جو تعین دعذ تندرت ہجو بکو ہوتا ہے اور دوساجو کن

ری لواس طالت کا علاج نرمی سے کرنا عاہدے حبالنجہ ایس صورت میں عجانے وضد کے جو کئیں لگا وین اورغذا ملکی دیوین صبح و شا م نغسیل آب گرم را وین اور نیز طل کا استعمال نکرکر ملینات مشلاکیا لومل ہمراہ بیوبر کے دن میں ایک یا و و د مغہ دیویں۔ جو نہا ئی گرین کیا کومل اوروقا روبرب مین مهیند کے بجا کی لوکا فی ہے اور اگر نیا رموجود ہوا ور سجہ دن کم وقت بدر رموا ورا وسکو غدت سی فی نه آتی موتواس ننی منعال کرین جویتین مہینہ کے بچیا کولئے موزون ہے + سر گرس بائي - كار-بونك- ان-بولماس ا-گرين را شرک - ایک واننم- ابی- کے -کوانا لجراف - نا نبو-سئى-من مبکو ملاکراک خوراک کرین ا ورایسی ایک حوراک جهده در گفته بع عسلاج و بی سیو کن چنبی - کا اسحالت مین مضد کی عزورت مین ہوئی ا دراگر ھو مکین لگا وین تو صرف اسی مطلب سو لگانا عائب کرچیتے و باغ کی رگون کا تنفیہ ہوما وے اور اس خیا اسے نهلن كه خون نكالكرسجه كوارًا م كرين -ليكن سبسي زيا وه ترخال إسبات كا ركنا ما نيم كه بجه كو غذا احبى ملوا وربا خاينه احبي طوراً وي

بيدا موگيا مهويو وزرات كراني ما شركه جرعلاج ا ورحالتون مين كيا بك مبلك بهوتا سب على ندالقياس الربه بهارى وماغ مين مدرم بنجني كماعث یا دانت تخلنی کے سب سی بدا ہو تو اسا ہی علاج کرین - اگر ویکہدن کہ خون کے تخالنے سے بھی ہج کوافا قہ نہیں ہوا تواو سکوانیو مکان میں ركهين كه جوسرد اور سنورو فل سنے محفوظ موا ور سربرا وسكي سر دي لگا وین ( دیکیو فرا با دین صبان ) اور چو نکه ابتدای سے اس مرص مین فیص رنا کر نام سے او ایک کڑا جلاب صرور دیوین اگران ترکسوننی بحکوافا قد مو ما وسے تا سم حندر فرنگ اوسکا علاج ما ری رکبناماسی جانخ ملیا ت سے وست خلاصد رکھین سٹلاً تہو ارتبور می مقدار مین ون سے اندر و ویا میں مرستبہ کیا لو ل کا استعمال کرمن یا السیحنہ ا ما تهد كما لول كما وين + ه-گرین سلفنظ ان-مکنی- ٹیا-٠٠٠ - گرين سرب-اف-لين مبکو ملاکر مقدا را مک فررا م کے دخین نین مرتبہ بلا وین- بیم نسخه میںندکے سجائے واسطے موزون سے - لیکن یا در سم کہ سیر تیزملاج ہر حالت میں مائن نہیں ہے شلا حب سیماری بقدریج بدا ہوتا خنین سجارا ور گاہے گاہے تی اور مقبل کے اور سجد کی مہول ما نيد ښويي نه آوي اوري ورد سرما زمت ويالمبرکهومني کاکيت

روم علايات - بي-سيو-كنجنني - جن بجونكو ايك مت سي خديد هو بْلِّكُ كُمَّا ف - رمَّا ہے اكثر اونكى حبرہ اورلبون ميں نہيج بعنی ورم با یا جاتا می اورنگت او نکی او دی ہوتی ہے اور جبرہ فکر مند نظر آنا ہم ا در بچه اپنے سرکی نہا بٹ نکاٹ کرناہے لیکن جبم او سکا مرکموب اور سرور بناہے اور منبص اگر جہ بلد علیٰ ہے بید ملا بم موتی ہے ۔ الن موتی مہی نابت ہونا ہے کہ و ماغ کی رکبین خون۔ ساب حب کسی سب سی بحد کر سرمین زیا وه حوٰن بهجیا-اک سٹیو- کنجنے ۔ کا ہوتا ہے مناباً جنگ کے مکا تَ كُنِيلَةٍ وفْتْ باطبش أُوفاً بِ باسر برصدمه بنجناً بواعث -آكِ بمو میں اس منسم کا گفینیوں اکثر ہو اگر نا ہے باحب گہیگریہ کی مرض میں گلو ، وب عابنیه باحب کوئی برانگیل گل<sup>اند</sup> ما ده نبوبرگل سی بڑا ہوجا تاہے اور گلے جو۔ گیو۔ لر۔ وین کو دبا تا بہی مہر مرص بیدا ہوتا ہے اور سب خراب ہوایا خراب غذا کر ت برمانا م تبي اكس فتم كالجنبي بوطأ اي+ علاج - اک ۔ ٹیو- کنجنیوں - اس مرص کے علاج کو سنے کوئی خاص مفررکرنا مشکل ہے کیونکہ بوا عث اسکے محلف میں بس ب دریا فت کرکے اس بیاری کا علاج کرنا جائے منلا اگر حیک میں ہم مرصن ہوجا وسے بو اون قوا عدکی اسندر کرجو قرا با دمین ختیا ن میں تبلا محرکئے مہین مضد ما جو تکبین لگا نی طا سہین اگر مہی مرصٰ نداخل کر ہا ا وسکو تکلیف ہوتی ہے ا ورجن بجون کی عمر زیادہ ہوتی ہے وہ خدیمی سرورو کی شکایت کرتے میں - اکٹر اس مرصٰ من نے ہی سواتر ہو ہے۔ یا در کہنا جا سے کہ سہ علامت قرکی اکثر دماغ کی ہماری میں ظام ہو ہے سکن اکثر اساسی ہوتا ہے کہ قبل زفا ہر ہونے کسی مغ دما غےکے بچہ بیشتر ہی سے فر کرنے لگتا ہے۔ اس مرصٰ میں جو ہوناہے اوسکی شدت اور آمرور فت کی اونات میں اختلاف با ما ناہے لیکن منبص اکٹر طبد حلتی ہے اور اگر سجہ کی سرکی مڑیا ن سخت ىنوگئى ہون بۆساسنے كا يا فوخ تنا ہوا اور او نیا اور اوسکے اندر و ماغ کی ترب نظر آ تی ہے - نیند سجہ کی الوط کو ٹ ما تی ہے اور واہ کنا جِنِک جِزْنک ٹبرناہے اور بعض و فغہ اوسکے جبرہ کے عفہانون اور ہجون کی ٹینڈ رون میں اخلاج سے ہواکرتا ہی اسحالت میں سجد کئی روز تک رم بلا علاج کر تندرست موماً سکتا ہے لیکن اوزاسب سی ہیں بہاری بہر لوٹ سکتی ہے خیا سخہ دا نت کیلنے میں میہ بات ہو ہے کے جب کوئی دانت تکل شرباہے تب فررا سم علامات رفع موجا من اور سجه تندرست نظراً تأسيم ليكرجب و وسسرا دانت تحلنو لگذام سروے علامات عود کرنی من اور اگر حد تعض فعد ممالتین حنا ذكرا وبركما كما ہے خو د سخو و رفع موجا تى مين ما سم اسبات اعتما و کرنا جا سُر کیونکہ ان علامتون کے ظاہر مونی سے معض د بغہ سيه نا بت ہونا ہے كہ مرص - اكبوك - كا ئيندروكفِلس ظا ہرمونو والاسم اورگو ميه بات نه بهي نابت موناسم دماغ مين اجهاع خونكا مونا اک فرفناک ملکه تعض و فغه مهاک مرض مونا سی ا

بهذاکیا لویل ایک یا و وگرین را ت کو کهلا و ی ا ورصبح کو آنا نگشج بر با شابل بلاوی وربه بهی لاز م ہے کہ ہاُد کی ایک نبڈلی یا بازوما کا بهجوا یک جوٹا سالبٹر لگا یاجا وے اور کئی مفتہ تک اوسکی رضم کو گفتہ اڈس آنٹ منٹ یا ساون آمینٹ مبنٹ سو ڈریس کرکے اوسكا موا دحاري ركها ما وي الريابية كالكانا منطور بنو تومقا مات مذکورہ بالا برٹا رٹا راٹاک اندنٹ سنٹ کی مانش ' کرے اورجن سجو نکو کنو کنون کا خو ف مهوا و نکی غذا کی ٹبری احتیاط ماہیے منفی نر سی کے حب کو لی ہو نبوال ہو تا ہے تو جے کے ما تنہ کا انگوٹہا متلی کی طرف کوم ما تا ہے سے علاست اسی معترز ا وسکے ظاہر مہونے سی بھی گمان ہوناہے کہ اب کنونش ننروع ہو والاسه اوربمجرونا سرموني اس علامت كربحه كروانت اور فلذا اور لن- معن افدي رين لینی دماغ مین خون کاجمع مونا میه د وطور کا موناسے ایک نواک ئبو- نعین شدید- دوسسرا - بی رسیو- نعین حفیف -آفل اک - ثبو- کن - حضین ۴ علل ما ت - يا نوسيه مرص دفتا عبد البوكرا سفد رخو فناك موجاساً ہے کہ حسکا علاج وزر اکرنا عابے یا بید باری اسطور سی شروع ہوتی مرسجد لرجين اور حندروز مك اوسكو منبن رمتا ہے اورب راوسکا بندریج ازم موتا ما تا سے اور طبعت سجب کی بے جاتن اور مزاج لكرط تأسي ورروشني ورسنور وغل سه يا و فنا حركت كرينيه

مرض - ابو ملکسی یا وماغ مین مت اجتماع حزن کی باعث مدا موآ حبیا بعض د فغہ مرض ہونگ کا ف - یا تشخی کروب کے اندر ہوا علاج بجرد سروع موني علامات كنوكش كيجه كوگرم باني ميزيلوي روما تی دارے اور فورًا دوما متن گرمن کمالولا ملا کر بعبدایک گہنٹو کے کشرائیل یا شامکسچریا ایجا مونی کا جلاب دموی صٰ من کھرایل اور روعن ٹا رمین کا جلاب مبت معندسے لوگرم. ما بی سے اٹھاکر ایک میا ساسٹرڈ بیاسٹرا وسکی سٹر کیٹری رون سے لیک کم مڈی ک کیا دیوی اوراک منظر لیا سط ن کے مکو نیر بھی لگا وے -برتقدیر آگر سر بھی کنولش موط وی ئ بنی برج نکین لگا وی مگر جو کو ن کا لگا نا سرف اوسهالت مین ہے کہ جب ہج کے حبیم میں زیادتی خون کی بائی ما وی اگر بعب تونکی بهی کنوانش کی علامات موجود رمین بو لاطویم اور ا بن مار بجاری کرنے سی علامات مذکورہ کوست آفاقہ ہوتاہے۔ الوتم كى بجارى كو بعد جار جاركنتي كى دى سكت بن سركواب رس ترركه - اگراسات كا ذرابهي كمان موكه دانت تكلني والے من- تو مورٌ ونكو بالبخ دينا عاميرُ "ما مهم الركنوك كي علامتين طاري رعن و دید دو دو گفت کے کیا تو مل کا استعال کری ور بذریومسہلات کی منیکن کی اور بعوض مطرق بل سلے رطرکی ٹدی براک مطرفی وانح ورجه بند آئد اني ك لما لكا دى اور بعد رفع موط في علامات في كذا عوزور وكركم روزيك باركا وستائين رو

ہن کہ سفیدی نظراً تی ہے اور تبلیان و فعنا کیہل جاتی مہن اور جر فی کا حزف ناک ا ورفکر سند ہوجا تاہے ا ورسجہ یا تو چنج مار ناہے یا بعض م عنہ رونی گلتاہے عزمن کہ وا جنر کی علامتیں! یہی مین کہ انکی ظاہر ہوبنیہ -رُن ۔ و كن كے موما نكا نهات خوف موتاب + ملامات ناص كنونشن - كى مؤنت كى - جبره كے عضع جبر كتم من سابي جبر سخت ا دربے حرکت ر مناہے ا در بعد تہوارے ہی عرصہ کے بیر کنے لگنا ہے سراورگردن بہجی کو کھے طاتی ہے اور بچہ کا متبہ باکون مارنے لگا می کمهی حرکت صرف تعض عضلون می مین مهوتی مین اور کمهی میم لى صرف الكيمي ما تب برمحدود رمتو بهن اورسجبر بالكل تبهوش وحس موجاتا ہے۔ انگہو نبن کلنگی سندہ ما تی ہے اور نصبارت ما بی رسنی ہے تبلیان بوحرکت اور یا ہو سکٹری رہتی میں یا بہل طاقی ہیں+ کا بذن کی نشنوای جاتی رہتی ہے نبین کمز در اور انسقدر حابطتی ہے کہ تعض دفنہ اوسکا ننما رکرنا دشوار ہوتاہیے ۔ تنفس طبہ حابقا ہ ا ورسامه کلیف کر لیا جاتاہے اورجسم ہجر کا عرفی قرمو جاتا ہے جب په علامتین ایک یا ۱۰ سنځ یا ایک یا د یا ده گذشه یک ریتی مرب لنوكن موقوت موط آہے اوس وقت ہجہ یا تو سوحا آ اینہؤرے عرصة ك بهجك ساره عا آ ب ياروني لكآب اور يا نوموش من ألم أب يابربهوش موكر ما كل بع حركت رمباس يا خدعضافيون اخلاج مونے لگنا ہی با میم بات ہو تی ہے کہ کن ولنن کی ہونت ہو اندرطفل سا فرراه عدم كا موط تاسه ليكن ميه بات فاصكرات مونی سے کرحب سبب الل بهاری کر بحد کمز ور موگل مو یا حب وانی

ین کلنوانے ہے اور سبہ نہی بات فا بل باور کہن<sub>و</sub> کے ہوکہ وماغ مین مبیعے زیا<mark>ت</mark>ے خون کی باعث کو کشن موما تاہے اوسی طور بربیہ علامت کمی خون کی علا مات میشیرو - فبل زشروع ہونی فاص نوب کے میلی بے علا ستین بیدا ہوئی ہیں کہ بچہ اس و سب سے بڑا رمتا ہے کہ کو یا سوتا ہے او نیم واانگهون سے بلکین جبیجانا ہے اوسکے جرو کے عضلے است اتبت برگراتی مین اورلبدل سطورسے ملتی من کد گو یا ہے سکرا رہا ہے حب و حالتین طول کبرط حاتی مین ت بجرسا نسین تخلیف سے لیاہے۔ اور معض اوقات حیند لمحر کولئی وم رک بهی طبات اورت دس جارون طرف ایک او دی حکر سدا موجاتی ہے درہ سی آواز سے ہجہ ماگ میڑ تاہے اورکرٹا بزلگتا ہے اور نمیذ مین دووہ ڈوا تاہے اوراکزشکے سے سبت سی رہے تنل عاتی ہے - اگر سیہ علامتیں بہا متلا یا بدسمنی کے بدا ہون تو بجرد رفع ہونے خرابی کم کر وی مفقود ہوگا مِن اور مبتک زیاده تر نندید میشیر علامتین ظاہر بنون خاص مرض-ہوں کی بھی ظاہر ہونے کا اندیشہ ہنین ہو تالیکن اس مرض کے بدا هو نکا زیاده ترا مزیشه اوس حالت مین مهرتا سے کرحب یا تو عا ذمًا یا سوتی وقت نبحب یا جہدے انگہو ٹنی طرف ہنہلی کے مرااتی مين اورسو تي وقت سجېر کي انگهين مني وا ميني مېن ا وراحت لاج رف جبره کر عصناون سی مین منبین مهوتا ملکه دست و با مبی مبرکتے لکتر ہیں اور حب سجہ د فعاً چونک بڑتا ہے تواوس وفت اُوسکا جره سن یا او دا بر ما تاسی ا ورائسی انکهدای سطور سو کهای رستی

دماغےکے مغلوں کو مکاڑ دیا ہے۔ اور بعض اوق صحب بحبان کو ہوتا ہو وہ وہ تشنج نیتی کسی فاص مرض دماغ کا نہیں ہوتا با*کہ ہ*وت اسی باعث موناہے کہ سجرکے و ماغ کی رکبن برسنت جوا بون کے دنیم حلد نُر موجا تي مين اور اسلئه سجه كر دماغ مين . كنُ حِبْ جِن سيف احماع جذ نكا موكركن- ولش - مو جا أسب منلا اس فتم كاكنوك مرض کر دب مین ہو جا یا کر ناہے کیو نکہ اس مرص کی ب کلیفنی لو وطاغ كا خون سنجو مي لوط نبين كما اوراس باغث و كا نبرخون وكر سجه كوكن - ولنن - موما ناب ليكن بب وه تكلف رفع موه بكولش سبي فورًا وفع موجا ياس + یا ی منگ کانه -جوالون کو سخار مین لرزه ہوتا ہے کہ رزه كركن - وكنن موحا باكرتاب علا وه برين بإ خانه كا تبض ب نکر کے اندر کرم کا ہونا گروہ مین بتہر کا ہونا وا نتو تکا تکلیف-فان کیے ساری بواعث کئی ۔وکش کے بیداکر ذکے مین - بیں سرطالت كن - ونشن مين حكيم كوسيه دريا فت كرنا عاسے كركستام لى خراش كى باعث ہجه كو كن - ولش مواہدے ۔ جنانچہ اگر نوبت ـ اس باری کی کسی شدیدمون کے ورجہ اخرمین ہواکرین نوائے ہم معلوم کرنا جاہے کہ اب موت عنقریب ہی - اگر کئ - ولٹن - ہونگ كاف - كواند مهوها و يوتواس سے د ماغ لين - كن يب جن ناب ہوتا ہے اگر سے مرعن کسی "غذرست سجہ کو موط وی تو استے معدہ کا امتلا ا وربیہ نات ہوتا ہے کہ سجہنے کو ئی سنے نفیل کہا ئی ہے وراگرا میں سے کوئی سبی بات ہو ہو ننا ید سبہ ہوساتا ہے کہ ہجہ

ہوماتا ہے بچون کی نظام عصبی کی بھاریون کا بخربہ ماصل کرنا شکل ہو کیونکہ حب اونکو مدیہ امراصٰ ہواکر تی مین اورا ونکی ہوسٹس وحوا س و حس وحرکت مین فرق برط ما ناہے لڈ ابن علامتون کو وہ ابکل با ن نهین کر سکته اور اسلی حکیمتنفس مین علطی کها ما تا ہے۔ ایک عام علامت وماغ کی بهاریون کی-کن- و کش ہے۔ اور جو نکہ تو کو كن - ويش- اكثر موما باكر تاسه اسكة اسكا بيان عليمده كرنا بيضرو بيان كنولش - بعني ام الصب بيان واضح ہو کہ حب و ماغ مین کو کی شد میدمرض ہو تا ہے آر ایکر کسٹی ک ورجه مین میر علامت اکثر سبدا ہوتی ہے اورا سابت کو با ورکہنا کا س طرحبر عبد الون كو بذيان مواكرتاس اوروه واسات كبن للتي بن- ا وسي طوربر سيو كوكون فن موجا باكريًا سي كه جوعلامت ہذیا ت حی نہات مشا رہ سے ۔ ساری صبح کی اندر دو ہی عاب فعل من ایک توحس اور د و سه احرکت - لیکن سجه بن مین دماغ کا فغل صرف صبم کی حرکت کی انتظام کے لئی زیادہ ترمضروت رمتا ہی ليونكه عهد طفولت من و ماغ اس قابل نهين موتاكه استومعتبرتين ا فغال مثلاً ا دراک فنم ا ورعقل کا انتظام ہوسیکے۔ بس ہج نکی شدید ا مراص میں مثلاً شدید- نیو۔ مو۔ نیا وعیزہ میں حب اوککوکنوکشن موتاہے روستے اسا فیاس مکرنا جا سے کہ داغ کے اندر کوئی نئی با ری ہوئ ہے - لکہ استے سہامان کرنا جا ہتو کہ مرض ڈکور نی- بنو- مونیا- اسقدر شدیرمیگا که اسنے ساری حبیم کر اورخاصک

امراض ومأغ وعصاب واصنح بهوکه نفشه دمات موت سے سید بات نابت سمر که وماغ اور اعصالی بهای سی اکٹر ہے مرحاتے ہیں اور وجہ اسکی دو معلوم ہوتی بین بہ ۱ اول - بیہ کرصبہ کے اندرسوا ، رحم محمول کے ) در کو ئی عصنو ارسفار میں برمتا ہے کہ حبقد رکیجو ن کا و ماغ بریا کر ناسے کیو مکہ وو ہی بریس کیم لرا ندرمفدارا سعصنو کے دونی ہوماتی ہم اورساتوین سال تک ہیہ را بنرگمال کو پنہج جا تاہیے۔ بیل سی و اسطے سجو ن کے و ماغ میں ب جوانون کے زیادہ ترمض ہواکر تاہے 4 دوتری وجہ سجون کے دماغ مین زیارہ تر بیاری ہونے کی سنیار را المركا سه سركے مدیان ملائم ہوتی مین اور جو مرمضبوط نهين ہوتے سلئے دماغ کی رگون کو سنج ہی سہارا نہیں ما ۔ بس بحہ کر سے کا دورا فون حب کسی وجیسے گرما اے۔ شال ہو نباک کاف کی نوبت کی د قت اگر ورید و ن کا خو ن کشف د ماغ سی سنجو یی وابس نه آسکے پانجا لرشروع من باكسى عصور مكي الميوانفل منين كا مدرجب شرائد كا دوران حون نير ہوما اے ت دماغ مير اجباع ون ہور بحد كوكنون

اگر بجبرا وس آله كو د كيمكر حذف مذكها حائے وا وسكو د كيمكر و ه يتيجه گا صاحب پہر کہلونا ہا۔ ی سی بہلا نی کے لئر لائے ہین اور پہر مجهکه منها ری اوس با زی مین وه بهی شریک مهوها و برگا اوراس اَلْ سِي كِيلِيْ لِكُ كُلَّ + وبهن سجون کی زبان اورمسور و نکاحال دربا فت کرنا نها مت شکام اگر بھلے بہل ہجیے رو دیا ہو او سکی زبان کو دیکہہ لیٹا عاہم اوراگر عزورت ہو تو اوسکے مسولہ و ن برسبی ابنی الگلی بہر لدنی حاہیے ورنہ د من كا امتان اگرسب سي سي كما ما وس توسيري اور اگرسك بہل ہجہ ندرو ی نوسب اعضا توکے امتحان سے بیچے ابنی الکی سم ا دسكى لبونكو دبونا ما سه كه جق بحد آب بى منهد كهول دے كاب ا وسکی زبان ملق ا ورمسور و نکا امتحان سنجو دی گرسکتے ہیں۔ لیکن جن بحبر نکی عرکسی فڈر نہ یا دہ ہو تی ہو او نکو اسیات کر لیڈ نیت سلانا برتان - علاول بالون کے سب مبی دریا فت کرنا برمز ورسے وه مرض كيونكر شروع موا اوراوك ابدائي علامتن كاتبين لیونکه اس سے بھی تشخیص کو بہت مدد ملتی ہے بھ

حال مبنت برکان لگا گرستنے سی بیخ بی دریا فت مہوسکتا ہے کسائم ک ہنی ہے اکنز شب ور وزجت لیٹر رہا کرتے مہن کہ حس باعث ساراتی ہٹرون کا اسی عابب کو رجوع ہوتا ہے اور ملغم مبی اسی عاب ر برانکیل سٹیوب مین رنا دہ تر رجوع ہوتا ہے بالبت اور حصہ بہڑی کے - بیں اگر سبہ بات دریا ہے موجا وی کہ بہٹرون کے بنجو کی حابث مین مواکی اندور فت سخو بی سے اور اگر اوس جانع پر ببت زیاده - کری - بی - شنط - رانگ - بهی ندسنای دیوے ے بیرسجنا ماہے کہ بہتر ون کے ساسنی کی ماب سن-رئ اليسي مهل بهاري نهين-حبیتنے ساری بیٹہ برکان لگا کر سخو بی سنن لیا ت اس رنا جاہے ا ور بہلی برکش ا ور ہمجو اسکلٹی سٹ سرگزنکرنا جاہے ماجوا بون میں اُکٹر کیا کرتے ہین کیونکہ اگر جبر کتنی سی استکی سی ہرکٹن کر وتا ہم بجہ چنج بڑناہے کہ حب سے سرا وسکے سینہ کی اوار ختے اکٹر مشکل ہوجا تیہے ۔ اپنی ٹا تہہ کی الگلیا ن سینہ ہرجا کہ تہہ آس نه اتب نه طهونکنا طابئرا وراهیشه ایک مابن کی ا واز کوسیخه دوسري عابب كراوارنسي مطالعت كرني عابس ورنه فلطي كاخمال ہے اور بہے کہ اوسی طانب کر سنہ کر اوبرکے حصہ کی آواز کو پنجے کر حصد کے اور زسی بھی مفا بلہ کرنا جا ہے - تعباستان نشت کر اگ<sup>ا</sup> اجازت دی پؤسینه کی جانب اورسامنی کو مبی امنیان کرلین- لیکنیخ بچونکی سینہ کر سامنے کو بغر سینہ مبن کے اکثر امنحا ن نہیں کیا جا سکا ا ورسحون میں سیند مین کا استعال کرنا نہی مشکل ہوتا ہے۔ کیونا

145

کوئی چنر منلاً عہاری گہری باستی-تہیں-گوب کو بطور کہاو ہے د مكها و اورجب اس تركيب مني او كے ذبين اور فهم كو دريا فت كرليات اوسكے سرمہ لم نهمه پيهر كراوسكے يا فوخ بيني تالواور سركي حرارت كو لما خطه كر و 4 شكم - بجيك شكم كرامتحان مين بنايت احتياط در كارهے كيونك الرتم كهلائ كى كو د ملين سجه كوحت لنا كرا و سكايت مولان ما مهو تواسي بجده ون كهاكر رو في لك كا كريت شكم ا وسكا كهجر سخت موجاً كا ا ورت نمکو سر معلوم منو گاکه آیا بجداب دبا فی شکرکے رواہے یا وہ رونا در د کی ماعث ہے بکہ شکرکے استان کنے کی ستر ترکیب یہہ ہم کہ حبوم قت کہلائی بجہ کو گو دامین لیکر بہر تی ہو اوس وقت اینا نا تہہ اوس بجہ کے کبڑون کے اندر داخل کرکے اوسکا بیٹ مٹولین ا ورد ائی کو کھے دین کہ او س وقت ہجبر کو با بون میں منعول رہکھے یا اوسکو کسی کہڑ کی کے باس روشنی دکہلا وین کہ جتے بچے بنا پت فوسش موتے میں - اگر شکم مین در د بنو تو بجہ اوسکے دیا فرسے نہیں رووی کا اورجر نفخ کے باعث دروہوتا ہو تو شکم کے دبا سنیہ اوسکا آرام آطائے گاب سينه كو اگر صرف كان كا كرسنين يو بيزے كيونكر- اسلي يون لوب سے اکثر سجم دق موتے میں اور مبتر ترکیب میہ ہے کہ کہا کی یا والده کوکهین که بجبرکوریدنا اینی سینه اور گلےسے لگا لی- ت ا وسكى عِبْلُهُ كَاكِيْرًا اللَّهَا كَرِ اسبرانيا كان لگا دىن كيونكه مهم بات يا بم کی سجبرین مین متنی شدید پیماریا ن سسینه کر ایذر بهوتی مین سارتگا

ر کر و کہ بچہ جاگ نہ ٹرے ۔ والدہ باکہلائی کو جائے کہ بچہ کو است بگانے وفت اسبات کی احتیاط رکہدن کر پہلے پہل ہجہ کی نظر کا کل عیر ما نوس بریز جا بڑے اور مہا سے جانی بربحہ اگر حاکما ہوتو ہ ہرکہ حندمنٹ کر بعیدوہ بشہر استقدر ما نوس ہوجائے گاکہ اولیک ٹا تہہ حوز یا نبض کے دیکہنوسے اوسکو ارنکا رنبوگا اور یا در ہو کہ بسے اول بنفل کو دکمنا ما سئے تاکہ سجے کے بردنیا ن ہوبنی بنیتر میر بات حاصل ہوجا دے کسلئے کہ میہ فا عدہ ہے کہ اد فی سب سی بہی جب بیچے ہرینیان ہوتر ہن توا و کلی نبض مین ایک سنٹ کر ایذر ہر صزب كا فرق بڑھا تاہے اورا وس حالت ہدیشا بني کی نبض شارّمین اکذ فلطی کا اضال ہوتا ہے۔علا وہ نبض کے بحبہ کی حرکات تنفس کو ہی ٹنا رکرنا جاہیے کیونکہ مرصٰ کی تشخیص کا بل کے لئر ا ن دو یون بارنگا ماصل کرنا برمزور می نیکن سجبه کو سبلے ہی و عنه کی ملا تا ت مین ان با يؤلخ ورست در إفت كرينك لرزباده برينان نكرنا طب كيونكه الوجود عنها ری کو شفون کر بہی شا مدان با بون کا علم تکو حاصل منہو ا ورجو بهواعا وی توبیب ا و سکو برینیا ن کرینیکے اوس کا اعتماد تم ہر ی طانارہے کہ حس کا حاصل کرنا تم برواحب اورلار مہے لیکن تهوری می احتیاط اور ملائیت سی تمران با بنو نکو عاصل کرسکتے ہو۔ حب اوسکی منجن کو تم د کمهو یا ٺ کم برنا ته رکھکرا وسکی حرکا تعفس ر و بوا وس وقت او سکے حبام کی حرارت ا ور حلد کی حالت کو بهی دربا فت کرسکتے ہو۔جب ہی بابین انگو عاصل ہوجا و بن توہن ہے سے گفت کرنے کی کوشش کرویا اوسکے خوش ہونے کے لئی

الومنگ بهی نهایت جلد آها باست اسم حند اینا رات در بالج متحاطفل بهار کو واسطے رہنما ئی مو آموزون کے کمواسیکہ برتبلانی برصرور ۔ بس سیدیات فل ہرہے کہ حب کو ی شخص بیار ہوتا ہے نوانہ بیا ر<del>دارو</del> بین امیدرکهای که و مح استی سانته خلق اور رح سع بیش آوین غرص سه با بین سجه کی بهار دارون مین زیاده تر لمونی عابیت بس حب تم کسی بها رطفل کے علاج کو جا و یو ہرگز اسیا نکر ناکہ حبین وہ تند خوف كها جا وس ا ورجب تم اسبات سي بحرب يوبيرا وس كا اعماد تم مر طد موطائع كالمحملي تركب سرم كدكر ومين اخل ہوتی ہی ہجبہ کی نزد یک نجا و ملکہ اس سے اسفدر دور میٹی رہوکہ کا حنال تم برنه آسیکی اورونان بٹیمی بیشے اوسکوحب حب گر دیکہتی پیو ا دراوسکی والده باکهلائی سو اوسکی مرض کا خیال دریا فت کرند بیو اس دمینگ سے تکو اوس کی نسبت سب سی ابین حاصل موجا مینگر خانجداویک بندی اور تنفس کا حال که ده و مه متوا تریا آسته یا با قا عده یا بقا عده لیا ہے معلوم ہوسکتا ہے اوراگر محدو فی گئے توا دسکوسی توجبسے سٹا ماہے اورجب برساری باتین ماصل رلو نو بچہ کی طرف ہرگز کہو رنا ہذا ہے کیو ککہ ننی بجیرا سات سے ون كها جاتي اور دونے لكتي بين اگر بحير متها رسى أن برسوما بهو يوسيه د كمنا عاب كرآيا وه آرا م سے سوتا ہے يا جونك جونك برتا بإا وسكى أنكبهن بالكل مندمين بإنكسي فذركهني كه حويات اكنز دماغ كي باری من بواکری ہے اوراگر وہ بی سوتا ہو نوتم او سکی دکات تنفن اور عز مان منبض كوكن سفكته بهو ليكن ما تو ن واسطريق

ر کیکن جنگ ہے اب مین روحہ کلی جا دھے تبتک وہ زبا ن سمجہ مرتبین ت کی کیونکہ وہ اسارون کی بولیہ اور دی اشاری ایسے من رکسی کی سمجید میں نبین آتے اور حسرک سکو بحو نکی محت نہیں ہوتی ہ دی اُون اِسْا رونکو برگزیهمه نهین <del>سکن</del>ے کیونکه نبجه اوس ننخص کوفورگا نار ای ای جواو سکو بها رکرناسے اور دب وہ بھار بٹر آ ہے ت اسی خص کوا نبی دل کا حال یا بو با بون با اننا رون سی تبلا تا سی علا ورسن ا مراص صبان کی نشخیص کی لئر ایک فا ص د منگ مبائی حنا بخداگر بدایش سی بھار بھرکے کمری میں گہا کہ لا تا مل اسکو گہورنی گئے اور اونجی آواز سے اوسکی دائی ما والدہ سے اوسکی مرض کا حال دریا وٹ کر زنگے جہ جینے کہی تم و مکہا ہی نہیں ہے و ف کہا کر رونی کا گارات ا وسکی نبض ا ورسایس حلد حله طلنے لگ<sub>و</sub> کی ا ورجیرہ اوسکا مہرخ ہوط برا وسعالت مین تمشه ست سی بابنین او سکی مرص کی باب مین در فت نہیں ہوسکین گی- علاوہ اس نفضان کے ایک اور ٹرا نفضان تنها را به موگا که اگر سجه تبسیه ایک د مغه خو ن کهاگیا توجیتک تم او سک باس موجو ور موسك تبتك منها را خوف اسبرغالب ربرگا اورجواس طالت مین تم اوسکی زبان کو دیکہنا یا او سکے سینہ کو امنحا ن کرناجا ہم ية وه اور بهي لندت سے جنحين مارنے لگر گا -او س وقت د ق موکر نکو وہ مکان حبور کا مرے گا اور دل مین شائد سمہ کہوگے کہ سحونگی برصنون کی تشخص ایک امر محال مطلوسے میکن اس امتحان کو صر سے اگر کرتے مونیتی اوسکا اور سی کمد نکلی اور اگر جہ حکوا ساتا بقیں ہے کہ حبکو بعون سے محت ہوتی ہی اونکو بیا رسحبہ کر استحا<sup>کا</sup>

اطوارا وربولی اوسی شہرکے طور رہے کہ حبکو تمنے ابہی مہوڑا ہر لیاجہ علوسیه معلوم هوگا که اونکی بول حال اور مهی اورعا دات اور طور -نزالی می مت حیرت اتو مح گی- بس سجون کی مباری مین تناصل کر نیوالخا بہی ایسا سی حال ہواکر تاہے کیونکہ بلا رسجونکوسوال کی دوہ یہ کتے اورجو وہ جواب دننو کے تا بل مہی ہوتوب خوف یا نہنجہ نہ بولی کے کیمہ کا کیمہ کے دنیاہے اوس وفت حوتم عابہوکہ اوسکے سنبرہ سی کوئی بات حاصل کر و وہ نہی اکٹر اوٹات نہیں ہوسکیا کیونکہ بح رونی لگتا ہے اور تکو آبنی شکل د کہلانے نہیں جا متا اوسکی منبض آ دمكهنا جاموية وه حوف كهاكر اسفدر سفرار بهوجا تاسے كداوس تركت ہی تم اوسکی مرض کو بہجا ن نہیں سکتے اور اگرسے نہیں کے ذریعہ کے سینہ کو امتحان کرنا عاب مورد وہ و نعناً شدت سے صحفی مارنی لگنا ہے یس به ایسی مشکلات بین که بعض عکیم اکنو حل بنیس کر<u>سکت</u>ر ا وراخرگا وق موكر بحويكي بياريون كاعلاج معالجه ترك كرديتم مين اورلوگونم مهور کرد بتی بہن کد انفی حقیقت می کجد بندن ہے اور پر پیمایان اس فائل مہین میں کہ نما صکر انبر او صرکہا و سے مگرجاہے افسوس مر به غلطی صرف حز دانهین کی بو فر فی کا نینجہ سے کیونکہ بہلے ہی-لسنه الله مین انہون نی میہ غلطی کی کہ انبی ننجے مرتصنیون کوسلول رنے کا دینک نہ سکھا - بس اب واسطی انگوجوا بھی باصوار کو بوجہنو کے باب میں ہم معدکہتی میں کداگرجد الکوبات کرنی نہیں آتی تا ہم او کم بھی خاص ایک زبان ہم- بس ج ونا جاسی اوسکو سلے بہل اوس زبان سی وا قفت کرنی بنا

ليونكه بجيرسانس بيبامعلوم كرنا اوركسي حبنير برخيال حا أرفية رفية هي سكهما ا وراو کے حبم میں سبی ہرروز تعنبرو تبدل رہا کرتاہے ناکہ وہ نوئے نئے کا سون کی قابل موجا وی اور حب کی بالید کی اور طاقت بهی روز بروز زبا دہ ہوتی جاتی ہے۔ بس باری سرٹ حالت حال ہی کو نہیں بدامتی م بلک انر آنیدہ کے عالات برسی موٹر مو ما تاہے اور بماری ہو نوسے صرف فعل عال عصنو ما وُ ن کا منہان بگڑتا بکہ شور عرصہ لرُ اوس مرصٰ کی باعث سارہے حسم کا نغل رکا ہوا رمتاہے علاق برین عهد طفولت مین ایسی بهی او قات مین جیسے وندان شیر اور کے " درنت نکلنے کر وقت کرجن و تبتو ن میں ہج کے حسبم کی اندر ٹری بڑ لغيات بيدا مواكرتے من حبنبي حوف بلاري كا موتام كيونكه اون ایا میں برنب اور وفتون کے بیاری اکٹر خوفناک ہوتی ہے لیں س ایا میں عرص بیدا ہونا ہے اوسین دونا اندلشہ ہو اے اور برمکس کے حب یے ایا م دانت نکلنوکے جنروعا فیت سے گذرمانے ہیں تب اکثر وی امراض منہیں بیدا ہو تی ہیں کرجو پہلے کنرت سے امرانس مبیان کے تجربہ مین مہلی ہیل ایک سی مشکل سدراہ ہوتی ہم لاکنز حکیم ما بوس ہو کرا و ن امراض کی شخصیت کے در بی نہمان ہوتی وہ نشکل ساہے کہ متہا ری اگلی ترکیبین مرض کی نشخصر کے اکثرا و قات ابس موقع بر کارآمد بنونگی اور تکوانسا معلوم موگا که گویا نئی صوت سی بهر فن طبات سيكنا نرايا من اساسه وكاكداب مين ايك نيئ فيهمن وارد موامون حسك ما نندون كوتم اساخیال كروگر كداو كم عادات و

نه سمجنا حا بنے اور رہ مات کھی مرض من اسفار رنه من مانجاد م عصبے سجہ کی وماغ کی ہماریون میں کہ جن میں موت کی تہوٹری ہیء صب ہوش میں آجا تاہے بلکہ ہوش کی باعثن سی کرنے لگنا ہے کی با در رہی کہ در علا متین بنغا سرصحت نہیں ہن بلکہ موکل موت مرجا یب بیار بحون کے ہنجان کرنے کی بحون کی بھا ربون میں خاصکر زیادہ توجہ کی اسلئے صرورت ہوتی ہے راونکی امراص اکثر مهاک ہواکرتی مین کیونکہ ایک سال کی عیرے باتج لذابك مرحاتات اور مانح سال كي عمركے اندر تين مين ايک علاوه برین بجون مین صرف بھی بات نہیں بائی ماتی ہے کہ کینب جوا بن کے وی نازک تر ہوتی میں ملکہ او کم مفلف اعضا ہے البيمين زياده نزنتركت بهوتي سي خانجدات واسط حب ايك عفومين باری ہوتی ہے توساراحسم اوس باری کا شرک ہوجاتا ہے۔ کہ ص باعث اكنراو فات مكونا ص مقام كي مض كي نشخص من وقت برتی ہے۔ یس صرت تین سعدی شرازی رحمتدالد کا سر سنع سحون بى كى بماريون من زياده ترراست آنے كوشعى جوعضو بدر اورد روزگار + دگرعصنو تا رایمت ند قرار + اورعلاوه اس بجبين مين جونكه منسل نشوو غاكا مروم موتا رمتاس اسليجب ونکوکوئی بماری ہوتی ہے تو نتی اوس بماری کاطرح بطرح کا ہوتا ہے حبانجہ جو اون مین ہرعضو لمپنے کمال کو بہنے جا الہے اوراسے ا فعال جیسے کل تہ ویسی آج رہیکن صبان مین بید یات نہیں ہوتی

كساسى ففيف موساشه ايك مدت دراز تك رمتاس بس اسحالت مين ابيانه كهددين كرسجه كوعلد ننفا مهوكي مكه إسمات كوسمجه كنتي كمناجائية به مهم مرص در با اور مثبلات اور اسمین دماغ اور سینه کی ایدر مبیر كرمض مو منوالا ہے - اور واضح ہوكہ منتی كوئي كى اعتباط كسي اور مرض میں استدر منہیں ہوتی ہے حبقد رمرض کردت میں ہونی جاسکی لبو کمرب بجبہ کو بیہ بہاری ہوتی ہے تب نیرکن کر باعث اکر دماع میں، رص موجا باکرناہے نتیے کو کی کے وقت اس امر کا بھی تھا ظر کہد کے اگرکسی خاص مرض کی و با بہلی ہو تو اوس و با کی خاصیت کو در یا فت ارے مرمن کا نبتی بان کرین - شلاً ہونگ کاف یا مرض میزلس کی وہا اگر مہلی ہو تودیکہدن۔ کہ وُہ خفیف سے یا شدیدا ورت ان با رویخا نبنجه ببان کرین کیونکه بعض موسس مین ان بها ربونکی وباخصف مواکرتی می خبا بجبراني ابني والدين مسے كسى مرص كا ور فدعا صل كما ہواوروہ مرض ں میں بیدا ہوجا وی تو اوسصورت میں نتیجہ ٹیرا ہو تاہے بیرا کسی تدبیرکرین کرحس مین وه مرص طا سرمنونے یا وی اور اون امراص لئی ہی ہی قاعدہ رہت آئے جو کسی خاص کہ کہ تا نیرسے ہدای ہی بحون کی باری کی علامنون مین که حب وه مرحن مهلک بهونو لگنا – ا خاصل ت ابسی یا نی عابی ہے کہ مکواوس بات سے ناستی مرکا کرم کو اگاه کرنا برصر ورسے وہ بات میم می کد معض و مذحب سجہ فرسالم گ ہواہے نب علا منو نکو یا تو شخصنی موجا تی ہے یا بعض دفندا وس ض لى نند بدعلامتين بالحل مفقود بوعاتى من غرص س تخفيف كويبغا سبر

عمومًا مم مہم بات بتلا تی مہن کہ کسی شدے برحانے درجہ اول میں ہجہ دییا ہی بیا رہوما وے اور مزمن دیے۔ مین دہ کتا ہی دبلا ہوجا وی اوران حالتون مین ہما ری نتیجہ گوئی کیسی ہی خراب ہو تبھی ما یوس موکر بجيكا علاج بنجورنا عاسئ كيونكه لين كرحكيم مونكم حبنون إنها مي سند در مرص مین علاج مناسب سوفایده نه ماصل که دو گایان به درین ہون قت بھی علاج منا سے اور کی شفا ہوتے ند کما ہوگا اور انبان کا ذکر کیا گیاہے کہ سجو نکو شرکی امراص اکثر ہوجا باکرتی میں او تقاماری ى نىت ئىركت كى جاريان كى خطرناك جواكرتى بىن خاصكراگرمض كى بننخص عثن ابندامن موجاوك اوراكر متقل مرص علاج بذبريهي مواور اور اسبان کو با در کہیں کہ بیاعث شرکت اعضای کے اگر کسی عصنو کے فعل مین ملل شرط وے اور وہ خلل ایک مدت دراز تک رفع نہ کیاجاد تو اوس عصنو کی ساحت میں ہاری سرایت کرطاوے کی بیل صوتیم استقل مرض کے حبکی شرکت کر اعت جلے اوس عصنو کی شرک مین علل واقع ہوا تیا اور بعدا کے مرت کے او یجی ساخت میں بلا ہم کہا تھی میں شکی مرص زیا وہ نرخط اک ہوجار کا تامی بنتی کوئی کے وقت اسان كالحاظ را نامائ - اور سحون كالدسلان طبع طرون ننری ہاری کی ماطرف اون امراض کے جو کسی اور مرض کے ہو سی سدا ہوجا باکرتی میں ایک خاص باعث الدیشہ کا ہوتا ہے لہذا حب بھو سرمعلوم ہوجا وے کہ کو ی بھاری ایک مدت وراذ گئے ہے والى سے برا وس صورت مين نينجہ كوئى مين مخاط ہونا عاہے - اور وفعاً شفاكا وعده مكرنا عاب سنلاً بعدِ تكاريمي سنط وفيورا نبامين

جوالوٰن کے بیچے زود تر دملی بڑھا تی ہیں۔ اگر سجہ ایک مدت وراز یک بیار ہو تو بنا ب لاء موطا تاہے طلد کی رنگت طابی منے ہے اور اوسمین شکن بڑجا تی مبن اوروہ کہر دوری اورخٹک بہی ہوجا تی ہے اوجہ ہ ہجیکا ایسا موط تاہے جیسے سن آدمیونکا ہوتا ہے + بعنی بیش گوئی ہے کی بھا ریوندین ت ظا ہر ہو کہ حب مرصٰ کی تشخیص ہو حکی تب او سکا اسجام نیا کی بد لجهشکل نهین هو تا مثلاً ما ص ایک فت، کا مرض کا میزروگفکس يىچە ئېشە مەلك ہوتا ہى نىكىن بەخلا ف السكے ئرتشك كى بھار يى بجە وکیسی ہی شدید ہوقا بل خفاکے ہی اورائیسی ہی اور بیار یونکی اعبیر. م كه كتيم بن حب بهم اونكو سجان لين + واضح ہوکہ درست ننیخص کی صرورت کسی اور امراص مین سقد رنہیں جیسے ہے ن کی بھا ربون مین ہوا کرتی ہے کیونکہ سروفت اگرا ونکو پنہ بهجابنین توموقع علاج کا کا تھے سے جاتا رم آہے جنبانچہ جنبی بہاریان از متمر شدیدانفلامیش کی مین وی ساری حذ فناک ہوتی میں لیکن بروقت أاگرا ونکوسجان کرمنا تب طور بېرا ونځا علاج کربن تو او ن کما النجام ننك تخل كتًا بيرا ورجب درجه شديدا ون امراص كارفع موما وبتهی اسیدانجانم کی موتی ہے اگرجہ کسی عصنوا ندرونی کی ساحتیان بھی کسی طرح کا فتور بریا ہو جا وے کیو کہ سجبر کی طبیعت میں اس ت طاقت موتی ہے کہ وہ اوس فتور کو میں رفع کردی سخنا ہے و

بيدا ہوتی ہم اور اسکو یا درکہیں کر جوبات جوان کی آوازسے بائی طاقع وہ بات ہج کر روز سے حاصل ہو تی ہے ۔عمو ماً حب شدیدانفلامیشن کی باعث بجبكو درو موتاسے تب وہ جنج ماركر رو نهدن سكتا ملكا وس قت کا رونا ایک ما س کا ہوتا ہے دروکے مقام کو دریا دے کرنے کے کئی ہانچ النظرانا باس كرمير ابن كانتونكوكسي مقالم برركتا سه آيا سرمريا گل<sub>و</sub> باشک<sub>ر</sub> برا وراس ننان کو *اگرا ورعلامتون کی مبی مدد بنهج* اور بح واگر حوث مبی نه ملکے ہو توجس مصحبم برسجه کا متبه رکھے در دکو مبی اسی مقام برسمینا جاہے اور سج اگر سمجددار ہو توصرف اوسکی اسبات برنہ طانا جاہے کہ سرے سرمایٹ کم پاکسی اور مقام مین درو ہوتا ہے بلکہ اوکو لہدن کہ وہ اپنے نا تہدسے اوس مقام کو بتلا دے کیونکہ سے الذکھ کا کھر لهه ویتی بین ا وربشروسے بهی در دکا مقام دریا فت ہوسکتا ہی شالاً حب سرمین درد ہوتا ہی بحبر کی تیوٹر سی جڑ سی ہوئی ہو تی ہے اورحب شکم پن ورو ہوتا ہے تو لبین کھی ہوئی اور فرق ہوتی مین اورجب دملنی میں اور در دہوتا ہے تب ناک کے نتہنی حرکت کرنے لگنی میں مجدکا دلا ہوجا نا اورا وسکے عضلو تخاملا ئم ہوجا ناسبی ذرید تشخص من لیکن س حالت کا امتحان صرف چېره سي کو د مکھا کرين کيونکه چېره نرنظراسخاي مرجد کا دبلا بی موط وے - می -موس - مریا-ہما ریون میں مثلاً مخرتی ۔ بس ۔ می۔ ئے۔ برکا ۔ کی ندر سجیلا توصر ور موط آہے میکن تندرہے ۔ حب انتثر بوین کے سوکس ممبرین ين كسي طرح كا خلام ا قع مو تات توبي عضل ملا مرًا ورو ملى شراك مین اور سیه تا عده سے کرحب ناصعه سن خلل واقع ملونا مر بت سنت

ور بنه کی عضلون کے ذریعہ لیا جاتا ہے اور ب ناک کی نتہو نہر اسباث سبی افرنہیں بیدا ہو<sup>ت</sup>ا ہے اگر جہ ننفس بہت جار طدیبی لیا ط<sup>ا</sup>وی واضح ہوکہ بہنبت نبض کے جلد کی حرارت سے بجون کی بیاریان زیاوہ بیجا نی طاقی من منانجه حلد کی حرارت اگر سو در مبیع زبا ده مهو اس سے نبار قیا س کرنا جا ہئے ۔ اگر منبض تیز ہوا ور تنفس بہی حلہ جلہ جاوے اور طبد کی حرارت ۱۰۷ درجہ یا اگریم ۱۰ درجہ تک بھی ہونواس مرض نیو-مونیانا ت کرنا جاہے لیکن انٹر مونی انفلاست اگرکسی ہی شديد موتا بهم طبد كى حرارت من ورجه سيد زياده مندن شريتي ٠ بحد کو دروہو اتسے بانبین وروہ درد کس مقام میں ہوتاہے - یا لیں ب ہی بحبہ روّاہے ان با بو کنو دریا فت کر نا اگر دھنگل ہی بر نہا عزوری مثلاً در داگر خدید موتو سجد ایک خاص طور سیمے بدوتا ہے ا ور مند بد نهو تو ا وس وقت کا رونا ادر برقط اکرام مخلف عرکا رونا مخلف طرکامونا بچه آگر حبو تا سے اور تازہ اور تو اناہے اور انسکو نندت کا در دہوتا ہو بواوس وفت كارونا او كاصاف تيزيندا وريكيان ہوگا اور پهنبت دم کشی کے برا مدکی وم کے سامتہم وہ زیا دہ روو لگا ہجہ اگر کمز ور ہو ا وروه کے دق ہونے کی روتا ہوا ور در دسی نہین بوا وسور غیر دم کنیے وقت وہ زیا دہ ترر وہ بچاگا اور اس طالت میں سجی کہنگہ ج سانسین سرے گا اور رونے کی اواز اگر مها ری ہوا وروہ روناب لمزورى كي نهو يواوس صورت مين بجه كي لارنكس كمطرف يوجه كرني كجآ ا ورحب بجه مرصل كروب اور كلو كي نشنج كي باعث روّا إن او از رونے کی ایسی تیز ہوتی ہے کہ جیسے کسی دیا ت کی برتن میں مہونگہ سے

جنبک مرض کی کوئی معتر علامت یا ئی سنجا وسے تبیات نخص مین محاط بنہ کی بیاریون میں کہا نسی ہمشہ ہواکرتے ہی بہر کی کہا بنی یا تو ندر يالشخى مواكرتى سے اور إسات كو ما دركيدن كه ننه بجون كوج موسك كل موجا آہے تو اوس مرض میں دم کشی کے وقت جو آورز کلہ ہے وہ اک ہجون میں منہیں بیدا ہو کہ ہے اگر ہار می صحبرہ میں ہو تو کہا نسی تیز ا ورمونی ہوتی ہے اور وہ کہا ننی میشد تشنبی ہواکرتی ہے اور مرض لروب مین جو کها نسی ہوتی ہے وہ ایک ایسی عجب کہا نسی ہوتی ہے کہ ب و ایک مرتبہ سنے سی بہر نہیں بہولی جاتی ہے ۔ سجون کی للغ سراو کم نیہ کی بہا ری کی تشخص نہیں ہوگتی ہے ۔ کیونکہ وہ بہشہ لغے کو گئل حاتم من - بجون ا ورعوا یون کی ا سکانی سٹن- ا ور برکش کی علاقظ عض مرات کے اندر ٹرا فرق ہے۔ بس قبل زنشخیم مرص کے ہجین اسکائتی۔ کشن- اور برکش کی علامتون کو سیکمنا برحزور۔ آگے بیان کریں گے لیکن ما سواء ان دو یون ترکیبوں کے بجبر کو ننبرہ اور و شہنی بیٹنے کے ڈ منگ سی بھی سندگی باری کا گیا ن ہوسکتا۔ جب بنه کر اندر کو می شدیدها <del>و ب</del>یع ان<del>فل می</del>ن موتا بهریت تنفیر جار جار ایا جا تاہے جرہ کی رنگت بدل جاتی ہے انگہیں کم ویش بنہ انگختیان ا ورناک کم <u>نتینے پہیلے</u> ہوئ اور علد حلد حرکت کرنے لگتی ہمن اور حرکات نفر کم و بیش سل - ڈایا - فرام - اور دیگیوضلات کے سی انجام باتے ہن اور سند کی عضلے قریب و حرکت رمنی من اور خلا ف حب شکرکے اندر بھاری موتی ہے ت کی کر عضلے وحرکت موز ہن

ا وریدانکهونکی نبلئون مین کسی طرح کا فرق با با جاتا ہم- علیدگرم سکڑی ہوئی ور لهرد وری معلوم ہوتی ہے بیجہ لاعز ہوجا تاہے اوسکوٹنگی کمال ہوتی ہے ا ورنا صکریسر دیا نی کے لئی سب ہی صند کرتا ہے ا ور دی علا متین کسی وقت زیا وہ شدید ہو جی میں اور زیان خنگ سرخ اور جانب سی کری می ہوا وراسیرایک گاڑ ہی رطوب جبٹی ہوئی ہوتی ہے اور مُنہ کے اندر جہالی بھی ہوسکتی میں اور اکثر دست مبھی لگ جاتے ہن کہ حواکثر تیلے سبز یا میلے رنگ کر مدبو دار ہونے میں حب بی علامتین یا ئی جا و بین توقیقر حامنین کہٹکم کی ایذر مرض ہے اور سیات کو یا ورکہدن کریے باتیل کثر دودہ بڑنا کی کے وقت بائی عاتی میں صباکہ اگلی علامتیں مخبا ذکر ہم بشرہ اول مین کریکے میں دانت نکا تنے کے اہم مین بیدا ہوتر ہن -بارش كرسوس من أكثر عا رى علاج مين كسيس سحواً قرمن كه جوا بني لہلائی کی آغوش میں نڈ کال ٹرے مہتی مہن جیرہ اونخا بہیکا اور زر د ناک اورلېدن ېو تي مېن انگهېن د بي موئي اور او نکے گرد کي ليد ا ورلبین نلی ہوتی مین ا ورجب قت ہم کہلائی سے بوجھتے ہیں تو وہ بدكهتى سے كر بجد كو دست وقو حارى تي بربومنى كى كجمدها حب بہنيدن ہوتی کیو کہ نجر یہ کا رحکیم کی ایک نگاہ اسات کر کہنے کو کا فی ہوتی- ہے ک حب کمهی سجه کو کها منبی ہوا نگہیں اوسکی ٹیرخ ناک ہتنی ہوا درجینگیں آتی ہون ت اس سے زکا مانا بت ہوناہے لیکن اِن علامتون سیم یہ سات کہ سکتے کہ بجہ کو منرائل مینی کہا ہونے والاسی ا وہ بجبکسی و إسن جدا وس وفت موحدو مو متبلا موف والاست ببل سورعين

بدبودار اورگهری رنگ کاآنا موا در با بشرگرم ا در با و ن سرد مون اور اكم كالكراكذ نتنا ما موا نظر آوے - ب اسمات كونفس جا بني كريج ولمغ بى كاندر بارى سے بدوه كونا خاص مرص سے اور آيا وہ جوز منفل ہماری ہے ماکسی اورمقام کی مرصن کی شرکت کے با بہاری دماغ کی پیدا سوی ہے جی اتلین اون علامتو<u>ینہ</u> دریافٹ ہو رجنی بان می آنده کرین کے معن د مغمر ما م نے میں کہ جو بالکل نڈیکل ٹیسے مجھورتا من کا تبہ ہا ُون بالکل ٹیملی ا ور د حرکت مو قرمن - نکم زبا بهوا موتا می انکهدن نبهای موّا وزم وا ہوتی من اورا وسوق کہا کی سمے بہرسی کہتی ہے کہ حکم حصاحب بحدا متبواحيا ہے برتبوٹرا ہی عرصہ گذرا کدا و کو تشنج ہوتا تہا کہ جواب ر فو ن ہے اور سج کو ایسی مالت مین دیکہ کر وماغ کی بہاری کا گمان م اسیات سیخوش ہوتے میں کر بحکوا تھا کیوں ى بىي سجە دىكىتى مىن كەھكى اىك يا دۇنىن ئايتىد يا يا ئو سفلوچ لئے مین ا ورکسی کو اسمات کی بالکا جنربهی نہیں ہوتی - بجہ کا م كا سشره وه بوتاب كري نهايت تكليف أم ورجو بنبره اول سے مرامخلف ہوتاہے اور حکا با ن خانجرید بشره اییا هوتاسه که حس من لبدل سفدرسا بھی ہوئی ہو تی بن کرمسورے یا دانت نظر آنے لگہ میں جب بأبهكا اوردبا بهوا بهوتاب بجرجركت كرف سرخوف كهاتا ا درا بنے گہنون کوسکٹر کرحت نیٹا ریٹاہیے اور اوسکے نیا کو دیا ومحسوس كرتاسي اس نشره مبن نتو تبوط مي حربهي بهوني

بحی کا سرکہا ئی کے بازو برسبب الانی کی شکنا ہے یا بجہ سرکو تکمید برکی اوبرا دسر مارئا ہے اور اسات کو سبی دیکمین کہ بجہ کی گرون سخت اور ننی ہوئی ہے یا سنین کیونکہ اسیا ہی معض دمغہ ہوجا یا کرتا ہے اور اسات کو بھی ماخط کرین یا کہلائی سے بوجیدن کہ بچہ کبھی اپنے کا تہو کو سربر بهی رکهاہے یا نہیں کیو کرصحت میں بجہ ابنے فا نہوں کواکٹر منہد سی نیا دہ او بر منہیں لے ماتی ہیں۔ اوسکے نا تہہ ماؤ ک کو دیکہد کہ آیا وی کھے ہوئ اڑے لے میں یا وسے برحرکت من بابجہ انکو ا دہرا دوہ مارتاب اورا عنن تشنيم بهي بوتا بي ما نهين اورفا صكراب انكر نوصرور دیکیمیں کہ کا تہہ کی مشیان بندسی من دور انگو شیخ ستباکی طرف مری ہوی اور با کون کی الگلیان مبی تلو کون کیطرف مرسے ہوئی ہن بانہیں اور او کو سی و کہیں کہنے یا متن مرف کا متون یا مرف باؤن ہی من بائی طاقی مین اور سید کہ صرف ایک کا تہدیا باؤن یا دو بذن نا تہہ باؤن مین ایسا ہوتا ہے کیو نکہ اس سے و ماغ کی مرض کی جكهه اوراو سكي وسنت دربافت موسكتي سه بعبدازان أنكهون كيبايكو ملاحظة كرين كيونكه نبايير بيه سكراي مهوئ مهون كرحب وقت بجهكوهمو سے وہ خوف کہا کر حو نک ٹبرتا ۔ اور صغین مارنے لگتا ہے۔ باٹیا به موکه تبل ن بهنی موی مون اوراینر روشنی کا کهدیبی افر نهونامهو ا ورسجه إلكاب ص وحركت برا بهوسا بتدان علامتون كے جن كا بان مور وبركر كے من اگر مير على متبن مبي يا مي ما وين كر بجيسودي جو ال برا ہے وانت ساہے یا لبو کو بلا اسے اور حوف کہا کوال برُما ہے یاجنجین مارنے لگتاہے اور یا نو یا خاند شدت سی قبض مویا ہا خا

إلى أوى يوسيط اوسكے بنيره كو ديكها جاست بعبدازان او سكے ليني كھ ہونی اور بیٹنے کے طربی کو اورٹ اوسکے ناتہہ یا 'ون اورصیم کو کیو نکہ بجون مین فاصکرا بیا موتاہے کہ اونکے بیٹر وسے فاصل عصا کی باری نا بت ہوتی ہے جانجہ اس عمر میں جمرہ کے عضلوں میں زیادہ حرکت نهین بوتی سے اور جبرہ کی حرکات سی بدن کا حال زیا وہ ترکہلیا ہے برنب ول كي مالات كركيو كدا بس عرك اند حره بربولنت مالات كرحس مذروني كا افرزياده تربهوتا ہے - بين واضح هوگر بجبر كومبرہ عین نہا ت معبتر بابنین بائی جاتی میں تعنی بجیرکے وماغ مین مرض ہوتا تبتونشره اسكا اورطور كاموياس اوركينه كي بهاري من جره بر ا ور مهی بات بائی عاتی ہے اور شکم کی امرانس مین مشرہ اور مبی فتم کا نظرآ آہے جانجہ جرہ کر اوبرکے حصہ کے اور بنیا بی بیٹون اورائلود حركات سے دماغ اور سرون كى ماريان فايت موتى من اور حركات ورمیا نه حصه جره سے ا ور خاصکر ناگون کی حرکتون سے بہتری اور ول کی بیاریان پائی جا تی مین اورجب کے مین بیاری موتی ہے ية اوسكى علامتين نبض بالبون كى حركتون كي إنى جاتى بين-اب بم إن علامتون كومعضل مبان كيتے بين منلاً - اگر بهو وُن ير تبوّري مواور الكون من كلي منده عا وسے قواسى بجرك ولاغ كا حيال رنا ماہے خابنج رکو ویکیس کہ وہ مالت صحت سے زیاوہ گرم ہے یا نہاں اور رگنن او کے خون سے ہریا زیادہ ترقمتی میں اور بیگے سركا الوسين يا فوخ كو ملا خط كرين كه ده اوسياس يا دبا بهوا بي معيد ازان ا ویکے لیننی ما میٹہنی کے د منگ کو ملا حظہ کرین اور دیکہیں کیا آیا

ورحب تك بما رى بهانى نه عا وى ب تك امرامن مزسنه كابهى علاج ہے کسکئے کہ بہار سجو اپنی حالات مبلا نہیں سکتے اورجو نبلا ذہبی ہین تواں کے صنبے مکیم ماک جا تاہے لیکن اگرچہ مہیریات ورست ہواہم تجربه كا رحكيم كو او كنو منبر وسعه او نكى سا رى امراص كا حال كهل جا يا لرحوبات نتوسجه اورندا وسيك خدسكا رون سے دریا فت ہوسكتی ہم رالیتہ خدمت گارون سے، مرض کر خرع ہونیا مالینہ دریا فٹ کرنے کی صرورت بڑنی سى تندرست سجه موما نازه خوش وخورم موتاس اور مهاشه كهل كو د لی طرف طبعت اوسکی مایل رمتی سے اور سی جا مباہے کہ کوی محکو گوو مین لیکرلیری-ٹیکم نیا ورملائم ہوتاہے ا وراوٹ کو دہانی سے سجہ خوش مونا برا ورا وسکوکسی طرح کی تخلیف نبدن بهونی - نه بان اکنرسفید بهی ہے ۔ لیکن اسبرکسی طرح کی رطوبت نہیں ہوتی اور دمن عیشہ تررمیا اور با کون اور نا نہونکہ سمٹیم ہوہے کروٹ برسونرمیا ہے اور وقت معمو براو سکو منیدآ ما تی ہے اور ما کتے ہی خوش ہو کر دووہ بینا ما متاہے۔ بول و ہراز برسنورآ نا ہی۔ لیکن بل<sub>ا</sub>ر سجون مین بے بایٹی نہیں ہ<sup>ا تھا</sup>تی مین - بعار سجد کا مزاج ممنیه حرجه و موا موتا ہے کوئی شخص اگر او سکو گو دمین لنا جا ہی یا حور نا حاہدے تو ناخو سر کے رونے لگناہے اور اوسکے سونے کا کو ئی وقت مفررنهین موتا - اور <sub>ا</sub>ستراحت اوسکو احوطور رنهین موتی ا ور منید مین دفعیاً چونک کرر و مرتا ہے جہام سکا گرم اور حنگ ہوتا ہی اورخاصكر لم تهدا ورباؤن اورسرگرم مو اكرناسے كونت ملائم اونكم ہوتے ہیں دہر جنگ ورن کی وجودر متی ہی ہوک کا سی کھی ملکانہ نہین اور بول و براز عیر معمولی آنے بین حب کوی بیا رہے۔ نہا ہے 100

خِانجِه نها بت ننهی بحون کی انکهین اطا یا کرنی من ا در سج تعف د فعدا نبی اک باط سے ۔ کو - بی - رکٹ - کی باری لیکر سیدا ہو نے بین اور لعبن کے تبلی سیشہ کو لئے بہلی موئی ہوتی ہے اور سجون کی انگہیں اگر کا رہامن زم مرا سكتاب ب وه برده كدر سوما لاس اور سون كى الكهونين اکٹر کو نبجنی سی ہوماتی ہے ہجون کے کا بون میں ہی در داکٹر ہوما یا کرنا ہے اورسم درد معنوج مفد ہجملی دار مہون مین کیرے مگ ما منیوب ا موتا ہے براکٹر سردی سے باعث سی زیا وہ ہو اکرتا ہے رفیدرفیہ کانونس انفلامنین ہو کر بیب بڑ ما تی سے اور نب گلے کی گلما ن بول ما تی من ا ورکان کی ٹروننین زمن بٹر کروہ زمزجب سرکی ٹری اورواغ کے بردہ میں سرات رطا تاہے تب ہجہ کو مرض فری - نا میس موط تا ہے له جواکثر مباک ہواکرتا ہے اور علی ندالقیاس ناک کا بردہ مبی بہول عانات اوراسمن سب سرط تی سے + اسکرا قبولا بھی مون بجون کاسے بید مرص اکثر سا تو س مرس کے دانت تطنع کو وقت ظاہر ہوتاہے اور مہلا انراس مرص کا اکثر گلوکی الله نیر خایان مو ناہے کہ جو بولکر مر ہ طاقی میں لیکن صرف مہین كلينون كے طربنوسے مرض كرافتولا نبين نا ب ہوتا ہے -كيونك بجو تكى كلمان أكثر مره طاياكرتي من+ د درم تشخص محون کی بیاریون کی بچون کی بیاریون کی شیف مین کمال تبداکرنا برمزور برکه زکرا لخی ن یدامراص کے علاج کا کارگر ہونا صرف بیاری کی بھاسننے برموقون

ی بول کی بها ریان بجو نکو اکثر که اور حفیف مواکر تی مین کیکوشا كاخلل نهامت ننو بجو نكوسي موحا ثاسنے اورحب ببجون كى غذا مرجمتني طرح فزق مبرما بآن بت با بو بیناب مین ایک سعید در دحرما آی یا بیٹا ب سفیدآنے مگتا ہے۔ اور بچون میں رہ ہی اکثر مبد اموحالیروٰ: ی ا وربیه بات خاصکر عز بیون ا ورا و نکی بیچ ن کو ہواکر تی ہے جو بیصنی یا نفرص کی بهاری مین منبلا موتے مین اور سیہ رست سرخ ت می کیے ہوان مالات کے یا در کہنے سی میں فایدہ ہے کہ بروفت علاج کر سے سے رفع کر دین تاکہ ہوسے بیدا نہونے یا وی جو اکثر غربیون کی بونس بیدا موطا با کرنی سے اسبات کو ما درکہیں کہ حب وابنت تعلیم و منت ببو نکو سنجار بهوها با کرتاہ اور خاصکرا و س وقت اگر د لمغ مین مہی خلل واقع ہوںت بنیا ب اکثر بند ہوما ٹاسسے بیں اوس وقت اگردوا سے یا زخرد بیٹیاب کہلکر مونے لگے تو مذرًا افا فہ ہو ما یا ہے۔ گرد دہنی بھاری کے باعث ہی بنیاب کم بیدا موسکتاہے اور سے نکوسی گردہ لى بهاري اكثر موما تى ہے حكو اصطلاح مين البو-مى-نيو-ريا بولتے میں اور سبہ بہا رہی مرض اسرکار۔ بی میں کے تعبد با سروی باعث ببدا ہوتی ہے اور سلسل بول سی سجونکی ایک صنع روشکین ی اور سیرض فاصکر دانت سفلنے وقت موطایا کر تاہے ا و کا ٹیڈروکفیکس کی بیاری ہونیوالی جیتے ہے مثب بہی بیٹاب با ربار ورزياده بيدا ہوتا ہے بجو نکو آئدہ کی جا ری بھی اکٹر ہوجا با کرتی ہے

ہم ابسا ہی دیکہا گیاہے کہ ۱۰ یا ۸۰ - برس کے آو می کو مبی کہ اور پیمسی اسبات کی صلاح لی طا سکتی ہے کہ آیا ہجبر کو ان بیاریون کی اثر مين حبور دينا عاب يا اوسكوابني بعانا عاب - وأضح بهوكه أكر بجب ندرست بهوا وروباامراص ندكوره بالاكي خعيف تؤمنات بوكرمجركو ا ونكي ا نرمين حبورٌ دين ليكن أگر طفل صغيف الجسم يا دا نت تخالياً موياكس ہاری سے حال میں شفا ہاتا ہوا ور جا ہی میرہ باتلین ہون یا منون اگر وباحیک کی نهایت سندید اور مهلک مهو تو بچه کو سیرصورت اس سی جانا طبعةً ا ور اسهات كو صر وريا وركهين كرحب ابن بها ريو ن كالمختاط مهو تا ہد اور حب دانی اینے یک ماتی میں اور کہ نڈ چیڑنے لگتا ہی تواون و فنون میں ابن بیاریون کی جوت اکثر لگ ما یاکر تیہے۔ بس ان ا یام مین بچ نکو ہرگز با ہر نہ کا کبن ا ورائنی بڑی جزداری کرین ا برنبت الانم مون علدك بجو لكو طبركي بماريان اكثر موط باكرتي مين ا ورب او نکا معدہ سبی مرموا اسے - بعن غیرسے ایس مین کون کا بدا ہونا ہے کومیندٹر ناہے منلاً وی کہ جدد ماغ کی بماری یا مرامن شکم ك سامته سيدا هو تن ميره يا ايا م وانت كلفنه مين ظا مرجوتي مين عرض انکوطبرخنگ نکرنا پاسے برعمولاً میں قاصدہ سے کدان بہاریون کے سبت روز نک رمنی سے سجبر کی صحت گرما تی ہے اور وہ لاغز ہومانا ا درت کم کی بیاری او سکو عوط تی ہے انتین سے حبنہ بیاریا بھے اپنی من که و مح فاصکر نها بت ننبی بحر ن بی کو مواکرتی من اور معن زیاده

وه سبب بنو بی روشنی ا ورنا زه مواکی ببوث برتاہے اوران دو بون اشا <u>غیصے حنبی ا مراص کی من وی بهی شدت سی پیل بڑتی ہیں +</u> ہنو بچو نکوسی امراض متعدی کا اثر ہوتاہے یا نہیں۔ اسیات میں لوگون کو ٹک ہم برانیا و کھا گیا ہے کہ بجہ ماکے بیٹے ہی سے حک میں منیل ہوکر سدا ہوا ہے اور سبر اٹ بہی درست ہو کہ نہا بٹ نہنی سے بھی ان امراض مقدی مین منبلا ہو سکتے مین اگر جہ منبل از تخلنے وانت کے ایسا کم ہواکر تاہیے ﴿ ہے کوجب نجار ہوتاہے بو اگنر کسی اور مرصٰ کی باعث مہوتاہے منلامب راسنہ بات من ہوتا ہے ت اکز نجار سی ہو جا با کرتاہے اور خاصکرٹ کم کی ہاری مین تواکثراییا ہوتا ہی \* ب ناص ماعت کی بل را ن انسی مین جو خا صکر بجون می کو ہوا گزیمن شلاکهها بینی میزنس اور هونیک کاف و عیزه این مرصنون کا بیه قاعده ہے کہ جند مرت نگ ر کمر بہر مفتود ہو مانے ہین ا وربیہ کہ ان امراض موجد د ہونے مین کوئی ا ورمرض مبی بیدا ہو ط تاہے منلاً جس سجہ کو میزنس ہو تاہے و اوسکو زکام اور برائکا میں ہی ہوما تا ہے ا ورمر من اسكا ركى- منيناً عن شكم كى بيا ريان اوراوك اجزعن ماغ كالفلاتين موما تاسه اورصحكمين أكرجه برده لبورا مين دنعياً-ا نفا میش ہوجا تا ہی تا ہم اس مرض میں شکم ہی کی بیاریان زیا دہ نہ مواکر تی من سکن یا دارکها جاہے کہ میہ امرامن شرکی اکتر ننہی ہجیتن زیا ده هواکرنی مین اور بیه که این امرامن هیک و کهبه او عنره کانسیم قا عدہ ہم کہ بی فا صکر ہجو ن ہمی کو ہوا کر تی من ا دراکٹر مت العمر مین انجهی مرتبه ہونی ہیں اوراگرجہ جو ا بون کو میہ بہاریا ن کم ہواگرتی مین

10.

انبر سیدا موتا ہے کہ جہرہ بہیکا اور وی و بلے مبرطاتے میں اور سجہ اگر دفعتاً خون کہا دا وسے یا ڈر دا وسے بنہی اوسکو نفضان ہوتاہے جنانح ہمنی اربا بارنا دیکہاہے کہ دفعاً خون کہانے کے باعث بجد کونشنج ہوگیاہے بعض باری بجون کی تولیدی ہوتی ہے مثلاً آت اور مرضا میڈو افالتس اور بعض مرض خاصکر فؤراً بعد سدان کے بیدا ہوتی من منالًا- بهو- سولنيط - افتهال - سيا - اور تعصّ بهاري كسي خانداغير. مورو في موين منلاً مرض - كروب- اور لا يُندر وكفات مقاعدكي فذا باکسی حزاب حبز کا کہا نا ایک بڑا باعث ہجہ کی ہماری کا ہے۔ خانج بعض وفنه ابیا ہوتا ہے کہ اگر بجہ ذرہ مبی کوئی شے نعبل کہا مایا وزوزًا او يكوير مضمي موكر دست لك طاقي بين اور ميه مات أكزووده برنائى كے مواكرتی سے اور زیا دہ سردى بارطوست اور اخلاف آب و ہواگر جہ ہرعمر مین باعث مرض کا ہوا کرتاہے تا ہم بجون مین ان با تو تكا انرزيا ده تر خايان موتاسه اور اسمات مير تعب بهی نکرنا عاہیئے کیونکہ ہم حاننے مین کہ سجو نکو حرارت غریزی میدکر فر ی طافت سبت کم ہوتی ہے اور اسکئے سردی کا افر برہی انبر زو ر ترنا بان مو تاہے اور خاصکر حس وفت ہے سوتا ہے اوس وقت سردی اور رطوبت کا انر اسبر زیا ده سدا مهو ناسه کسکنر که حب و بجرسوتا ہے اوس وقت حرارت جیمی اسمین کم بیدا ہوتی ہے اور دوران فون کی تیزی سی که ط ما تی ہے روشنی اور تازہ موا المنوناس سب بهاری کاب جانخداس طورسے اسکرافنولا - کی بھاری یا تو بدا ہوماتی سے مااو کا ما دہ جو سلسے موجود تھا۔

یا در کہنا جاہئے کہ ایسی جاریا ن جو خاصکہ شہوب کی کہلاتی میں سختین ظا ہرنہیں ہوتی۔ اگرجہ او نکی نظا معصبی میں او بی بات کا انر حاربیا۔ موعاتا ہے لیے جب بہون کی باریا ن بچو ن کو موتی میں - تب اکث بوٹ م کی ہوتی میں جیسے نشنج کرھیں میں سجہ سہوش ہو گر ٹا تہدا درو مار بزلگتا کہے اور میدنشنج اوس وفٹ مبدا ہوتا ہے کہ جب دماغ <sup>با</sup> ام مغزمین کوئی خرابی ہوجاتی ہے یاجب وہ خرابی شکم مین ہوتی ہے سبابب نہرکت کر او سکا انرو ماغ اور حرام مغز مین بہنچاہیے۔ وس وفت تنبيج مبدا بهوتا-وآضح ادو كه نننج نبنج سبج نكو ہوتا ہے بینی بیدا بنے سے دو برس كیء ت لطفلو بكوا ورمر كل اور رعشه حبكو انگر بزي مين كوريا بولتے بين وبرس سى أنهمال كى بج نكو بوتاب اوركورما خاصكر جوسے يا پانچوین برس کے بیج مکو ہوما باکرنا ہے سکن ایسے ٹہونکی بہاری-جيسے مشركا يغنے بالوگولا - يا كائى-بوكن- درائى-سىسے اس عربین نہیں ہواکر تاہیے اور درد بنوریکی بھی اس عمر میں شاذونا وآضی ہوکہ فکرینج اورغر کا انربح ن کے دماغ اور ٹبہو نبراسفدر نمایا نہین ہوتا ح<u>بقدر جوا بون برہواکر تا ہے کسلئے کہ ہجو</u>نکو نتو آئیدہ کافیا ے گذشتہ تلیفونکو با در کہتے مین اور طبعت المخی کیسان ا ورخوش رمتی سے اور انپر حنالات اور توابهات کا کھیرہی از نہین بيدا بهوتا - ليكن اگرج ميه بات صحوبهوتا مم تعفن دفغه حب سجون كو عسلیما ور تربب کے لئے ناحق شختی کیا تہدیے۔ تب اس سختی کا انر

بدا ہوجا تی ہے لیکن دماغ مین اکثر شرکی بوعث سی خراش مبدا ہونی ہے شل حب کم میں یا بہترون میں مرص ہوتا ہی ا ورخاصکر اگر کہائنی بهی بنهایت شدت کی موصیعے ہونیگ کاف مین تو و ماغ مین نبایت طب خراش بدا ہو جاتی ہے اور اسمات کو یا دیکنا جاہے کہ برنت مراص سينه كوشكم كى بهار يو كا افروماغ برزياده موناسه اور فيدكنب امراض دماغ کے شکم کی بیاریون کا ا نربهبرون برزیادہ ہوتا ہے ليكن معده اورانظريون برسب بهاريون كا اثر سب علد سدا بهوابي واضح ہوکہ اکثر ہجہ کی جاریا ن انفلا مین کے وقعمی ہواکرتی من اور ہے میں انفلا میں نہا ہے شدت سے ظاہر ہوتاہے کیونکا نمیں خونکا رور زیا ده موتا ہے لیکن بیبات باعث مرض کا بنین موتی صبیع جونو مین ہواکرتی ہے۔ بحد اگر سوٹا تا زہ ہو تواو کو تندرست کہیں کے یسے بیچے مرض میں کم مبلا ہوتے ہیں بدلنبت او کا جود الم اور منبل ما رز و نعمت سے بلے ہوئی ہوتی ہو خاصگر ہجون میں سبہ بات اکٹر ہوا کر تی ہے کہ مرض ایک مقام س<del>و دوس</del>ے مفام مین انتقال کر طاتا ہے جنا بخہ اسپوا مطح حب کوئی من طاری منلاً حيى وغره وب عالم الله موعوام الناس فون كها في بين -بس طدیتے انفلا مین کوجاہے اوس ملین سنجار بہویا نہومنلاً جیک یا خارش با ۱ ورکوی حلد کی بهاری کو دغنا گروکنا نه حالیے کیو جگہ اونكر د فعناً رُك عاف سے شكر ما سيٹرا ما و ماغ مين ہما ري بيدا ہوجا ہوا بسی صورت میں شکم اکثر مرض میں مبلا ہوما یا ہے لیکن بیزلس بن اکثر مبیرے ہی مرض میں مثل ہوتے میں +

مزمن ہوجا ناہے توہرخطرہ مانا رمناہے کیو کہ بجو کی اعصنا و بب مار طریقے کی طالت اصلی بر علدم احبت کر جانے میں۔ واضح مو کر سجون کے بہر ا دنی سی بات مین مخرک موجاتے مین اور اوس باعث اکثر اعضامے مین خراش بیدا ہوتی ہے غرض میہ ایک بڑا باعث بجون کی بھاری کا ہے او نی سے بحون کے کسی عضو مین فراش بیدا ہو کتی ہے جا ہوا وس سب کا افرخاص وس عصنو بر ہواکہ لی موقام بہو کر اوس عصنو برا نر بیداکرے اور سیرخراٹ شرکی و بحون مین اکثر ما نمی جا تی ہے اور شدت مبی اسکی نہایت زور شور سے نمایان ہوتی ہے ہج کی انتگری اور معدہ کی کسی مقام مرفایس مبوانا ا نرطبد نربدا موتاب سنلاً أكركوى سف تقبل سيكها عا وي وه ايك سب مرض کا ایما ہوتاہے کر حبکا انر فاصکر بحرکے معدہ پر بیدا ہوکہ ا نواع وا فنا م کی بیاری بیدا کردیتا ہے اور بیبہ نباریان نہایت ندید ہوجاتی میں خاصکراگر انجا انر شرکی دماغ پر سی سدا ہوجا وہے حب ا ٹر سردی کا خاصکہ بہبٹر ون ہر بیدا ہو تاہے نٹ اون اعضا عرض اُن بیدا ہوتی ہے لیکن بہٹر وکین اکٹر بٹر کی سے خراش زیادہ نر بیدا ہو ما یا کرتی ہے مناباً جب شکم یا د ماغ میں بیاری ہو تی ہے تو بہترے بی سب نرکت کو اکثر مرض مین منبل موصابتے میں و حالت اول مین حوکها نسی موتی ہے وہ اکثر ویریا اور شدید ہوتی ہے ا ورجب دماغ یا شکم کی مرصٰ مین بہٹرے بیب شرکت کی اورف ہوجا ہیں اوراوس وفت جو کہا سنی بیدا ہو تی ہے وہ تشنیجے کہا تنی ہوکرتی ہے دماغ میں کسی فاص سب کا افر کم بیدا ہو تاہے اگر جد تعض دہذ ب تمانت آفتاب پارنج وعنه سع اوس عضو مین بهی خرات

144

مین اوراد نوسب سومنح ک موجاتی من مؤیمرا با ناکاس منظور ما ف ا ونکو باری کیو نگرا مفدر حابد موجاتی ہے مثلاً وانت نکلنے کے امام مین چونکہ د ماغ اور انٹیریون کا میوکس ممبرین حلد ٹیرینی لگتاہے اوراوس س ممیرین مین جو گلنیا ن موتی مین وی بهی اوس آیا م عن عاریل بدا به و في لكته من السلك ا وس الم من دماغ ا وربيع مرض من مثلا ہودنے لئے زیادہ ترمایل رہتی ہن اور انتگری کے سیوکس ممبری کا ہی علی زرالتیا س سی حال ہو اسے کہ اوس ایا م کر اندر کسی حفیف بب سی بھی بجہ کو دست لک ماتے میں حکیم کو ما ہے کہ ان با نون کو یا در که تاکہ سجیکے دانت تکلنی و قت وہ اون اعضاکے حال سے واقف رہی اورعوام الناس کے طور برایا خیال کرے کہ جو ہماری ہے کوہ عرمن ہوجا تی ہے وہ دانت نکانے کے باعث سے سی بیدا ہوتی ہے نبین اوسکو بهر جانبا عاب که دانت نکلن کا که مصور نهین ہے ملک وإنت تخلنه كي عربين ومنحلف اعضا حليه حليه بثرمنني لكنه بين اوس ا د نوست اونکو افعال مین علل مرط تا ہے - اور یا در کہنا جاسے کو ارجر سجون کے اعضا رکی طبد ٹرینزی سے اونکی طبیعت بھاری کی ط زیادہ ترمایل ہوتی ہے تا ہم میر طبد پڑمنا اعصاے کا او کو کئرمنی می ارتا ہو کیونکہ حب شدید درجہ اون بھاریون کا رفع ہو عاتا ہے وحقاقوا وس بهاري كله باعث اعصا دبين بنتياسه وه نقصان سے طریر منے اعفاے کے آسافید بورا ہو جاتاہے کرویات درا سانی سے جوا یون میں مہنین ہونی باتی ہے۔ بس بجونگورم اکثر عهاک ہو اگرتا ہی ا ورحب نندت اوسکی رفع ہو عاتی ہے اور م

فبالزبيان امراض مخنلفه صيان سيربيان كرنا برصزورسي كرسجونكي-یون *کے بیدا ہونے کی اسباب اورا و*نکی تشخیص اور اسجا منک ہو لى بىنىن گوئى كاظرىقە كياسى خانجە ا ول بحيه كي بها ريونخ سدا مونخ إسباب مب ہم بن ما بونخا خیال کرتے میں کہ سجہ بن میں صبح ساری فال یقدرنیر و تنذ هو **تی من ۱ ورخاصکر بنهر کیسی ادنے باعث سی**ر تھرک تے بن اور میں کہ سجون میں خون کی رکین اور خاصکر مارکے کین غدر کنرت سے سبی ہوئی ہوتی مین تو سکونتی کرنا مائے کا ویخی ت مرض مین وفعتاً مبلا مونیکے لئے کیون معندما مل رمتی سے اور ا ونکی ہاری کیو کر طبہ بڑ کر ملک موط نی سے اور علاوہ اس تنری ا منال ہرعمنوجی جو نشو و ناکے لئم نیابت مزور ہرجب ہم سالکو سبی دیکہتی من کر بجب کے خدخاص محصنوب سنت اور اعضا کے جارتا حقنه كرينسي خطره سے - جارا نوس عرق الك نبنى بحبے لؤكا في سے اور اعده برس کی عمرے حبر آنوس سے زیادہ نہ عاب اورعد طفولت بعنی الله برس کی عمر یک آلمه آنوس سے زیا وہ عرق کی صرورت نہیں برتی سرنت حفد کا ست عده ہے + و بحاكم - ار و ماي بعني آس حو ٥-أنوس س فرا م البوائيل بعني روعن طهاني 0-6010 مكو ملالين- اور اگر شكم من بيت ريح بو تو اسمين ايك با دودراه اسريش - اف مشرس شالكن-سي ما سكندس و اضع ہو کہ بجاری کی نبی کو اگر احتیاط سوانٹر تون کے اندرکسی در دورتك بنها ما وے ناكرا وسكے اندرسے رہے نكتی رہى توسى كوہت ا فاقه موتان كيونكه رسح كے جمع مونسى تعض دوند ہے، كا دم مندموماً أكم اوريع كواخراج كرفى نهايت عده تركب بهريس كد لعدصندكرة کے سی ای کی نلی کو مقدے اندر سنے دین ہ د وسرحمتم موا

IMA

ہوسکتی ہے بیال باو طواس دواکو نثرت کی قبض اور شکرے کر م لئ دباکرتے میں۔سب سی نہات سربع اللہ نشر اور ملکی جل کے محانہ ١٠- گرين ان سکوخوب باریک مسکر ما حورانی اتبی میں گریں سے ۲-گرین تک میں تین گہنٹہ بعدجب ک حقت - اسکوعربی مین عل مبنی کہتے مین - اور انگریزی مین بر- گر- مہو نیا - بولتے میں جب خدت سی فیض ہوما وی نب حقنہ کی صرورت طرقی ہی لیکن بحو نگوحقنہ کر نے مین امنیا ط در کا رہے کیلئے کہ نا وان آو می حفنه كرتي بين تواكثرا وكوصرب شديد بنجاب + ترکیب حتنهٔ کریٹی میں ہے کہ بجہ کو بیا رکرتے ما وین ٹاکہ وہ روئے ا ورحرکت کرنی نه با وے بعدازان حفنہ کی غلی کو است بہ است نها ب ا منیاط سے اُفیٹنا بیئن طرف کو داخل کرین اور تب اوسکے دہستہ کو آپ ا وربتدرہے میںلے ٹاکہ انٹریون کے اندر حقنہ کا عرق نہوٹرا نہوڈا پہنچے ہجونکی انتقربان یہ آسانی ہیل جاتی مین اورمحقنہ کے عرق سے وی زما<mark>ہ</mark> تن ما وین توبیر سکرتی نهین مین اور بچه حقدر حبولا موتا سے ر بیہ بات مہی زیا وہ ہوتی ہے ہیں زیادہ عرق کے داخل کر نسامارا

بهو ملاكر سمراه ف كركر سيكركمل ما جا وك نواسكا بدوايقة دور موجا باب طب كا اكشراك بيون كے لئى بىتر سى كيونكم على اسكا لمكا موتا ہے حلب كى ہمراہ کسی ا ورمسہا کو دی سکتے ہیں۔ لیکن اسکو۔ابی۔ کے کوانا۔کے نہماہ اگر دیا جا وے تو مبتر سی ا ورخا صکر حلب ا ورا بی - کے -کبوانا کا جلاب سینه کر انعل مین کی مباریون مین مبت معید بڑتا ہے اور طب کے سمرہ الركباتومل ملامايعا وي تؤعل سركا تيز موسا تاست ا ورجو دُست شالے لا ذِمنطو مون اوراس تركب سے تنقه مارى ركبا مطلوب مو توطب كوكسنكين جلاب كرسانتهم دياكرتے بين مثلاً فارا كوريا كا كميا ونڈ يامورا و عارج مين استر ما رمار مرسط ا ن بوا ش. بنا یا ک عده مرک بجون کی مصومکی لرُب خاصكراگر استقابي موجو و موا ورحب سيد مطلب موكه تملے وست مبی اوین اورانٹریون کوخوبتر یک ہویا قبص رفع ہویا د ماغ کاامالہ ہوجا وی توا و صورت میں جلب کو سمراہ اسکا سونی کے دینا جائیں + اسكاموني- تعنى سقمونيا - بيه ايك نهاب تيزطاب ليكن اسم كهاي مرور کا باتی مین اور انترابی ن کے میوکس تمرمن کو نرا س موتی ہے ہیں اسکے استعال میں حتیا ط در کا رہے ۔ اگر ا سکو بطور سفون کے رنیا منطور ہو تو اسکو حزب باریک میسی کرکسی خو ثبودار سفون کے سانهه ملاكراستعال كرين-ليكن اسكاموني-اگرجه بعض د فغه سجو نكوموافق تنہین بڑتا تا ہم اونکی جا رپون میں اکثر او قات اسکے استعال کرنے کی صرورت برقی ہے خاصکرا و سوقت کرجب منایت شدت سے مقبل ہوجار یا امعاکے اندراجنگو میوکس مطوبت کا گنرت سے ہوکہ حس ا عث دیگر سهلات كا الرا وسراه وطور برنبو كغنيد بات اسكا موني عدي

وہ کل ماتی ہے اور ت قبض ہوجا ناہے اور سدو والمکامسل ہی ہے ير سن اوسکونهائت ننه سجونکوسی دی سکتے بین خالخه دور س ہ مہنے کی تک کی بچہ کو نین گرین سے ۲ - گرین تک وی سکتے ہوں وراس سے زیا دوع کے بح کونا-گریں سے . ہوگرین مک وہا جا گ ہم لیکن ایکے ہمراہ اگر گمنی شیا ملا یا جا وے توعم ل کے زور ترمو تا سبكو ملاكر مقدار ايك صحير جائے دو دويا منن منن كهنشه بعيد بلا وين مل - اگرچه میه دواتیزمسها سے سراسکے عل سرزیاد اعذبار نہیں جاسکتا ہو اورجب کو ٹی خرا ہی مگر ہا معدہ میں ہو تو سہ موا فی نہیں تا اوراسِکے کہانی سے قرہوتی ہے اور مروز کو لگ طاقی میں لیکن جو الرساري به کے مصدا نظر يو نبر ميد ہوناہے كدا ونكى حركت نبرسيرم فوب بتبابر اسلؤ سجون كى أن فول میں سہ جل مفد شرتا ہے کہ و کسامتلا یا زیا وہ خور س کے بیدا ہو ہن کرو کہ استوٹ کم کا تنتقبہ ما مروحا نا ہی - حلب کی حرم اگر مہونی طا وی س سے قے اور ورو فولنے کم ہوتا ہے اور آگر اسمین منافظری روعن

انتربون بربهة البح ا ورصرف اسك نهذا استعال كرميسه بهي مرورا نهبن بوتا بلکجب اوسکوکسی اورسہ اے ساتھ منلا اسکا یہو-نی- اور سنا کی طاکرویا جا ناسے وا ونکومر ور ابداکرنے والی خاصیت کوزایل کردیتا ہی۔ وراک اِن مکس مسلات کی ہ - گرین سے با - گرین مک دودویا بتن بتن گہنیہ بعد حب مک عمل نہو تبتک کہلاتے جا وین + رو شل سالت - ایک تیزهلاب می اسلنی اسکوم ف بٹری لوگون ہی کو كهلا باكرنے بين اور اسكواك الفوزن ان -سنا -كر ہمراہ بلا باكرت بین ا ورسنجارا ورانفلامنین کی بها ربون مین حب کوی نیز ۔سی۔ڈی تیٹیو بعنى ست كرينوالي دوا كا استمال منطور مولة اكنراسي نمك كويم اه شارياً املک کو طاکرتے میں + سلفظ - اف - مكنى ين الم اوس وقت مفيد شريا سے كرحب معدومين خراش بان مین تولیخ کا در د موجود موا ورانیا سی دیداگیا سی که معده نرحب کسی تھے جلاب کو فبول ہنین کیا ہے تب اس نماکسمراہ بو دمینہ لرحنیا ندہ کے بن فرسے وست آگئے میں۔ اسمین اگر لیمو کا جبلکا یا۔ با تی تارشرسي ان بوشاتش- ملاديا جا وي تو اسكا بد ذا بقه دور موط تا سے + روبرت تعنی ریو ندهبنی بهه دوا مقوی ا ور فایفن ا درمک ب اوران ا ورملئد. فا بده ایکے خوراک برمو فو ف سے خانج حب اس دواکونہ معدار مین دیا جا نام ب اسی فض سوتا سی اورحب زیا ده مغدار مین كهلايا جاتا ہے توبيلے دست آئی بن اور نب قبض ہوتا ہے بيل سيطم اس دواکوخاصکر بحون کی ملکی قسیمے اسہال مین ویتر مین کیونکہ اسکے کھانے سو ہیلے وست آنی ہن کہ جنکے ہمراہ اگرنسکرمین کو ٹئی شعے فاس بیو

مرک جوت - کرسا تهه ملکرهم جا تا ہے اور بدون وسطے وہ مضم نہیں ہوتا ہیں دو دہ کا حما صحت میں داخل سے اور مرض میں نہیں ہو نكده بسهلات - اس نسم كفينه حلاب بين وي بحو ن كر نجارا والفلائن لى بهاريون بن خا صكر معنيه ثبر تي من اور النح كها نوسع تنتقيه تام موجاً بايم اوران مبلا بون مين سنه بجو نكه كنه خاصكر مار- مرسي- ان - بومال من-ا درسلهنظ - ا ف الكني- شيا- نهايت فايده مندين اور الريش اف سورا - اورسلفظ - اف - بوٹاش کوسی مبض دفغه استعال کرتے عن مرساعت ان سوداكو ببت كم يا بالكل نبين و ياكرت كيونكم كها نوس انٹر کون کے میوکس ممبرین میں فراش بیدا ہوتی ہے اور ابن کو طور ہر بنا دست آتے مین مگر کوئی سدہ نہدن نخلیا یا در کہنا جا بنہر کہ اون مكون مين سنے حبُكا استعمال كرين اوسكو حوب تبلا كركے كہلا وين ناكمہ میوکس متبرن مین خرایش بیدا نهر اور دست بهی کهلکه او بین اور دستوکی المارات كولي مترسيم كوتهوا عصديديني تك بحدكو و پھاء ت بلا دین اورا دیس نک کو آئیں جو پا آپ سخنی کے سا تبہ گرم فاس فظ- اف - مؤد ا - اس دوا كا ذاية جو كذ بعينه كها في كم مك كم طوربری نواسکوا بنجنی کے ہمراہ بانے سی بحد اسات کو بالکا معلوم نهن کرسکتا برکه مین دوا بنا بهون - بیه جلانجی بازک اور در در امراج کے لئی نہا ت معندہے لیکن ٹارٹر سٹے -ان -بوٹا مٹن بجرن شکے نجا وراتفال منن کی بیا ریون کے لئے ایک نہایت ملکا اور معینہ خلا ہے ہے ا وراسی و دار کو حکما ؛ اکثر مراکرتے مین کیونکی علی اسکا علدا ورساری

لى لا إحاوين+ لَّنِي سِنَا -جو نکه بهه دواایک مکما مهل الْوَفْوِتْرِ شَي اور - سي - دُي يُنبويم اسلئم اسکو ہے کو اکثر دیار تے ہیں۔ حب شکر میں ترشی زیادہ ہوتی ہے نواس سے وست فور ا آمانی من اورجب شکر کی فرا ہے سے تنبخ موطاً سوت ایکا جلاب فا بده-سی الحدی- شوکا سی کرنا سے حب به دوا جوا بن كو أك عرصه ك كهلائي ما بيس تو شكر كا مذر حركتكا بن عا تا ہم نیکن ہم ن اسبات کا اندانیہ نیس ہے نہایت سہل نزلنب اس دواکے کہلانی کی میری کہ اگر ننگر کے اند ترشی بائی ما وی اور سی لوقيض ہو توا وسکی غذا کی ساتھ گنی کئی اللہ ما وربیہ سی ترکیف ى كەبجە كى رات كى غذا كرېمراه مگنى نشا- ملادىن ناكە مېچ كو قت لېگو دت آماً وين - مكنى - شاكو اكنر ميراه ونكر مسهلات كي واكرت عين جب مد دواٹ رت گل باشرحنت کے ساتبدلائی طابی کے۔ عداكدنني ما ت بالا مين م قوم ت ت ميد نها سينيسول مونا ہے ا خوراک اب فیلف ہے خانلجہ شنمے سچون سے لیکر دویا مثن برس ع کے دندگریں سے ۱۰ گرین بک دی سکتے میں اور بعیدا وس عمر کے أونا ورام ون مين دويا تين و فغه كهلانا عاسي 4 اس طبه بر مكو ميه بات حبلاني برمزورس كر بحرج في ي كا دوده في ار د تماسے بو وہ در دہ مهندجا ہوا نکلیا سے سجد کی والدہ اس سیہ نیا س کرتی ہے کہ ہے کے معدہ مین نرشی کا بڑا غلبہ اور بانتجا ک اس ترشی کے رف کرنے کئے بحد کو وہ مکنیا باربارکمال تی ہے مگر ہات نہات مصری کیو کہ وووہ حب معدہ کے اندر واصل ہوتا ہے ۔ تی

144

اس دواکے تنہا کہانی ہواکرنا ہے یا شیخنت کو کسی ا ورملین دواکے با تهه استعال کرین تا که اسکے عمل میں خطا نبو۔ نیپرخشت کا فابیہ ہوگئیں مزلوتی بعنی و علی نشا ور مرر بعنی داینو-رشک بهی شابی بین ب بس اسکو ہمراہ کسی ملئیں عرق کے ملاکن بجونکو زکام اور سخار میں ج ناسخہ میں دون نے شیخنت کے عرف کے مجرب من + وخونطح لاكرحها ن والين- اور اوسمین ایک آنوس- بی ا الر- الاكر معدارايك يا دو درا م ك ب كعل كريتن -ایک آنوس ی- بر-منط - واٹر بعين بن حبزونكو ملالين+ ب كوخوبطرح الاكرجهان طوالين

شرب سنا ہی ہجو ن کے لئے ملے جلا بعن ﴿ سٹرا کا کے بل نوسد وست کہلکر آ جاتے مین اور نسکرصا ف ہوجا نا ہے۔ لیس اسی واسطے ا وس حلاب کو ا وس حالت مین و پاکرتے مین کرمب انتربون ا ندر کوی فقے مضر موجو و ہو مثلاً برانے سازی ما ہے، کوئی سلے تکل گیا ہو یا طرایل کواوس<sup>و</sup> فت دیتی مین کرحب کیالومل با اسکا سو نی وع<sup>د</sup>ه ح<del>لات</del> دست نه ایم مون ا ورکشه آبل کو انبدا اسهال مین اسواسطے بھی د تہیں : ب بهبرمون نسبب خراب نفذایا اشلاسی بیدا ہوتا ہے اور اسہال سے ہے میں ہی با یا کرتے میں اگر شکرے اندر موجو دگی سدون کی یا کی ما وی بنجه کی عرضینے سال کی ہوا تننی سی ڈرام اُسکوکٹرائل بلاوین + ت تخلفُے کر ایا م مین اگر با خانہ فیصن کہوجا وے تو اوسکے رفع کرنے کی ئی کشرایل ایک معند دواہے + بید نسخه بنایت محرب ہے + الك آيوس بكوخو بطرح ملاكر بمغداراتك بإ دوحمجه حائب كحرملإ وبين ا ورحوصرورت مه نوالیی خوراک کوبر د وباره بلا وین ۴ ثت بینی- می- نا- به دواب مونی شرین کی سجونکواکٹرکہلائی - نها سیاجهی سنیرخنت کا استعمال کرنا دا مئیرا ور مقبدار آ دیبی یا ایک یا دو ام کی ہمراہ کسی خوات وارعر ق کے با دین تاکہ نفخ یا مروز اسید انہوجہ

پانی مین آوسی مورام سے دوڈرام کے آمیکوٹو مٹید- اف - بوٹماسکیم ملالین ا بجو نکوهلاب کی عاحب اکثر ہوا کرتی ہے لیکن او نکو ہمیشہ علاب دینا ہی مضری ا دراگر نیزاکی احتیاط کی ما وے نو جلا ب کی احتیاج کر مرتی ہے اور حو بقدرامتیاج ہوں ہی تو وہ صرف آب گرم کے حقنہ یا نطبور شیا فہ } کٹری کی بتی داخل کرنے سے رفع ہوسکتی ہے ۔ سجو نگوجب قبض بیوطا تا ہے یا اونکی رطوبات مگرط عانی مین بو اکنرا و نکی صحت مبی مگرط ماتی سے اور بعض و قات نہایت سندت سی بہا زیر جاتی مین کیونکہ ننگر مین ترشی اور نغی ہوجا تا ہے ا وربا يوم ورًّا يا وست لك حاتج من أيا خانه قص مو حاتا مي اورمعده مكرُّحامًا ہے سبخا رکی علامتین ظاہر ہوتی مین منید خراب ہو جا تی ہے اور و ماغ مر. غلل ہوکراکٹرنشنج ہوما یا کرتا ہے۔ اس حالتین اگر دانا ئی۔ یہ کوئی جہاب دیا جا وی تو بوساری علامتین رفع ہوسکتی من اسی واسطے بچو ن مین جلاب اکہ معند ٹرنا ہے لیکن یا درہے کہ نا در منسی جلاب کر د سنے سے بہی ہے علیمتین بجو نکوجب جل ب دہتی ہن تو بہلا مطلب سرسے بہہ ہوتا ہے کہ فیض رفع ہوما وی بس ننجے ہے ن میں س مطلب کے ماصل کرنے کے لئر نہائی ملکی تدبير ونكا استعال كرنا جاسئي حناسخه امك ورا م كشرائل ممراه نسكر ما كسبي خون و دارع تی کی سانته ملاکه ملا وین ا ور نسریت منفشه اگر احها اور ناز م بنا ہو روا و کے ایک ڈرا مے ووڈرا مریک بل نوست بھی وست اتا تی مین یا اوس شربت کوکشیرائیل کے ساتھہ ماکر ملا و بین اور شربت گلا ب اور

لعدازان کسی قدر لرزه موتاب اورجوعوطه دفعاً وباجا و سے نونروس سیم مدم بنی اور فرا احدا وس صدم کی سردی رفع مورکرم ے کہ جو طدیا ہے حسم میں بہل کر تی ہے اور اوس فٹ اگر جام لے توطیعیت اوسی نہات خوش موجا تی۔ جهو ترجون كو آب سردسه عنسل نه كراما جاسكو ﴿ می- ڈی- کی- کیٹے۔ با تہہ۔ بعنی غسل او وردسکوع بی اصطلام طد کی بھاریون میں اکثر مفند ٹر تا ہے۔ جہوڈ سجون سے کئو یا بی صابون کہول کر نبل ناکا فی ہے لیکن ٹرسے لڑکو کم لئے تنز نہ جا سُدِن مثلاً كار- بو- نت -اف- بوعماً من - ما كار بونت - او اننى با دُسرسى اده سرصابون دو بركس ٥- برس كى عمر كى بى تصویل کے لئے کا فی ہے اور اگر سوڈ ایا بوٹائش کا استعال کرین نی گیالن بانی من تین ڈرا مسے جد ڈرام تک سوڈ ایا ہوٹا اور گند مکے نفدویل سی حابد کی امراض مین کرتے مین حبکہ سور ایا تو ي صول سے فايده بنين ہوتا ہے اور فاصكر كند كى كي صول سس ا ورلیرا ا در میمون کی بیاریون منل کوریا مین س ت كونسل من سلفظ ا ف بوالا ش كا استعال كنركرية نې ايک گيالن مين آد نا درام ليکن دومسري ترکيب اس عنل ہے کہ ایک بوئل کہو لئے ہوی ما بی بین آدہی آ نوس سے ایک نوس ا- گہنٹہ ک کھا کوعنا کے بانی میں ال دین+ موڈین کی تصویل - بیرعنی اسکرافیونس مزاج کے بجون اوراونکو ى شدىدمون جلدى من متبلا بهون معند برتاس خاسخه فى گيالن

عام کراننے اسکے حسم کو فوبطرح بو سے کر گرم کرسے سی و کا نگ دیں ہو فت سردی کالکنامضریم- باشوا ایک نیا یی- ٹی پنٹن- یعنی ک ا در سر کی امراض مین با شو ا اکنه کرانے بین - کرانک انفلا میس کیارہ فاصکر علدا ورشکم کے اور بعض فشم کے بنجار میں آب گرم تغ ہم ا درجیجک و کہسہ امین میں فاصر حب ان امراصٰ میں تنہ ہوجا و۔ والخ البعي طور برنه تخلين يا دب عا وين تغييل اتب گرم معند بُرني ا ورفسكم كي برا ني بها ريون مين مثلاً كرانك - بي- ري- تو- نا ئي- نسُ ورببت دنونكي اسهال من سجبه نكوكهنون ، انتی- رای- ش- ا مع ما من کہنے سی طرا فایدہ ہوتاہے لیکن وس طام کی گرمی وسلك الذرريني كي مدت كوسجه كي مرضى برجهور دنيا عابلئ - كرم حام کی باب میں ہے بات کو مہی یا در کہیں تا کر ہجبر کو نار بار صام کر وہینے را وسمین بهت ویرتک رکهنیسے اونکو زکام موجا با کرتا ہے ہیں م كو ديني بين بيت مي احتياط ركبين 4 عام كراينا وقت - اگركسي شديدمرهن كركئے جام ك عائه لاجب كنه أن سما كر ليجا لانع مذب حام کرانا جا بنی اسی مطلب مهد می گد فورگه ا بعد د و ا اسوتىت ائبدكرى كوبىند آنا بو+ لولڈ ہانچے تعنی آپ سروسے عنا کرانا ۔حب کسی بجہ نہ دلا یاجا تا ہے نو مبہ کیفیتین سدا ہوتی مین کہ بیلے اوسکو سردی معاوتی ہے

فاصكرسر سرمهنيه سردى لكا اكت بن اور شكم رأب كرم كى نكم بین تازی اور شهندی مواسی ایک عده انعلامين بانخارمين مثبلا مهو توا وسكوايسه مكائنين ندركها ما بئه جومه ت گرم مو باحبين بهت لوگونخامجمع مو لمكه بحد كوانسي مكه بين ركهين حهان نازی مواکی آ مدرفت موجه ہجو نکوائ*ٹ گرم کا حا*م اکنرکر وا<u>ت</u>عین ناکہ کسی مفام کی خرا ش یا در د فع ہوجین آ ما وے اور سنا رکی عامین رفع ہوما ویں 4 عنی ہو کہ سج نکی حام کو ہرگز زیا دہ گرم نبوط سے بینی اوسکی حرارت درجسے زیادہ سنونی ما سی- لکه عموماً ه و درج سی تک موزوست ا ورنجر بدسے میرز بات ناب ہو کہ جب صبر مرنا ماگر میں اوراوس گرمی کو فع كرنا ا ورنبض كو كهنا نا منطور موناكه در دا درنشنج رفع بهوجا وي نوم ۹ درجه كا حام اكذ مفند بله السه - يا دركها عائير كرنند بدانفل مين كي بها ريونير. م بالکل ممنوع ہے کیونکہ ایکے کرینیے دم لینی میں تکلیف اور دورا فون القدر تنزموما تاسه كه وه بهاري فا صكر الربيتري بين بولوبره عاتی ہے لیکن جب کوی ہما ری انفلامین کی شکرکے آندر ہو تو اللہ ماہد لینی گرم حام کے کرینیے حبٰدان مضابقہ نہیں لیکن المب ماس فا عدہ کوماد ن كه على العموم خديد مرصنون مين كسي فاص مقا م حسم بريا يتي كوميرو الرحام مهت گرم منو تو بحبه كو اوسلين ١٠ يا ٥ ارمنط يك ركه سكتي من ويعه

گرام وی دودسکوسو قدف کرنام شی ایم او فدری افیون کے کہلانا م اسی ه-بوندسے ۱۰- بوند تک وغین بنن یا م رمزنبد نا مبرک اینهرکر کہلا نی سے بج نکی بیاری کو بڑا فایدہ موتا ہی 4

ادویات بارد

ان دواو کو انگریزی مین رمیزی جرنت بولی من سرد بایی ہر سبح حب سجا رمین منبلا ہونی میں- نب ہدیشاد کھیا بل سطالت مين سجه كوسرد با في حقدر ما بهي بلا سكته من - اگر معده مين خاش موجود مولة وس صورت مين بافي كوبرف عد منظراكر كو بانا جا سی اسبات کو ما در کهدن کردب مها رسجه کو میا س ملکه نو مبشک اسکورین با بی بلانا جائے۔ سرد بابنی بلاسنے ایک مید مہی فایدہ مواسے کہ سو کو ببینه آمانا سے اوربسنه نه آوی نو بدیکو سردیا شیرگرم با فرست بوش والين يا عام كروا وين - مران با تو كرك عن احدا طوركاري - حب ى خاص مقام برسر دى ككانى منطور بهويو اسطور يد ككا وى كدوه مقام به مروری ا ورانسی ترکب سی لگا دی که سجه کو اوس سر دی سیکهای نهوما وكركي انبيا اكنروفعه ومكها كباسه كه حب سرير سردبا في لگا ياگ ب توسحه كاحسم سارا ترموگیا ہے اور اُسكو شدت سى كہا نسى ہوگئى ہے۔ ن رکیب میں ہوکہ کری ہاگائی کے شانہ میں برف کو ٹکڑھے میر کر سرب ئت کی ٹری ہر لگا دہ ۔ اورمرض کنوکٹن بینی سجہ کوحب سنج ، وسربه سرديا ني كانها راجورين اورسينه تك اوسكوآب گرم مين تهلاو ان تركيبون سع حب سروي لكا في منطور مهو يو برا بركئي كنظم ما ون جيك سوزش وس مقام كي رفع منوط وي سردي لكاني المبيد تطیف ہوتی ہی اور حب سجار منبین رمتاہے اس دواکو اکٹر ننہا سندن کہلاتے ا ورجوننها كهلانا منطور موتوبع بوند ننهت الكولل كا ما ١٠ بونداسترسلي کا بعدیتن تمن کہنگے کی کہاں سکتے میں۔ یا نہیں تو سنخہ جات مذکورہ یا لاکے ساتهدا سکونل کولاتی مین اسکولل کوکسی کهاردواکے ساتھد لازے اوسی خرانس سداکر نبوالی تا نیر جاتی رمتی سے اور او سکراک بلٹورنشافارہ من کسی طرحکا نقصا ن نہیں ہوتا۔ بو۔ لی۔ گی - لا۔ سی۔ سگا۔ بیہ دور نہا نیزاک بلئورنٹ میر بسام وس حالت مین کہلانا جا کیری کھی علامات سنویٹر<sup>ا</sup> لى سرفع موجا وين- اس د واكركها منسودست وقو بهي آما تربين+ ادو بات معرف ان دوا ونکو انگریزی مین نوایا وزرئیگ بولتی مین-مبجونکوب بندلا نیوالی دو اسلنے کم دیا کرتی میں کہ اونکو بسیند سبت کم آبا کرنا ہی ا ورسریا کے کمی بہائیں جوا ون منعا مونبرب بنه آتا ہی تو اس سے کہہ فایدہ نہیں ہوتا نغضان مواكرتا ہے - بس بجونكي سجار مين جب حليها ست كرم موتوا وسحاملين ا دومات ريفزي جرنث - بعني سردا ورا دومات مدا نيورميك بعني مرركا كا استعال كرنا ما سي ا ورعشل سي بهي فايده بوناس نا بير تعني قلم يهنور بجون کے سنجا رمین بنایت فایدہ مندسی ا ورایس دو اکوسا تھہ ابی کیلونا تے کہلا یا جا وی تو معند بڑناہے جنا بخہ جو تھا ئی یا آ و کا گرین ابی کی کیوانا کا ہمراہ دویا عابریا جبرگرین منورہ کے میں تیں کہنٹے بعد کہلاسکتین اس مرك كركه لا سني سا ركى حرارت من جلد رفع موما تى سے اگرمون مہت شدیم ہو تو ا وس صورت میں بعوض ابی کے کیوانا کر انٹی مورنیل با و در باجس با و در کا استعال بهتری - نسوزه کی استعال کرنے سے معدہ

رُک ما تی ہے اوراسلئم کہ اس دو ہی تو ننو بزیا وی اسکے سانبہ کا رہونہ ا ب سوڈا باکا ربونٹ آپ ہوٹا مٹن سائتہ قدری ا وزون کے ملاد ساخا حبانج ننخ مرقومه ذيل سحالتني معنيد تبرتا بهي ورمونبك كاف يا اوركوكي میں سی سید نسخه فایده مند موسکنا ہی 4 ابي كر-كيوانا-واللين ملاکر مقدارایک با دو ڈرام کی دود و کہنٹی بعید ملا وین جب مينن كاعلاج كرنا منطور موروشا رلحارا شاك مي كرنا جا سيُ اگراسك كمانني ر وربهوها وی نواسهن با نو قدری کمفر کمسیح یا اسپرٹس اف لونڈریا ا ن سني من ملا دي- ليك إگرسائقه اسركمز وري كر مهيمري مينور بهي نهواً وررنگ بجه كا فدري نلا شبه كا وي نوا وس صورت من نارار م بهماه قدريوار ومنك اسبرف اخذامونا ملادينا جائبه الرسينركي بهاري بنديد مو توبيضيك أرثار الفكالم سعال فاجائه فيدر تومن ما ريال شك كاكهلا المحلى في براوخات لمز ور ہو ہو ہرگز بیف نہیں ہے سکتی بین بس وسھال را را منك كبلانا جاسي + میں کرجب لمبنی نہات گاڑیا ہوجا اسے اور اوسکے نکالنی میں بارکو

سكو ملاكه مقداراتك فرام كود و دوگنشه معبال و من يا اوس سع بنجاده زا ده عرصه تعديل وين سندي نسخ ويل كي خوراك درسان بلا وين ٢ ا بی کے کیوانا :١- كرين ۱۰ - گرین سکو لاکر مقدارالک یا دوگرین کے ہر غیر کائٹر بعد کہل ویں-اس مرک کی ایک گربن من جو نها کیجانی کے کیوانا اور جو نہائ گربن کیالول سواور يهه وراك ايك برس كے بجہ كے وسطوے اور لعبد اوس عمر كر دوكرين تك دى كتے مين ا وراگر صرورت ہو تو او كا يا ايك گرين ا وس مين دُورسا ورُ بی مل سکتے میں عرض کیا کو مل کو اسی طور برا بی کے کیوانا کی ساتہ اُسو مل دستر مین- کرحنب المات سوزیش کی مود مون لیکن جب سه بات نهو تو-لیا لو مل کے دینے سی اسلئے صزر منصور می کہ ایسکے کہا بینیے انظر نوین معرفیاش بدا ہوتی ہے۔ سبحب انٹر تو منین ذرہ مہی خراش بائی جا وی تو ہار کا استعال برگزنه كرنا عاسيئے - اور اسات كونا در كہنا عابئى كە بهراه بهترى کی سوزش کے حب معدہ یا انظر بونین مہی خراش رہتی ہے اوا وس مالتني علاج كرنا نهاست شكل موتاسه كيونكه سبات كرموينسي مبيري كي سورس شره بهی جا سکتے اس صورتین ٹارٹارا شک نہیں کہا گئی ا دراگر باره کا استعال کها میما جا وی تونهایت کم مقدار مین اور مراه افیو ك كهذا ما أي ليكن اس مالتن مرف ابي كركيوانا كا إستعال كرنا منهر الله كه الراس وواسے قرینوی تواسلے كها بنيد انٹر يون كى خراس

واننج مہوکہ جن ۔ و واکے کہا نی سوتے آتی ہے حب ا ونکو ہوڑی ٹہوڑی مفدار مين بيا - كي خوراك تك كهلايا ما تاب موفا بده السيكون كا ہونا ہی بلغ کے نکا لنم کے لئی ہجونکواکٹر ابی کے کیوانا کہلا پاکر تی عرضا جونها ئی با نصف گرین دخمین متن ما جا رمر تبه کهلانے سی ز کا ما ورکھا لو تعض د فغه إلكل أرام آخاناً ہے ليكن شديد برانكا بيش كوصرف ا بی کے کیوانا سی فا میرہ ہوتا۔ سربعبد مصند اور ٹارٹمارا مٹیک کرہنما کے حب شد بدعلامنو نکوننحفیف ہو ما وی اور سبت سا بلغمر نکلنے لگے ہو آ وس صورت بین ا بی مے کبوانا مبت مغید مبرنا ہیں۔ اس دواکو ہم اہ کا رہا مہاک بطورع تی کے بل سکتے من بار طور سعون کے ہمراہ کیا کو ا کے دی سکتے مِن - ا وركها سنى كى نندت كور فع كرينك لئر ا ورا سيل كه معده ا بي آ کو فتو ل کرلے ہمراہ اوس دواکے قدری افیون بطور لاڑتم یا ڈورس با دوركِ اكثر ملا وماكرت مين-ليكن با دركهناً ما سُوكه أگر مقدارا فيون كي زیا دہ ہوگی تواس سے نعضا ن ہوگا کسلئے کہ اس حالت میں زما دہ فیو لبغم*رُک ما* نا ہموا و *رکھا بنسی ہی رُک رُک کُر آ* تی ہے ح<del>ہے</del> ہما ود م لنبي من كليف موتى ہے + ا کم انوس بلایا ہوایا ہی کے کوانا وا مین -١- درام

كهانا ط مئى كەحب معده يا انتثر يون مين فراسق موجو و مواور مرحالمتر. اس قاعدہ کے بابند میں کہ جنگ معدہ میں فرری ما ج نیٹر ہوتیک اس دواكونه كهانا ما بي تحيين كدا ميا ديكها كياب كه فلومعده مين اسكوكها في بحد كو زهر موط أسب بس فعل إذ كهال في الماراتك كي بح كود وده إباني بلوانا ماسك سد دونسخه و الطي كمال و الرا راسك ور والوس للكاما مواماتي at 1. th ひらく!-سكو الالين الريعرق كوابك ذرام مين ابك كرين كاسولهوان ص ٹاریل یا ساک ہویس جنگ فی ہنوانس عرق کو ایکف یا متن ڈرام تک لل نے ما دین اور اسلاکے کا اٹارامٹک خطا نہ کھا ما وی اگر اسلی مين آديًا أنوس اي يح كيوانا وائين ملادين توميتري + ليكا ما بواما يي ایک انوس الى كے كنوانا واسلىن سوليش ف المارال المك سرب اف اسکونل ہے قرام سكولاً كرصتك تي نبواك يا دو درام بلا تي جا وس ١٠ ا دومات دا فعلم ان دواكوانگرنهي من اكسانور افياني

شكرمين ملاكرحب ك قي ينويا وُ با وُ گِينتْ بعبدكهلا وين يا اسي طورسيد ا بی کے کیوانا وا مئین مجدار بر- یا بر- بو ند باایک ڈرا م کی با سکتین جب سجه ایک سال کا ہوجا وی تو خوراک مذکورہ بالاً ڈگنا نہوڑ سے تہور موعرصہ بعد کہلا سکتے ہیں۔ ماسوا مفئی فائیدہ کر ای کے کہوانا کم كهامنيد وست سند مو في مين اورب منه بهي آنا مي تعد كهالا في الي كے كمانا مے فوکی ا عانت کی لئو آب گرم علید نہ بلانا جا ہے کھیلئے کہ اوسکی ملامنے بہلی ہی تے مین دوا تخل جا و سے گی اوراً نخ معدہ کا امتِلاجُو نُخَاتِيُون ره طاوی گا ملکه با بی سن وفت بلانا طام کو کرحب ایک یا دومر شبنے ہوجا وی ماجی مثلا نو لگے جب سجو نکو ای کے کیوانا سے نے کرانی منطور ہو تو سے فرربرکہال وین بد ایک آنوس ا بی کے کیوانا وائین -آدم أنوس مبکو ملاکرایک یا دو ڈرام بلانی طبوین جدتک قرینوٹارٹار ایٹک ہیں دوا نیز مقنی ہے لیکن بعض فغہ اس سی نے نہیں بھی ہوتی ہے۔ علاوه ازبین اکنرانسا بھی ہوتا ہر کہ اس دوا کر کہا بینے یا توب:آجاتا ىبى يادىست لگ مايىخىيىن- اسلئىك بىندىي نندىيەمراص سوزىنىي " يان پ و واكو مبترها ننتي مين حبو ترجو في سحو لكو لئة ايك كرين كالسولهوا ن يا أنهون حد کا فی ہے۔ لیکن حب اسکے کھا منسی بجیٹ ب ہوجا وی لو اوس ب عان اسکوئیل با ای مے کیوانا منہ ہے طار طار امٹاک کوا وسی کناین ا

مین امتلا مویا وه عصنوکسی غذا انقیل سے بر موغرض اس کالت مین قر کی ار دانے سے سب علامات فورگا رفع ہوجاتی میں خانچ اگراوس باعث سی ہجہ كونشنج ما الرام من مو ما شكم من ما ي مبر ما وس ما ورو مو في ما بجاكوت مويا فنين يا دست لك حافرين توسيدس علامتين مفقود موماتي من ياد ركهنا جائينة كه اسهال كه ابذراً گرعين ابتدا مين نے كرائي ما وي ت تو كايده موسكنا مي ندين تومعده مين سوزش سبدا موكر مرص مذكورا ور بهی بره طاسکتا ہی ہے نانگ اور اسکرافیولس مزاج کو حنبکی انستها نها ت تنز ہو گرطانت ناصنمہ ببت کر اگر گاسے گا سے کسی ملکی مفتی دور سے تے كرائي ما وي تومعده مين اكنه طافت بيدا موتى بيم كسلنه كداس تركت معده مین حسفد رحزاب رطوبات جمع رمتی من و محسب تکل طاقی مین علاوہ ازین ساری سیم کو بھی فایرہ ہویاہے کسلنے کہ قوکے کرمنسی قوائے دا ونه ا ورطا ذبه کو سخه یک مهوتی سی اور بهد دو دن تا مین کیسی مین که جب موا دا سِكرا فيو لا تحليل بإجابًا مى بجربكو ملكي دواسے قركرا ني طاب خاری ای کے کیوانا سب سے مبتر ہم الرا اللے بہی وب دوا ہولیکن بینرکسی اچھے سب کے اس دواکو نہ کہلا ناط بٹری گوسیر ا ف السكوئيل ہے نكو اكثر وياكرتے مين اور بير دواسيع اليا يثر بهي ہے يرحونكه انراسكانهات تنرمونات اسلفاس وواكونه كهلانا حامير ب مرض موسل کاف بره طانات اورسی کو لغرو نع کرنی کی طاقت نبين رعتى ب سلفت اف زنگ سى فركروالمنيم اكذبت كاره موناہے۔ ایل کے کبوانا فر کو لئے الیسی ملی دوا ہے کہ نیا ت جو لے ہے کو بھی کہلا سکتے من خاسخہ بصف یا ایک گرین ایس دواکا لیکرفدیے

ادوبات مقير ان دوا وُن کوانگر نری مین- امیٹی ٹیکس بولتے مین سمج نکر س کے کہلا ماکرتے میں اور خاصکرا و س صورت میں تو ہد نہات مفند مین کرجب کو ئی مرمن سوز شی با سنجا رکی بها ری منبروع ہو گئی ہوغومز ان جار ہون کے عین ابتدا میں اگر مقئی دواکہلائی ما دے تو اکٹر نہر بنت ہو ماتی ہے اور لعض م فغہ دی رک مبی ماتی میں اورخاصکر مرض مُدرى مين منال جها سرخ ما دا ورسيرا ويوزه اس صاعت بهاریون مین حب دانے آخبی طور بر نه نکلین بو قی کی دواسے اوسات لوست مدد مل سکتے ہے لیکن مرض برا نکا میس میں سجونکو ان دواکی ت سزورت ہوتی ہے کیارکہ اوسطالت میں اُنکی کہا نسی سے ہوکی اليون مين جو ملغ جمع رمتاب وه مالكل تكل حا بأسه - اورسجون ك مین س سباسی لمغی اکنرجمع ربتاہے کہ وی معینیہ ایک گاما ہیں فرض تحکیمو ذیسے وہ ملغم مہی دفع ہوجا تا ہے اورائس فرقت کیا ب احباع ملغرکے مبیااکہ کہانسی اور سخارو ن مین مواکر تا ہی ہے، کا دکہٹ ما تا ہو ساسوا کرنے کرانگر سجہ کی جا ن سجا نرکی اور کوئی صورت ہما ا ورجه تو کی دواسے ہوا کی نالیان کہل جاتی میں میہ بات کروپ کی بهاری مین حوب ظاهر ہو کہ حبمین ایک مبرده کا ذب حنجره مین سیاسی بجه کا وم کہونٹ ویتا ہی غرض جب اس مرض مین قر کروانسے گڑے ہددہ ندکور کی تحل نے ہیں۔ تب بحد کو ہمائت افاقہ ہو جاتا ہے ق کی دوا اوسرطالهتین نه کهلا بی حاسیتے کرجب دمانے مین کو می ہما رہی ہو یا معدہ ہے کا گرا ہو تر کی دوا اسوقت نہا ت معند ٹرتی ہے کہ معدہ

وه زخ خنگ بهوجا وی مت اسی مقام برد دباره سد باره معدخنگ بهرجاند زخرکے بیٹر لگانا بہتر ہو کے ایک زخر سابق براگر نیز مرسم لگا کر موا د ماری رکہا جا وے گا تو ایس زخم کے بڑوجا سکا اندیشہ ہے اور نیا مدوہ مقام مردار می برّما سکنا ہی اگر مقام مستر سرخیا من زیادہ بیدا ہوا در شرخ نظرا وموا وراسكين سؤرش بيني انفلامين بوطانه كا اندنشه موتومهم ی نئی نه لگا کراسبرآناً ما سفوف میشی استدر حترک و بن که وه مقام خنک موما وسے تب علامات خراش کی خود سخود رفع موما وین لى لىكن برتقة سرحب بهم مات حاصل بنوسيكه ا ورسم مح الفلا مين سد موما وے تواسمقام برایک نرم بولٹس گا دین ناانبرروئ کے بہا ہم تبہلا وین کہ جن سے نہائیت فایدہ ہوتاہے بحونکورائی کی ہے كا بهه قا عده بي كدرا مي كي سفوف بين بمون آياً يا رويي كاكودًا ملاك أسكو صرف بالنهسط كهول لين اورايك كمطهم برسماكر لكا دين الرحله نها لائم موتو بيلے جله براک گڑا باریک کڑا بھاکرا وس ٹی کو گھاوین سبدالیا با منظ کے جل بہن ہوجاتی سے بت اوس تبی کوا تا رکسن اِن با تون کے متحاط رمین جمیلئے کہ اگنہ امیا ہو یا ہے کہ اوس تبی لكا فرسے جو درو مو ما ہى بىتے الكائيت سندن كرتے بين بيل سائم نبتى دیرتک رکھدی ما تی ہے جانجہ اس غفلنی سے بعض و بغیرا وسمقام برزخم برُ طب من اور وه مقام مردارسی برط تا ہے۔ اگرائی کی بٹی عقلمندی سے لگائی جاوے تواون بھار بون میں جواستی کے بیدا ہونی میں یا بسب دب مانی دانہ جیکے کاحق ہونی من بوعن لمبشر کی و سی کا فی موسکتی ب

ہواکرتا ہے مثلاً سندکی سامنی کی ملیظ صکر نہائی ملائم اور نازک سالسمقام براگر منشر صرف دوسی گهنشهٔ تک رسی تب مبهی آمام خلااقعا مرفلات ایک ایکا بولائدی کے نتجے اگر جارگنیٹہ تک ہی ایک ت سی نتا بدا لم بیدانهون علاوه اینے سرکی طدیمت ہی ا موتی ہے کہ حسر آٹھ گھٹ تک سی اگر ملٹر رہے تو سی صرر کا ا ندانیانہ علاوہ ان یا بون کے بیض بہاریا ن بسبی مین کر منہ ہے طاریکی حالیت ط بی م کداسبرخراش بداکرے والی دواکا انروزر موالات من طا هر موتی بن ا ورخاصکروه بنو-موننا جو-می-زلسر - کرساته سالها ہے عز صل ن حالتو ننو بلسٹر کا زخم مردار بٹرجاسکیا ہوا ورعلا وہ اپ با تون کے بیجو نکوحب ملی گیا ماجا اسے بت نہاہت وروا ور ہے جد ہے عزمزل ن برا'بیون کے ماعت اور بہب اسکے کہ بحہ جونکہ رمنا سی و الملی کی ابنی عکید برقائر بنین ره سکتی سا و بحو نکو للف نه لکا نا بهتر ہے بلکہ اگر صرورت ہوتو للبقہ کاعرق لگا دین عذار کو ہم کم وبیش کر سکتے میں حب ملبتہ کی ٹئی اٹھا کی جا وے مات كى عزورا مناط ركهدر كه ألم تُونني نه با ومن اورجوا بالرج وتواننین حوثی جوٹی سوراخ کرکے سوادکونکا بنی اسبرنه لکا وین کسائے کہ کٹرا اجه طوبہ برجسیا ن منہین ہوتا ہو۔ اگر خرا منن بداکرنے والا مرہم شاگا سا وین اینٹ بزیکی وعنرہ نہ لگا کردیہ

اسهال اورسمفندا ورنشنج اوربهوشي مين مواكرتاب علاوه ازياب ا وس صورت مین مبی معند طرناسے کہ جب کسی و سربینہ رطویت کو بند ہوجا انفلامین بدا ہوتا ہے جانج ہجون کے کانسے اکنر مدت مک سطری رمہتی ہے عزض اس میب کے و فعتا بند ہوجانے سی اگنے کوئی نہ کوئی ہا ری اونکو د ماغ میں سدا ہوتی ہے۔ بس س صورت میں کا ن کے سجہج بلته لكاكر الرحندروز تك موا دجاري ركها ما وي توبياري وماغكوفورا تحفیف ہوسکتی ہے۔ واضح ہو کہ بعض دفنہ ملب کر لگا بنسے اوس مقام لی جا رون طرف ایک قسم کے دانی سدا ہوجا تی مہن ا وروی سرفتہ رفتہ ي جهم بربهل ما في بين سجو نكوجواكنه كم للبشر ركا ياكرتي بين تواسيك لے میں کہ اوسکے لگانے سے تعضر نے عنہ اولسمقا م نکر خرایش بیدا ہوتی ہو ورسه كدكهي كبهي زخم اسبر موكروه مقام مردارسي برحا تاسي مبلان با تو نکو با درگهین ا در استه ایسال حتیا طرستی گا وین کرحب موقع با متن نهُونِي با وین جانجه وی احتیاطین میه مین که ملبته کو مرسم من نصف جری ملا وین یا لمبیری بیشی براک مگرا ما رجت با رجی سان کر کھے لگا وین ا وراس فا عده کو سی یا در کهین کربلیک کو برگز دویا جار کننے سے زیادہ ويرتك ندركمين لين جب طدسرخ بوجا وي ت اوسكوايًا رلس لعد اسكة ألم خود سنجود تكل شريف مين حب نهايت حبود في سيح نكو للسلم لكا ما عا ی بڑھاہے اوس مقام بیطین بدا ہویا ہنوا ک سی گہنٹی کے اندابل بدا مه جانع من - اور واضح موكه اگرجه سه قاعده كه سحون من جارگونشه یا ده دیرتک ملبته کونه رکهین سب حزب سے تاہم اسبات کو بهي يا د رکهين که تعضّام برنښت د وسي کې زيا ده ترنازک اور ملا مم

الكواكر سائنه وانائ كالكايا باوے تو نها ت معند بر آم - ليكن جو نكيا کو گانیسے خاص اوس مقام سرا درساری حبیم میں دمبنی بیدا ہوتی ہے تو اسكى نا دا نىسى استعاڭىيىسى نىما ىپ نفضان منى درسے . بى نىد يوانفارش كواندا ورحون من بعوض وض يتع بيشر نه لكا ما حاسيني - اوربعد مضدكم ہی اگر خاص اوس مرض اور شجار کو اجبہ طرح تشخصیت نہوما وے بت ہی ملطرنه لكانا حاسيت كسلئه كرا وس حالتين مستر وويون بابؤنكو مضر موكا-اور بجر کی کہا ننی اور کروب کی بیاری میں پہلے ہی نیشر کا استعال-نكرين - اورخاصكرمرض كروب مين - استبات كويا و ركهين كړنا و فينكر علامات خدمد سفع منوع ومين مكبيته مركزنه لكا ومن ا ورائسونت أكرملية گاوین ہی بوتو دگلی بر نہ لگا کرسینہ کی ٹری باگرون برکھا نا جائے۔ مگر مرض برا تكانيس ا ورميزمونيا من فاص مقام مرض بربعد قدر يخفيف ہوجانی علامات شدید کے لگا سکتے میں اس ترکیب میرصورت فایدہ متصوريج ا درامراض دماغ مين مليترك لكا سيك ا دريبي تركب نج على مندا درجه سوزيش مين تعنى حب علامات سند مدموجودن توسر سربلت لکا بنسے ا وانعلامتون کی ا ور سبی شدت ہوتی سے کیار بردرجہ شدید منن مكبته أكركردن برلكا بإعا وي توعل متونكوتحفنف موتى سے اور اوس سوزش کی درجها جنرمین بعنی حب بها ربههوش موجا وی ا ورا و ساوماغ من آب خون نرا ومش با ما وی ب خو دیا تیز کے لگا میسے منها پ فائدہ مونا ہواگر ہجہ کم ور مو تو بعوض صند کے ملیسر کا لگا نا بہر سے اورا وسفور مین مبهی میه بات موا فق ٹبہ تی ہے کہ جب و ماغ مین صرف خرا میں ہوا واگر انفلامتین بہی ہو مگرا وسکی تشخیص مین نیک رہ ما وسے حب انعض فیہ

جواكنزكم ورموتي بين اونكوخون كل جانزكي بردانت مبت كم موتي موبسنت امرو کی بچون کے + جن بچو کاخون میت زارہ و با بار ایمالا جا آہے اونین يه علامتين بالمي طاتي مين حياسي جيد د فعيًّا كمر. ورا ورنا توان موط ألم مي- اور رنگت اوسے جہری اور ساری حبم کی بالکل بہلی بڑمانی ہے ۔ دات وہا سرد موحا نی من - نبض کمز ورا ور طبه حلبنی لگتی - ننفس طبه حلیه ا ورسانه خرا مُرُّ کے رہا جاتا ہے۔ اور بوقت لینی سانس کے بہت سے اخراج ا بی ہے مزاج بجر کاخر مرا مو جاتا ہی اور د جینی اور بداری طاری رعنی ہے مبد ظا سرمونی ان علامتو کے ہی اگر خون نکال ما وسے یا علا ہات مرکورہ بالا کا علاج بزرىعدا و ویات میں ا ور سار مبلوك نكيا ما وي توساري حبم مين شنج مو زگلناي و وربج ميهوش موما آ ہ واور معد حبند لمریکے مرغ روح ارکافغض عضری سے ہر واز کر ما نا ہم اور معد مرگ کے اوسکی لاش کوجبر منیہ بطون وماغ میں جماع سبرم کا بایاجا آہم عز صل بن علا متونكو ما دركها عاميرًا ورمج وظاهر مهو نرا وينك خون مندكره ينا عاسنے اوراس قا عدہ کو یا در کہیں کہ جب رنگت جری کی بہیکی بڑھا وی نو فورًا خون مند كردين ا در حالت عنفي كا انتطأ رنكرين كسلةً كر سح نكوفس طلبه نهين آيًا ورحب آيت نوا وسجالت سي سخات با في د شوارست - فطويطنه ا ون علا منو نكر را وه خو ن نكالنه سع سجه اكنه كمز ورا ورجر طرا مراج بهوجاتي میں گا ہم سیرا ورگا ہم غا فل رہتم مین اور کبھے تق اسہال میں عبل ہو جا تی بین ا ورگاہے ہجہ کو استیا کی بیاری ہوما ہے + بلطه بعنى دوبان لبانكيز واضح ہو کہ سجون کی امراً من صور سٹی مین مبشر کا استعاک اکٹر کیا ما تاہے اور

داغ وین برنت جونکونکی کینگ گل س کا لگانا مبترہے کیلئے کہ اس ترب سی شہک مقدارخون کی معلوم ہوسکتی ہے اور گلاس کا حون میں طریند هوسکتا هی- اکنرگرد ن کرینچه ۱ ورنیت برما بین د و بون ایجا ببولا<sup>ط</sup>مه ی و گل س لوگا باکرتے میں سر تفدید خون لیا جاہئے مید بات شدت مرض بر موقون ہم لیکن سات کو درما فت کرنے کی بہتر ترکب بہر ہم کہ سے کو با ں لگا وین ورجب دیکہ کہ رمگنت رضا ری ا ورلب کی بہلی ٹرگئے۔ و فوف كرين- منف كالمجمه المانيان كللي كدا وسمان اختلا ا جاتا ہے ا ورحب واسطے رفع کسی مرض د ماغ کر گلا سر لگا باجا وی توانیۃ بنبض كاخيال نركهبن ملكاس صورت مين شرابيكن وماغ كو ومكهم كذيرً ذکی کم ہوی یا نہیں۔ لیکن عمومًا ہجون کے خون نکالنے کا بیہ قاعالیہ ایک بریس کے سچہ کا ایک آنوس سے بین آیونس کا خون نخال سکتی' ہیں یا اوس عمرمین دویا بین جو نکس کا فی مین اور بعد گذرہا نہ اوس ع تی ہرسا ہے وہسطے ایک آنوس بڑنا وین غرصنکہ عہد طفولت تعنی آہا برس تک آئیه آیونس سو زیا ده حون نهدن نکال سکتے بین یا باره ، جونكون سے زیادہ نہیں گاسکتے میں اسبات کا ذکر اوبر بردگا رسحون كوبار ماركرخون كالنوسه لمرانفصأن هونا بهراورا سنقصالخ فع كرنے كى سېركىپ مى كەمقام انفلامين بروزرًا جونكىس لگا دىن ريحت ووران مؤن كوخون كل جانيكا صدمه بنهج ا ورمقام بامنن كونهي اوسكاانه مهوما وي-برتقد مراكرد وسري مرتبهي نون ئى كى خويز شرى بۇ بىرگز كم از كرياره يا ١٧- كىنتى بعيدنه كالىين-سان کو یا در کہنا جاسی کرعز

سي سجونكو تكليف موتى ہے فاصكرا وس صورت مين كرجب أسكونكليف تنفس مو فون نخالئے کے لئے جو نکونکا ہی استعال کر تر مہن اور اکنر مطلب کا صرف جو لکونتی لگانے ماصل ہوسکاہے اگرجو کا اچھی ہوا ور آف پیکنی تك ي مقام برلكي و واوس مرتاين قريب الك أنوس كم فون ي الحركي نا تهديا بالونمين جونك لگاني سب ومگرمقامات جسم كريت كيسك ا درت بایامین واسطے سند کر نوخون سے گدسی یا بندسج سنجو فی لگا سکتے میں ظ پاسسندمین جونکون کو لگانے سی اکثر سمہ بات دیکھی گئی ہم کہ خوال وال اندنهين موابي اوريج مركما سي اگر واسطے رفع مرض گلو بات نه كونك في منظور موتو مشلی کی متری برگیا چرین اور امراص دماغ مین کنٹی کی بڑی مشائية براسس بركان كهيج لكانا جالبركسائه كداون مقامات كاخون ب بسیمنی مری کے جلد بند کیا عاسکتاہے۔ واضح ہو کہ جو نکون کے تون بند ار نیمین اکنه تنهایت دقت هوقی سه و درسجه مرسی حاقی مین بس مکیم کوهاشی اجب تك جبنكو نكاخون ند نهوتتك بهارسي على ه نهوا وربياعظ كار مزوری کے اگر بھار کی باس رمنا انجامکن بنو تو بوقت رخصت کوالدین کو تدبیرخو ن بند کرنیکی سخو بی سکهلا دینی جا مئی اوراگر مکن ہو تو سرگز رنگو جونكين نه لگا وين-اگر جونكيدلي سيرمقام براگائي ما وين كرهان نايج نہیں با بذیا جا سکتاہے نوانگل سے اوس مقام کو با رکھیں باآٹا یا سفوف صمغ عربی یا بٹیکری اوس متفام مرچوک دین اورجوان کمینو ہری ہنون بند بنو تو نا بٹریش اف سلور کے حواث باریک فلم نبا کر حوالک لوزخ كو داغ دين اورجوسه تركب بهي كافي نبوتوسوئين بالأربك لوسي ی نارکو اگ برا مقدرگرم کرین که وه سنج مهوجا و ی ب استی زخم کو

ا ورائهمین ایک فتیم کا بروه بیدا ہوتا ہی اسکئے فضد کا لینا نہا ت صر و س ہوتا ہے۔ سکیل س صورتین نتل زلینی صف کے رسات کو صرور دریا فت کرنا جائبي كه آيا وه مرض كروت حقيقت مين ساعف انفلا مين كرسم بايههوه مرض وب برحبکوانگر نری مین اسباز مؤدک کروب بولتی مین ا وردو ون ا المهون سی مغلق رکہا ہے - کسائم کہ ا سا زموڈ ک کروب میں فضد لنہ جائز مهن می اور دماغ کی سوزیش مین سی حب سوزیش مذکوره مندت کسطی فت وز مين ظا هرمويا حب امر ض تننجي مين غلبه خون كا ديانع بين بإيا جاوي ، فضدلی سکتے مین مگرحب انفل مینن کی ندت زیاوه نہوا ور وہ ہو ہی مز ورسجه مین تو ا س صورت مین مضد نهان لینه جا بنم کیو کاراتفلامذ ک بی رہے ہونا ہے کہ وماغ میں باقبی سدا ہوجا ناہے حسکو اصطلاح میں ہ ں بولنی ہیں نشریون کی سوزش مین زیادہ خون نکالیّا نہ جائیہ ا ور فبل از نظ لنے فو نکی ا سات کو سنجو ہی درما فٹ کر لنیا جا منے کہ درحقیق انفلا مین سی یا نهین کیونکه علا مات وست و قبسی طونشکم مین در دسی. ہو ہم بیہ نہیں کہ بینکنے کہ بہا ر گوٹاڈیٹا نا بیٹر ہے۔ حن سجو نکا مزاج اسالفونس ہوا ونکی مضد نہیں لبنی ط مئر واضح ہو کہ لڑ کون اور نہائت جو ڈیسجو کی سونگ *صنداکذرکہونی کی رگو ن سے منہیں لتی مین کسکنے کہ و کا بچے رگ اکنر باریک* چېږي مين د بې ېو مي مهوني مين -ايسے سجونکي سنت يا يا بشت د<sup>رم</sup> کی رگون سے بقدر ماحت خون تخال سکتے من اور جو به رگین تمام کا ہون توجو کو کروٹن کی مفیلے سکتے میں۔ لیکن حوکو کرو ٹن کے فطب عند ترقی ہے کہ حب مرص و ماغ یا سسنہ میں ہوا وریا در کہنا جا سی کرمید مضدكي اس رگ كاخون بندكرنا منسكل بهوتاهه ا ورگلومين نباج كونايمني احيي ٿا نگ اوراٽڻيئو دواسي سيه روعن خاصکرا ون بجون کو زيا ده مف مُريا مي لدهنا مزاج لعبي به اورجوم ص اسكرا فيولا من مثلا بون اسكركها نيهو فات زیا دہ ہوتی ہے اور سی میت طراحی اور شحم ہوطا تاہے + تنقیہ واسطے رفع الفلامیٹ لعنی سوزش کے واسطح رفع سۆرىش كے اورا دوبات دا فع سوزش سى فايدہ حاصل كرنكم كئے خون نكالني كى احتياج موتى ہے كيلئے اكثر اوويات دافع سورش كا انرتبهي جار فا ہر ہوتا ہو کہ حب بیلے خون نخا لا جانا ہے۔ خاصار بحض عیں نیا انفلامیں کے اندور تحال من ترور بو من خال منطور ہو ت اس فاعدہ کے بابندر میں کا مام احتباج اوربرد انت اوس ترکیب کی ہی یا نہیں اوریا در کہنا جا مئر کر بجونکو مررسه کرراس ترکیب کی بردانت نهدر سے اور سه کرحب کسی مرص سوزشي باينجا رمين خون نخالها منطور موتو قتبل وسيكے اسبات كواهبي طور مر دریا فت کرلینا جا ہے کہ اوس ترکیب کی عزورت ہی یا نہین- واضح ہوکہ حب انفل میں کسی عصو کی ساخت میں باجب کسی سیرس ممبرن مین مونام ىن خون نخالنوكى زياده ماحت مهدتى بوبدىنىت اسكے كرحب انفلاميش كيسى ميوكس ممبرين مين مهوا ورسيه كرحب انفلامين الكيمي مربته وومفام مين ملخني ایک مرده مین اور دو ساعصنو کی ساحث مین جیسا که مرص برانگوینو-مونیآ بین ہواکرنا ہو تواوس صورت میں ہی بغیرصکے جارہ منہیں ہے ا علی ندا القیا س کروب کی بهاری مین بھی گو انفل منین میوکس ممبر بیلن مونا بنيا مي سي كه وه الفلا مين ايك مترعفولعني ونبي ومين بيونا به

ٹواکٹر بوڈو تاک صاحب بنی تنجر یہ ہیں بات نا بت کر تو ہیں کہ جب ایک آبؤس با بی مین مقدارآ نیئو ڈین کے ایک گریزے آٹہویں حو موا ورسقدارآ ميئو دانينداف- بوڻائے۔ کي جو تها ئي گرين سے زيادہ ہو تو وہ ع ق معدہ مین خرا ش مبداکرتا ہے - لیکن دیگر حکما کا اسات ہر انفاق ہے کہ نمام دن کر اندرجا رسال سے سات سال کے سجے کو ایک کرین انتيور بن ا ورو وگرين الميور انتراف بوطام مركا كهلا وس عرسے دوگا ما تگا اوس معدار کا دی سکنے ہن عزعن عرق مرقومه بالا کا آو سی درا مسے ایک درا م ک وندر و یا ىيتى من- نىڭ ئان اتبدا لمن صرف كئے قطاری سى ننىرو پوكەر نا يئو دُّا يندُا ن - بوٹائيم کا مستمال زيا دہ مقدار من کرسکتے مون مرک بہت ملکاہے آئیئوڈ ایڈان ایرن سی ایک ورموجا والتركي فابده بهطور سيربهي عاصل ببوسكتا كدننيك یمی کیا معاصل پیکتابی مرض اسکرا فیولا مین کرم ئى ہون يا انتين بب بركر زم ہوگا ہو آئيو و سے باہر كا مبى سب فايده موّلت ان صورتو نيرالكزر ممُوطوب آت بين ليكن مُعنكوا ٺ-آيئيوُّوين سهير-

درجه اتم بر ہوا ور سابتھ اسکے کسی طرحکا جریاں بھی ہو بعض و عنہ فولا دے مانسے دلاغ میں فتور بر با ہوتا ہے عرض اس علامت کر رفع کر ایک لئے لهتي من كه كا فور فايده مندسي-لنكن كا فورس سد ايك شراعب سوكه مهد د وابجون کوموا فق نهین آقی می اور اسکے کہا بنیں دم لینومین تکلف بهج ا ورند وس مسلم لعنی نظام عصبی منحرک ہوجا تاہے کرحس باعث نشنج وعذه عصبي بباري ببدا هوسكني مبن مت عده وقت مركبات فولاو با أميبو وين كراستعال كريخا ميهب كه انكوغذاس دو گنتم بعد كهلا وين كرجيده نتوبت براورنه ببت فالى رمباب اورسه ببى برصرور بركه بعنال رز تین شفتے باایک مہنو کے إ دومفتی کے لئے انکوسوقو ف کرنا ما ہیں۔ اس ب سے ولا دکو برسون کے کہلاسکتے میں خاسخہ اوس طالتین کرحب ہجہ کا مراج ا سکرا فیولس ہو۔ آئیٹوٹو مئین کو بطبوٹینکھر پاعرق کے ۴ بوند باننے بوند کک کسی شیرین عرق کے ساتھہ نہا یت جو ڈیٹر کو ہی وی <del>سک</del>ت من یا در می که شکراسی وقت ملا نا جا بندے کرجب دو اُکہا نی جا وی نہیں تو انرا بِكا ما تارسے كا اور ميہ كەجب عرق آيكودين كا تياركراوين سب بُكا يا موا با بي سع بنا وين - واضح موكه مُنكر ا ف أميُو وين مين حب باني لا یا جا تاہے تب وہ ته نشین ہوجا تاہے کیکن بعدر کہنی حندر وز کرمدیا عاتی رہتی ہے باہر لگانیکائی سے مرکب بت اجا ہی۔ آمینوڈین کو حب اندراستعال كرمًا منظور موتوسمراه - آيبئُولو آينيُّراف بولماسيم ع نسن مرقوم فر ال کے طور برد ع سکتے ہیں۔ يكا يا بواياني ديره أنوك

ر من سوزشی کے فولا د کا استمال کیا جا دی تب فولا د کوم راہ انٹی مونی کج للاكهلا وبين نثلاً و وحصداً نثى مونئيل دائين ا ورايك حصد المبيل وائبين ١ باسم مرتبه ونكوكهلا وبن مهو أي بحون كالرُّ حزراك فرائ المونيو كاوراً مدُّم لرامک گرین سے دوگرین تک ہی د نمین دویا بین مرتبہ ا ور متین سال۔ جې نکوائس معدار کا دو نا دې <u>سکته مين اور خوراک ځينگ</u> وزاي آميونيو-كلورائيدم كى ٥ بوندسے ٢٠ بوند ك سركاربونت - ١ ف - ايرن - سريت کما ورفایده مندمرکب و اورفایده مین برا ده فولا دکر منابه به گراس کا فایده کرم کشنهن سے جیسا برا ده فولا د کاسے لیکن عن اسمین میخوبی مبی که ایکے کہا نیسے بدبو وارڈ کا رنہیں آنے اور فاصکر امراض بشنی ور بؤنني مين ميه مهبت فايده مند ہي-ليكن ميه فوايدا و ميں وقت طہورہ أبكتي مِن كرجب سيه مركب نا زه بنا مواكها ما والصحيف طور إفرائ كمازمًا کے طور بر- فرائی-کار-بوناس-کم-سکرو بھی بہت اجامرک ہی ليكن اسكو زياده مفدار مين كهلانا طائم شلاً ١٠- گرين سے أو بي درام ٥ - واضح مهوكه حب كار- بونك - اف - ايدن - كا استعال كرنامنظو ہو توکئی گرین کسی مائی۔ کا ر- بونظ - دوائی کا اوسلین ملا دینا جا مئے لہ ا نبراً سکا قائم رہی- سائٹریٹ- ا ف-ایرن-بجون کے لئم نہایت ارنیذ مرکب ہی فاصکر حب اوسکو شرب لیمرے سمراہ بلایا جا وسے سلفظ ان یرن - سب مرکبات فو لادسے نهایت نیزمرکب ہی اور اسٹر سخیط اور انتهانگ فایده مین اسکاس سوزیا ده مین لیکن اسکے کہا بنیوس ده الرط اللَّمَا ہی بابن سب جو تی بجو ن کو موا فق نہیں آیا اور جو طرے ر کو نکوسی دیا جا و می تواسی حالت مین استعال کرنا جا میم کرجب کمطاقتی

فولا و كاحبكونائ. بوناسيرها رطرا س- ا ور فرا ئي طار ـ لميح مم كتيه ما لئي نها بت عده مركب سے كسائوك سيد بي ذائقة اور ملكا سي اور دوسرى فو بي بهر بهی به که ایسکے استعال کر منسی یا خانه قبض نبین ہو تاجیسے دیگر دا فولا دکر کہاغیسے ہوتا ہی اورجب اسِکا ملیّد ، فایدہ بڑتا نا سنطور ہوتہ اسمین رومنل سآلٹ ملا دی سکتے ہیں ا ورسا بتہ ا وس ملیبین فائیدہ۔ یا بعوض اصکے اگر منباب زیا وہ سبدا کرنا جا مہن تو اوسمین ما ئی ٹارس ا ف-بولما ش ملادين فرائي بولما سيولمار ثراس كو بطور سنخه مرقوم فرا یا ه گرین جگو ملاکر د نمین مرتبه کهلا وین - وائی - نم - فرائی بهی بهت مل<del>کا</del> واورست حيوثي سجو نكومقدار بانح مل بر بوندكي وغير ومايتن ليخ مين ا وراگر سحه زيا ده عمر کا هو توايک مررا م کک سي که آختم رجب سجد مهت کمز ورا ورد مبلا موحا وی نونتسکی-اف-ا مفدار ۵ با ۱۰ بوندگر کئی مرتبه دنگو کهلانا جا می کسائے که مهر مرکب سبت رکیات مذکورہ بالا کے نہات بربع الما نیرا ورتبرہے یا ور الکر مگر ا ف- اسٹیل کا فایدہ قابین میں ہی واضح ہو کہ قبا از استعال کر ڈیسی ركب فولا وكريطك مبلاب سي اصلاح شكركم نا حزور سي حب بهه بات منطور موكه فولا وسي دست قبض ا ورجبيم گرم نهوا وربيه كه بمجرد رفع بهو في بخارما بكولاكرمبنداراك با دو درام كے دنين ١٠٠ مرتب با وس- سكونا كر اورمركبات فولا ومهت عده ممانك ووايئن من سنكونا بايرك اُسِق قت مفيد مراسي كردب سيد وفعتاً نهات كمز وربوط أب يا ون بهار يون بن جونوب سي ټواکرتي من اورمرکهات نولا د کا انرجو نگراسته ایت تنامان موتا به توانسی بیا ری مین اونکو و نیاجا نئر حوست و نون کی ہواور خانے و خون کی گڑھا منبے لاحق ہوا ورجب کوئی نشنجی بہاری پوت بنویت ت د و دون ا د و مات مذکوره بالا کا ایک نیا مل سنعال کرنا بهترین - منالاً مَا كُرِين كوينن اورائك گرين سلفنگ- اف- ايرن كوجه يوند<sup>ي</sup> دا<sup>ئ</sup> سلفیورک اسد من طل کرکے دوآ وس انفیوٹرن- ان کلسا مین ال ں عرف کو مفدار دویا جا رڈر ا مے د ن مین دویا میں متہ بلاوین اوروه مرك حسكو فرائي نيك كوئي-ني لسائط اس كهتي بين اورصيلن وا وركو منن اللهوا مع مطالب مذكوره بالاك ماصل كرينك ليمه معيد به - مركبات فو لا د ا ورآ ميئو دين من سبب رمنه خاص فايده مرف سكرا فنولا مين تعال كرني مهن اوران مركبات كواگرسانهما حتياط منعال کیا عا وی بزاشتها مهت طبه شریه سی ۱ ور فو لا د توعلیٰ کحضوص خون کوصاف کرنا ہی ا ورصبم کو طافت سخناً ہی بابن سبب کسی سبع رہی نفا ہانے کے معصن مرمض کا جون کم ہوگا ہوا در بیار نہاہت کے ورموگا هو مركمات مولا دكا استعال كرزمين مركبات آميكو لوين كركها في سيها نهین مزمنی ملکه اکثر گهٹ طباقی ہی اور دو سری بُرا کی اسلین میہ مہی لہ آ منٹوڈین کے زیاوہ و ن تک سفال کرمنیو انٹریون کے سپوکرٹیموں بيغان بدا هوكر باركو در د قولنج مروز ا اور اسهال موط أي و - وه يب

عرق ليمو مكو للكرمقداراك با دوورام كالعدمتن لنتي كم للومين + ادومات مقوى ان دواکو انگریزی مین مانک بولتی بهن کسی مرض سے شفا با نو کے بعدیاج نجار با امراص سوز سنی کی مره ما نی سے اوس دفت بیج کومتوی دوا کا کذ متباج ہوتی ہے واضح ہؤکہ این اوویات کی استعمال میں متباط در کار۔ للئركه انكى كهانے سے بیجونكو زیارہ نئے بک ہوتی ہم بدنست جوانون كريجونگر وی دوا کی و ننی کا ایک خاص مطلب میہ ہی کدا نکی مہوک کیلے بس حب طلط صل موما وی توغذا ی مغوی سے طافت آسکتی ہی غرض سرطلب ک کوئی ایسی دوانجو نرکرنی حاسے جو نهایت ملکی مومناگا جریتا یا حن<sup>ن</sup> کاکینر نره لیکن کوینن سب سی مهتر سی ا ورایس د وا کو بتهوم می مقدا رمد نهائت نہی سجہ کو بھی دی سے من خالنج سنی ذیل کے طور بر 4 ومره آنوس شكا ما سواما بي ومنك سلفندي ي علم قدا م

اليي اللي سيولن وواكا بيع اروماك البرك أف المونا باكاراوط ا ف اميونياً مين استعال كرنا عابيكي ا ورجب بسبب كما ل صنعف كرصيا اكنرزماةُ تنقیدسے ہواکرتاہے یا بیاری کے زیاوہ ون تک رمنی سے لاحق ہونا ہے بيفراري اورنشنج مهوما ومحاتوا ومس حالت مين ميه ا دويات نهايت عن لرقربهن وليكن حب علامات مذكوره بالانعيني ببقراري اورنشنج به باعظ فلأ یعنی سوزش کے لاحق ہون اوس طالت مین اسٹی مبولنٹ وواکا استعال بطورانٹس بازمودک کرینسے اون علاستون کی شدت زیادہ ہوگی + نسخدم فومه وبل بطوراسي ميولنط كرسحو كو ليدمعندسي 4 بي برمنځ والمر اروشک اسبرٹ-ان-ابمونیا لها وندّ- اسبرك - ا ف - لوندّ سکو ملاکر مقدا را یک ڈرا م کے دوروگہنٹی بعدبلا وس ٹرین ٹا میرلعنی غزن نارمین طوراشی میولنش ا ورانٹس با زمودک کر بھون کولئے خاصکرنیتا فایده مندی منلاً اس روعن کا ایک با دو بو ندکهلانیسے رہے اورتشنج فوڑا فع هوجاتا سي ا وربرا ني اسهال مين ببي نيه روغن معنيد ببي ا ورنشكم مين كرم ينني می بهی اسکوکها فرین به وغن تأریبن کونسخهم فومه ذیل طور بر کهلانا ایک آنوس

ا دويات محال لفلب نظ - بولتم من تحويكواسي ميور ن ا دویات کو انگر نری مین اسٹی- سیوا دوا کی د ننی مین نهایت احتیاط ما میچ ک<u>یسائ</u>ے که انران دواکا انبرنهایت جلد غاما بن ہوتاہے اوراسی واسطے بعد کم جانے اوس انرکے صنعت زماوہ بوجا نا ہی اس منسم کی دواہج کواکنر دی جا تی ہے یا تواسطے دفع رہے کی ماہوں رنی دردیا تشنیج کرا ور و اسطے تکالی دانہ جھک کے باحب بجد بیا عن موں وٰرسٹی کے خاصکرا نُشریون کی سوزش بینی ننجنِ مین کمزور ہوجا و تولوں عالت من نفن تنر<sup>ن</sup> کے لئ<sub>ے اس</sub>ٹی میولنٹ و واکا استعال کر تی میں لیکار میں المال حتياط در كار مي كيونكه حالات مذكوره بالامين حب استى مبولنط دوا لو بی احتیاطی سی کہلا یا جاتا ہے نب نبدت علامتون کی بدت زیا وہ ہوتی واورحب کسی اسٹی میوانٹ و واکی احتیاج ہوخیا نبجہ ادیس صنعف کی رفع رنی کے لئیجو اکنر دست و قو مین لاحق ہوتا ہے تب تا م اسٹی سیولٹ دواسے ایمونیا کا استعال مقربے کیلئے کہ میہ دوا نیابت سرم الیا ثمری ا ورانرا سکا ہوڑی سی عرصہ ک رہاہم اورانسکے بنے سے بارکی ہوش وحواس طاق رئيسي من اورنه انراكي بدير مهائ جيسے مركبات نلرب استعال سے ہواکرتا ہے میں اسات کویا در کہیں اوردا دویا ت ارفتہ للے یا وا مئن کے بیجونکو بھشہ نہ کہلا ماکرین کیونکہ اعنین شراب يكرنج ن ارومانك والمر منلاً سني من والربا في برمنط والمر باروعن دارصني باروعن سولف وعذه كالطور مدرقة ك أستعال كرنمد بصالعة نهدر تب بب كم طافتي ما تشبح كم يا بياعث احتماع لمبنم كے حب اوس لعم ب کر وری کی بیمار کال نہے مرتض کو دم لینے میں کلیف ہونیا

7
السندايل ليف سفوف كاتيل سوند
لنكو-ان-كسر بروند
كما وندُ - نينكي - ا ف كاروم
مُنِيَكُوا ف - انسا- في - تي - توا هـ ا-بوند
اسېرنځين - بېو- پېچائي ه ۱ بوند
لأدنم بوند
بكو لالين 4
دوسلوسني كار-مي-ني يبوكا منيه هي
سخد
كارا-وى- وافر الك آلؤس
سيونج رونا انوس
كاربوسنيك-ان-مكينا آدما ورام
كاما - بوئى - ائبل بوند
سرب-ان- سافران سرب-ان- سافران
فلندا سبرط-اف-ا بموينا
سبکو ملالین 4 موزاک آو ہی ڈرام سے ۲ ڈرام کک ونین تین مرمنیہ
أؤس مالت مین فنب رمی کرحب سعده مین نفخ اور تراشی بهو ماچاسهال
ساتهدمر ورسے کی ہوا وراگر تلکیں سنطور ہو توا سو سنفہ میں ایک رام
منكران - موسرب الوين اوراگرا يؤلوا تين فائيده ما من توطار
بوندلاً وين 4

خوننبداً عرفی تطرمے کسی خور ف وار روعن کے سجون کی دوا میں اکنز ملا دیا کرتے بن اورسیه بات تولعض حکیمون مین اسقدر مروج ہے کہ او نکا کوئی نسخه ایسا نہدن ہوتا کہ جمین بی - ہرمنٹ واٹر یا فعل واٹر نہدن ٹریا ہے لیکن جب ان عرقبات كى صرورت منوب البندا ونكم المان سي نفضان مقدور كلية له تعض سجونکو ا ونء قیات کی بوسته نفرت سی عرفیات خوشبو دار مذکوره بالا كا عام قايده قاطع رسح اور دافع نشنج مي ليكن غن سے كسي كسي مربعاص فايدى بهي مبن خاسخ منت والركا غاص فايده ميسه كرمهيع ق معده كي خواس کورفع کرناہے ا ورسنی من دائر بعنی عرق دارجنی انظر بون کے خراش کور فع کرنا ہے اور بلحاظ فایدی ان عرفات کے بہی کا کار می نی ٹیمورنگسرے لینی عرق فاطع رہیج واسطے رفع سجن ومرڈرا کوتریشی معدہ و لفح اور نشنج كُر نبتائي - وأضح موكرهب علا مات مذكوره بالا كر رفع كرزكر ، كسى كار- مى - نى ئبو- مكسى كا استعال كرين توبها اسبات كينخص النين كرآيا ساتهم اون علامتون كے كسي عضوكا منلاً معدہ باانترى وعيره كا انفلامين يعنى سور عنى سى موجود سى يانهدر كسك كالرا نفلامن موجود ہی ہے کا ر-می -ئی - نبو - مکسی سی ببر صورت نفضان منصور ہے بت روف و منه و رنسنی کارمی- نی شبوبه وه سه حبیکو- والبنر کارمی-نی- نیو - بولنی بن اورجکا نسخد سیدے ، یی-برسٹ واٹر كاربون - اف - مكنشا بم- گری بی برمنگ بائیل - بعنی روعن بوربنه

سائے کردب کوئی کا ربونٹ الکلی دواکہلائی جاتی ہے و کا ربوبک اسڈ مواسم بدا ہوتی ہے میں مالت نفنح مین ا ونکم استعال سی نسکم مین طور مہی زیاوہ نفنج موط ولگا ایسی صورت مین کئی فطری لا مکوارا مونیا ماارومشک است اف ا نیونیا یا فٹڈ اسبرٹ اف امیونیا کے استعال سے نفنے اور ترمنی فوڑا و فع موبا نی پر کسکئے کہ این نمبون و واکا فایدہ اسٹی میوکنٹ اوراٹیا سکدے ا ور فرصٰ کیمیٰ که اوس حالت مین اگراسٹی میولنٹ دوا کا استعال کرنا منا<sup>ب</sup> بنوية بالعوص أونك مكننا اسًا كهلا وي وآضح موكه خاص فايده لأبيكوا بوٹا سی کا ہدہے کہ انرا میں دواکا حلد اور گلیٹون برنما مان ہو اسے ا درا کم کهانیسے ان مفامات کی سوزش کم ہوجا تی ہے اور میم بان خاصکہ ار سونت مو تی ہے کرحب سوزش مذکورہ الٹیریون کے کم ما بنسے لاحق ہوتی ہے میہان با یا دیکہی گئے ہے کہ جب گلوا در شکم اور مڈون کی گائی بڑہ یا تی بین اورجب سجہ کو مرکبات آیٹیوڈین کی بروانت نہیں ہوتی ہے ت لائیگوا ربوٹا سنی کے کہلانے وی کلٹیا ن حل ہوجاتی مین اوراوس قسم کی امراص حلیه ی مین حوب خرا بی<sup>ٹ</sup> کم کی سبدا ہون لائیگوار بو<del>س</del>ے نهات فا يده مندب يا دركها طامي كردب الحلي ا دويات كا استعمال كرنا مزور ہوتہ ا دنکو کے لخت سب دنون تک نہ کہلا نا ماسے کے لئے کہ اوسکے متعال سے معدہ کمز وراور ناصنہ بکر طاتا ہی ، ادومات قاطع ربح جرم واسے بائی دفع ہوتی ہے اونکو انگر نری میں علاج میں اورخا میکرجب میوکس ممبرین مین بیما ری موقی بی یواکنرانسی در ا نجو نبر کرنے میں کہ حس میں اسٹی سیو کنٹ نا پرمیا ہونیا نے کوئی خونسبزا

بربوا ویکی مرطب تی ہے اور ان ادوبات کو ہو نبک کا ف باکو ای کھانسی من خبس مین علامث نننج کی موجو د ہو استعال کرینسے سبت فایدہ ہونا ہی اورمز برائحا يئس مين الكلي دوا كے كہلا منسى لمغم نبلا ہوجا تاہے اوركها نسى سے جلد تكل أمّا بي- ابن دواس إستعال من السبات كا با دركها صرور بوكداوال انفلا منين مين الكونهيين كهلا ناجا ئبي اورجب ان دواكواستعال كرين توماتي بامپوسلج مین خوب صل کرمے بلا وین اور سمراہ افنو ن کے اگر دیوین تو نہا فايده منده سے اور عموماً انكر استعال كا ميرة فاعده سے كر حوالكلي دواكم تنزيو ا وسكوكهلا وبن اسلك كاربون ا ن سودا مبنرسي بدنت كاربون آن بولمانش ك كيونكه كا ربونط اف بولمان نيزيي وركهلا ركهني سع كل جاتا بم بس بطورسفوف کے اسکوندین کہلا سکتے من لیکن بائی کاربوٹ اف بولما منن میں میں برایا ن نہیں بائی ما تی مین نتو میہ دوا تیزہے اور نہ ہو مین کہلا رکنے سو بیدگل ما نی ہے بس اکٹر مالیون میں ایسی الکلی کا سعا لزنامناسب سعده مين سبت خرانس موتو لائيگوار بولماسي يا جوسكا بانی بہترہے اور جوسا تہرا وس خراش کے فیفن مہی ہو نو مکینا کا سنعال رین اورجب حزا ش مذکوره انظریو ن مین مو یو کهریا ملی بطبور بلوس کمیلی بإزيليهم اوببوكا استعال بترس باينهين قوببوض وسركب كرصرف ک مسیج بلا وین - لیکن سانته خرا ش انظر توین سے اگر سده مین بهی خراسن با ٹی جا وسے تومعدہ کہ ما میٹی کو قبول بندن کرکٹا لہذا اس صورت مکر با تو كاربونك أف منوا ما با بي كاربونك اف سود اما ما ميكاربونك اف بوٹا سن کا استعال کرنا جا ہے لیکن کی میں اگر زیا دہ نفی ہوا ور ترینی ہی بائي جا وي تواس صورت مين كسي كاربولت الكلي كا استعال نكرنا جاشينه

علاوه ان امنیاطون کے جنما ذکر اوبر کیا گیاہے ابنون کو اعض عالات من آمال کرنیکے لئی زیارہ مترا متیاط در کا رہے شلاً حب ہج بب با گلئ کسی رض علاج کر ور ہوگیا ہوا در دماغ کی مرصنون مین اور شج بکو حب شدت سی اسہال ہوجاتا ہی تب بب صنعف دماغ کی وہ اکثر ببہونش ہوجا تا ہے عرص سے النمین اینون کو بنیایت احتیاط سے کہلانا جائے

ا دويات القابعني كهار

انگرمزی مین ن دوا کو الکلی بولنے مین اور و\_ گذیآ-سود ا وعیزه اس صنم کی د وا خاصکر مبوک مِن نها بت فا يُده مند مبن- كمثلاً بها في ببحثِ في برائحاً بيْسَ مين اَ يُوكِها بنسي انفلا متین کرک طاتا ہے اور مطوب ممبرین مذکور کی بعنی آؤن یا ملغ مہی ہوجا تی ہے ، اسپوا<u>سطے مرض ٹو سنٹر</u>ی مین-کا ر<del>بونٹ آ ن</del> سوٹوا -اور م با بی کی سجکا ری کیا کرتے مین ا ور مرض برانکا میس بینی کها نسبی کیوا ين محي كاربونتُ ان سومُوا- يا لائيكواربومًا سي ملا ياكرتے مين-علاوهن جونکہ اس مشم کی اوویات کا خاص فائدہ میرہے کہلنے کہانیسے ترنیم فع ہوتی هم اسکتے ہے؛ ن کی بہاری میں میہ علی لحضوص منید بٹر تی میں-انٹر ہ فن مین بعنی بیجن کی بها ری مین توسیمنے بار کا اِن اوویات سرمیت فائدہ اوٹہا باہے معدہ کی خراش ایسے دفع ہوتی ہی اور اکنر علا مات کلیف د مدنه هومرص ببحِش ا وراسهال مین با ئی جا تی مین انس فسم کی دواود بهی رفع موجاتی مین دروا ورنشنج انظر بونکا موقوف موجاتا ہے اور حرکت انٹزیون کی حالت اصلی ہر آنجا تی ہے کہا رادویا ت کر استعال سی وڑا ہمت طبد و فع ہو تاہیے اور مئت دستون کی بدل جاتی ہے اور

ا ورمیم کرا فیون کے استعال کر نبیعے سوز نس د ماغ کی بڑھے اسکتی ہے ہے کہ لها نشی کی بهاری میں حب کها نشی یا دم لینی مین تحلیف بالشنج بهؤیا ہے بن افنون کے کہلا مندے وی علامات اکٹریکی ہو جاتی میں اور بعض فغہ بالكل رفع بهي موط تي مين- السيوسطي ممراه كها نسي كي دواك فدرك لا كم نم يا دُورس ما و در كم مل د منى سے فايده بوتا ہے اور حققت ميانس تركيب كے كرنے سى معدہ كہا سنى كى دوا أو نكو وتبول سى كرلتا ہے۔ جوجو بہاریاں معدہ اور انٹرون کی سوزش سے تعلق رکہتی میں خواہ و سورش بباعث مدردى عصنوه وسيح كم مويا نهوا ون بهار يو كم كي اله ایک ٹبری معتبر دو ہے اورامراض مذکورہ کے ضم سندید میں حب افیونکا استعال كرنا سظور ہوتو ا وس مقدار مین دنیا عائے کے حبیس انرا وسرکل لماحقه نایان مو ما وسے اور مهربات عیان سے کہ و نیا اسمال جب سى دورسد رفع نهين بوتاب ت بالك يا دويا تين قطره لارمم كا تین باجهه با باره میننے کی ہجہ کو مجکاری کرمینیے اوس بماری کو فورًا لنفا ہوجا تی ہے جس وقت افتون کا استعال کرین اوس وقت اسبات کا خیال صز در رکهبن که سجو نکوا فیون کی سر در انت سبت کم ہو تی ہے تا دیں یا۔ متعال فیوت میم اوکتاب به نبلا نا حابشته مین که سجونگوجب ا فنوالیایی منطور ہوت کوئی لیسے مرکب کا استعال کرین صبطین مقدارا فنوں مهک اور درست بهومنلاً کمیا وندسنگی اف کمفر بعنی باراگورک اورمنگی ف اونع بارورس با ودرس لیکن بینست لاد تنکی کما وند تنکواف عز کا استعمال مہتر وکیونکہ مید مرکب بانت آگا کے تیزی مین کرآور فدرعلطی سے زیادہ میں دیا جاوے توجندان مزرمتصور نہدن

انونہات امتیاط اور ہونے اسی سے کرنا جا ہے۔ سید بات فا ہرہے کہ سونا بور کے لئرابيا برورصر ورہے كە صباكها نا-بس حالت بها رى مين بجد كو اگر من آجا وی نوائس وقت اسکوایک نوع کا آرا مرآجا نا سے اور پیہربات سوا، ا فیون کے اور کسی د واسعے حاصل بنین ہوسکتی ہے سندٹ ا مشا مطرح کی علامات خوفیاک کے مثلاً جنیا یاننج کا ہونا امیون کے کہلامنیے کم باتی ہے ا ورجورسبب اون علامنو نکا کسی مقام کی خراش یا سوژش ہو تو اسیٰ <del>دو آ</del> وہ بہی رفع ہوسکتے ہے حباس مطلب کے لئے نا رکائک دواکا استعال لیا ما دے نوسلے اوس خرا من کے سب کو دریا فٹ کرکے اوسکے دور ریخی کوٹنش کرنی جائے۔ شلاً اگر مسور و ن کے مبول ما نسر بجنیا ہویا اوسکونشنج ہو توسٹورے کوجرد نیا جائے اورامراص سوزشی مین میرہ قاعدہ سنمرہ ہے کہ فبل ز<sub>ا</sub>سنعال کرنے او ویا ت مسکن سے تنقیہ ضرور كُرْنَا عِاسِينَتُ مِثْلًا تعضِ و فغهُ حب الْغُلَّا مَنْيِن سيرس مبرين مين ہوتا ہے۔ لعني مرض بلورتيتي يا بي رمنونا مين مين تو بعد مضد ك ا بنون كا استعال ر منیج انعلامش اکٹر رک حاتا ہے اور علی ندالغیا س دماغ کی خواش <sup>ما</sup> ایکے ہردہ کی سوزش بینی مرمن- می-ننجا میش مین بہی بعبہ تنعیہ کے افیون کا استعمال كرنے سى بىما يەكو آرا م وعبن آعا ناسے ليكرلى سالىمنىل فولىمخى استعال كرينے مين نهات امتياط اور ہوٹيا ري در كار ہر كسك كر بحو نكر د ماغ میں حب خرا ش ہو تی ہے تو د فعتاً اوس مقام مین سور من بدا ہوتی ہے اورسوز سن کے ہونی سے دماغ مین با نی بیدا ہونا ہے مفرض مالت خراش مین افیون کے کہلا سنے او علامات مرص مذکور شرہ مانی مین یا دے ایسی منسا بہ ہوما تی میں کرا نمین انسا زکر نامنکل مونا سے

رناما بئى درسير عبنى مين فى خوراك مين أدما قطره لاختم كاكها ا ورحه مهنني كي عمر من سرحوراك من ايك قطره لا دخ وي سكيم من اور بعد گذر مانے اکیا اے دو قطرہ کہلا سکتے میں۔ منکی کمعذری کما زیا صِکو ابرہ کو کی الگزر ہی کہتم میں بانبت لاڈیم کے زیادہ ساریکیواو نارکائک ہواور مکما ہی ہے بس فرداک اسکی کیست لاڈ تم کوئلنی ورحقیقت میں جب کہا سنی موجود ہو تو لاؤ تم کا استعال مکرکے اس مرك كوبرنيا عاسيم منكي- اوبيائي- اميونئي عما حبكو اسكاح ماراگورا بہی بولنے میں- اجہا مرکب ہے- سنلاً حب شکم میں نفنے رہے أور اس دردا ورفنج ہوت اس مرک کو ہمراہ کسی کارمی نیٹو کسی کے ملاکہ عال سکتے میں - فوراک سکے برمنت لاڈ نم کے ڈگنی سے بو نکے لئے ڈورس با وڈر مبی ایک ملکا مرکت ہے اور پائٹ دیگر مرکبات ا منو کا ہم نکواس مرک کی زیادہ بردانت ہے۔ انداسی میں میںنے کی عربک فی خوراکن جوتهائ يا تضف كرين دورس- با و دركا دينا طبيع اور تعد كذرها ف لما کے ایک یا دوگرین تک دی کتے میں۔ اسات کو صرور یا دیکنا عاسيُ كدكما وندُ با ودُر-ات - حاك- ويتهم- اوسم- بحون كوليُم شرى بر دوا ہر اسلئر اسکو نها ب ہونیا ری سے استعال کرنا مائے حزاک اسکی ہم ہے کہ جمہ صنے کے بحر کو آدھی گرین سے ایک گرین مک دینا جائی اورلعداوس مت کے دوگرین نتن مرتبہ و نکوا وربعد گذر طانے دوسالے جارگرین تک دی سکتے ہیں۔ نارکاٹک دواکو طربر می کنز نے سی فایدہ ہوتاہے براسیات کو یا در کہنا مائے کہ بچون کی جلد بات المائم وي سے عرض جب كوئى دواناركائك اسوال كى ماوى

ا فيو كا انرجيم برحقدر طدنما يان موتا سه اسقدرسير - ان - ولا بيك - أبنة يا دُورس- با و در كركه لامني سنين موتا اگرجه خوراك الكي الكهريت حب رئ مرك افيو كاكهلانا منطور بهو"ات توسرب اف باينركو النريرا تے ہیں۔ لیکن اس مرکب میں کئی برائیان میں الکتو میہ کہ اس مبارا ا فنون کی ٹیک نیس ہے - دوم میہ کہ سے مرک مل گاڑ ما آے - سوم میں لداسمون اكنز ملاوث موتى سے اگر سيد مركب نها يہ ا وسکے فی اُنونس من ایک گرین اینون کی ہوتی ہے ۔ بس سکے جا نطاع میں ایک گرین کا سولوان حصہ افیون ہے کہ جو فریب ایک بوند لاڈ تر ں اور اسی مقدار کو ایک خوراک مین باسنے یا جہر منینے کی ہجہ کو دینا جائج الك يا دومهنى كے بحد كو لاؤتم كى الك بوند كا أنبوان يا جو تها مصريم زياوه ندينا جاتهي لعضوف فغدتوا سفدر كم مقدار كركهلا منيي ببي سجه كونشداما ہے بہت اجبی اور بلاخطر ترکیب سجو مکوا فیو ن کہلانے کی بہرہے کہ لاؤنم وساتہ سنیرہ کے ملاکر ملا وین نسخہ مرقومہ و ہل کے طور ہر۔ اس نسخہ سی ین صبحے مقدارا فنون کی سنجو بی معلوم ہو سکتی ہے ہ بكايا موايايي. والمعظم بلا وین حب بحد و و مهنو کا موجا وسے تو مقدار مذکورہ بالا کا دونا سنعال

الكرموط في سه اورفض رساب باخانه سيندانا سه حلم غرموط اب-جرہ میکا بڑ ماتا یا دب ماتہے اورالکہون کے میٹوٹے سرخ اور بیول مانے من حب ایسے ہو نکا علاج کرنا بڑے نب حکیم کو رسان کا خیال رکھنا جا سکتے برگوعا دت مذکوره بالا مصری پر بهیر ایک ایسی عا دت میر که بلاتحلیف ورمز ے اس ما دت کوایک بیک جٹرانین سکتے کسائر کہ رسات سی بچہ کی نظافتی مِن مُؤربر با ہو کرسارے جسم من تنبخ ہوجا سکتاہے۔ اور ہجہ مربی جا سکہ ہے۔ نما مسکراج ویات سے افیون سبت سرمع النا پنرا ور تیزوو اسے خاصکر حب ميه دواان سجونکو دې ما تي سې حبگيء مرص کئي ميننے کي ہو- بس اسصورتین نهایت امتیاط سے اش دواکو کہلانا جاہے لیکن حب اس دورا سنروع کرنے کی مہیک مقدار معلوم ہوجا وسے اور بہر بھی دربا فت ہوجا وی كد عندرحلد ا وس معترا ركا ا فرظ بهر موتاسے ا ور كتني و برتك وه از حبيم برر مناہے - ت البترا سنعال منو رکا بی خو ف وخطر کرسکتے ہیں- بعد کہلا بهلی می خوراک ا مبنون کی بیه بات که و منی حابث که مبنبک و ی علا مات لویش حیکے رفع کرنے لوڑا بنو ن کہلائی گئی تھی ت تک دوسری فورک ا فیو نکی نه کهلا نی هابستے - اکثر سب یات ہو تی ہے کہ بعد کہلا نی سبی ہی فرا کے بچہ وزرًا سو عا تاہے اور جاریا بانچ کینٹے تک جینگ افراوس دواکا رنباہے برسونا رہاہے برحن وابن فیون مواوسکی خرراک کراز ینن با جار گفتے کو مدینہ دینی علہے اور عمواً تواتسی دوا کا مرف و نمین مایا سو مرتبه دینا کا فی ہے لیک بعضام قات منال مصند کی بیا ری مین افیونکو بعد ایک ایک ما آده اوه کنید کے کہلانا شراع ہے۔ اس صورت میں سکے از کا خال ركنا جاسے - واضح موكد لاؤنم- يا لموسركتاكما زيّا - كر-اومو كاكما

رض کروب مین بیما به کا استعمال کرنا اسلے نہایت صر ور ہم کہ بیدا ہونا کم ر بو ف مروط وے اورانٹر تو کی سوز سن میں سی سیاب بہت فایدہ مندہ برانی بجش ور سہال مین حب علامات سوزش کے بالکل مرفع موجا وین وس حالتمین باره کا استهال مضرّے اور صنعت مین مراض و ماغ مین مهر حضر م مینی آب خون نرا دمش با آہے قبل از استعال کرنے ساب کرا۔ اِن کی فیصر کر لدنی طاہیے کہ آیا امرا صٰ مذکور فاص سوزیش کے سب ہیں <sup>ہا باعث</sup> اسكرا فيولا ہم كسكئے كه اكثر اسكرا فيولا كى بہا رى مين استعال سياب ك ت صرر مصور ہے - آول تو استعال می نکرنا عابہے اور جو استمال کیا بھی ے تو منہا ہت اعتیاط در کارہے اگر جبیم مین آنار مرض اسکر وی کی بائ وین- نوسی باره ند کہلا نا جا ہے - اسکرا میولا کی بناری مین کرحس من کلو کی گلشیا ن نہول جاتی ہیں اوراُنعین زخم ٹرجانے ہن تو سب ہی کرمغدار يبوسليمنف كالهراه سارسا بربلا تعنى لونته كهلابين كلنبان حبوثي ہو ما نی من اور زخر میں خنگ ہو ماتے من جب یک افیول کا استعال رہا ہے۔ نبزک مبنیا ب زیا وہ زیا وہ آتا ہے اور ہیا نہ اکٹر سنبر نگ کا نکتیا ہی +

رس نسم کی دواکوانگرینه ی مین سند بینی بوسانته مین داخ موکه حالت بیار مین بچریخا مزاج جرُم جرا اور الکا شروس سشم یعبی نظا م عصبی او نیسی بات مین در ہم سریم مهوجا ناہے اسپواسطی دویات مسکر سے استعال سے اونکو منہایت فایدہ مود تاہے - بیجو نکو نار کائٹک بعینی ننفہ آور او ویات کا عادی نبا دینی سے اقتیا م طرح کی برائیا بن طنور مین آسکتی مین جنا ہے گا امنون کہا نیکی عادت مُرکنی ہے اُنکی انتہا یا تو بالکل عاتی سے سے

بالول كوسماه ادوات اكسكورث بعنى دافع لمغمك يامركات انتى مونى ك ساتہ دہاکرتے میں۔ اور حب سورش انتریون میں ہوتی ہے یا جب میر خوف ہوتاہے کہ بارہ ندریعہ دستونکی تخل جا و لگا ت کیا کو تل کو سراہ کسی ک ا فیوں کے جانجہ اکثر ڈورس با وڈرکے ساتھہ دیا کر ذیمن با بعوض کمالول أن صور تو تنین مرکبوری و تهرجاک کا استعال کر تو بین ا ورجب سورش سبت شدید موتی ہے پاکسی السے مقام میں ہوتی سے جسے و ماغ پاگلوس احب سوزین مرکوره میت د نون کی مونی سے جسے کرانگ کانیدروفلس لینی سقا الراس بت ماسوا کہلانے یا رہ کوسیاب کی مانش می کر تربین باكرهسم سربا ره كالنر حله نتايان مهوط وي ورن ديد بها ريون مين تواس ب كوخاطرخواه آزمانا حائم أگرىجە نهایت جوٹا جی ہوتا ہم كرمضالغه تهدن اگرجه بحد کا مند نهدن آنامه بروس اوسکا گرم ابوطا با منے کھتے سی معلوم کرنا جا سی که انر با ره کاحیم بر سنج بی بوگیا ہے اور میدکہ مووف ل نا یا جاری رکهنا استعال با ره کامھی اسی علامت برخصرہے - واضح ہو دا طرانک مرکبورنیل نظین کا ایک سکر واسے آ دہی درام تک اون بحون من سخو بی مالن کرسکتے میں حنکی عمر ایک سال کی ہو حکی ہو مرکزی وتهدماك كااستعال فاصكرا وسعالهتين كرتيبين كرجب بجه إسهال من متیل مرو- اس صورت مین خوراک ا وسکی حالک گرین سے زیادہ منو تی طائم ما سمراه ا فنون كي وواكوكها نا جاست ايسي سورس من كرهان احتاء كمف سرم كالندنشي يعد تنفسية سياب كالسعال كيسي نها فایدہ ہوتاہے اور جوسوز سن ہواکی کلیوں میں ہوجا باکر تی ہے منالاً رِين برائحا نئيس سو المكون اكثر سياب كركها أبي احتياج نهين موتي لكي

كا وَنَدْر ارى - في يسنن - كي كيا آول كهلاكر انظر يون من سوزش بيد أكيف من و حب دست منعص اور بدرنگ آتے ہیں تب ہی گاہے بارہ کا استعمال کرکے ا ون علامتون کو رفع کرتے من - واضح ہوکہ کل مرکبات سیاب سی ہو ن کی باری میں کیا تو مل کا استعال سے زیادہ کرتے میں اور فاصکرام اضعور نئی مِن كِيالُومَلِ اكْنِرْكِهِلا بِأَكْرِتْ مِن - مِلُومِلِ أَكْرِحِهِ فا مِيره سندى بربيج بكواكنز كم د ماکرتے میں اورجب و نتی ہی میں تو کسیء ق میں کہو لکر ملاتے میں۔ ماہ بيرم- كم-كرينا - ماره كا اكربت مكا مركب بي اسبو اطحا ورد بكه اسبر كثرما مٹی ایک دوا-انٹا سدموجود ہی اسلئے اسکا دسون قت دیا کرنے من کرجب تتونمبن تریشی بائی ما تی ہے۔ لیکن واضح ہو کہ مصنف ٹی اسبات کو بارہا آز ما یا ہے کہ کا ئیڈرا رحرائی-کم-کریٹاکے کہا بنسی ہو نکو ہمینیہ قی ہواکرتی ہو اسلئيرا وسني اب اس وواكو بالكل ترك كريب حب وست لا نا منطور موتو ليا تومل كومقدارجو تهائى يا ايك ياحد دوگرين تك كهلا كراكنر دوما نتين لهٰنهٔ بعد روغن مبدانج<sub>ير</sub> با اور کوي جلاب ديتي من اور کيا ٽومل کو حواکمرو<sup>ي</sup> وواکے مہراہ دباکرنے ہیں تواسی واسطے دبنی ہیں کہ او نکاعمل طد ہوجا و سے ا ورجب كما كو مل كو سمراه اسكونيل يا ابى كے كيوانا باجميس با و در كرديتر میں بب واسطے وقع ملینم ما بسندلا نوکے لئے دہتی ہیں ان مطالبے عالیہ کے لرُكَ لَوْمَل كومفدارهِ نهائي ما نضف يا ايك يا حد دوگرين تك دودو يا نتن كنينے بعدد ماكرتے مين- اسبطور برا در انہين دواكے ہمراہ ملاكرام سوزشی مین سبی مطابق مفام اورجب اشتدا دسوزش کے کما لو آل کورنا رقے میں خبائج جب وماغ مین سوارش ہو تو کیا کو آل کو سمراہ سسہلات کی درین اورجب سوزش مهمرى ما مواكى نئون مين موتى سيرت باسجار سوزشي مين

اس دوا کو کہما منسے جو نکہ ہجو نکا منہ نہیں آتا ا سلئے شدید سورش کیا تلو باره كا استعال للا ندنشه مي نهين كرسكنه كرواسط كها ره كرستعال ي حب منه ألا سے تواوس علامت سے سم سر بات علوم كرسكتين كرانرسكا. كاسار پخسيم من اب كماحقه بيوگيا لهذايت اوس د واگومو قو ت كر د تيمن بس جوابون کے انفلامیش کی ہماریو ن مین ویکے روکنرکے لئے ہارہ کا سعا جر كمورسه مم وخطركرسكتيمن اوس طورسي بحونكونمين كهلاسكت كموكد جوالو غين ايك بأت مقرر مديه المركوب الأكومنية آما تاسي بأس ماس واكو موقو ن کردیتے میں لیکن سحونمیں ہا ری رہ نما ئی کہلئے سیطات نہیں ہا ہوتی ہے۔ گوسد مات درست ہے کہ ہارہ کے کہل منسے ہجو لکا سنور نبس آیا بربهه مهی صرور با در که ناطبی که مرکها ت سیاب کی استعال سی سحو بای زنگت ا ور مقدارا وربئت بدل ما قرب اورعلی مذالقیاس سند اور تهوک نیمی اوس د واکا نر نا بان ہوجا تا ہے اسی واسطے مرکبات سماب کوبسنہ لا والى اور ملغ وفع كر فروالي ورد اوردوو كريم اه استعال كيف من وهني ہوکہ بچو نمین کب سی زیا وہ فایدہ سیا ب کا بہی فا ہر ہوتا ہے کہ بنجا ناولکا بدل طابات اورصفرا زیا دہ اخراج با تاہیں۔ بعض حکیم سہانتے گئے ہجو نکو ہمنشہ کیا کو مل سی کہلا یا کرتے بین لیکن میہ اونکی غلطی ہے کسیا ، اگرچہ کبھی کہ کو آگے استعمال کرنیسے فایدہ ہونا ہے تا سماس واسنی معندانظ بون مین سوزنس بدا بوط نیکاخطره رسام اورورا بر اسی دواکوکهها ما حا و ی تب تو انتربونمین صر ورسوز من بیدا هو کرسی ک<del>ورود</del> كسائحة سنرزنك كورت أوبن كاوروه كمزورا ورمراج اونخاجر مجرأا بهوجا و لگا- لیکن کل ن معض فعد د ماغ کی معا رفتمکن تطبورا مار سورش تعنی

الازم العني ريم النظ فيوركوسي فايده موتا س المرض صبيان من مركبات سياب نهايت سريع النّا بشر مهن وراكرسا تهدا صبّاط تعال کے عاوین تو نہات معند سی من سکن جی صف اولکا معزب نهات جهور بحبر كوسى ملا مزر باراكهلاسكته مين اجفيفت مین س دواکی برداشت جس فدر سجونکو ہوتی ہے اوسقدر جوالوں کو نہیں ہوتی لیکن یا درکہنا جائے کہ اس سے مدنہیں نایت ہوتا ہے يجو نكو حسفته حامين باره كهلا ويوين كسلنے كه اگرب اندازه باره كهلاما عاولگا توكبهی مذكبهی افر بداوسكا ضرور طا سرموگا الك عجب اس سرموا میں بنیہ بائی طاقی ہے اور میر بات قابل یا درکہنے کے ہوکہ اپنے ہتعال سے بحولیا مند نہیں آتا - نی الحقیقت نہ بہنی کہی ایسا دیکہا اور ندکتی ب ىراس امركا ذكر مثرنا- اور تبحرمات داكة كلارك صاحب سي مهي مهيه بات نابت ہو کہ متن سال سے کرعمرے ہو نکا اس فراسی سرگز مند نویس آتا اوریتن ما حارسال کے بھونھا مندلانا ہی کھدائسا س نہیں ہے۔ وضح که حدیا سات سال با اس سے زیا دہ عرکے او کو نکواگر داندازہ باره كهلايا ما وسے تودفعنا مندسندت سى آما تاہدا ورخاصكر مديات تبھی زیا دہ یا ئی ما تہے کہ حب نجا رصے کے سب بحد بنیات دیل ہو جانا ہے۔ ندت سی سندہ کا آیا ایک مہلات بیاری ہی حبان طلاح اسکان میں کنکرم اورس مرکبورٹلی بیلتے من-مرکبات سیائے بارہار

نسے مید سی ایک بڑائی طنبور میں تی ہے کہ ایا م نساب ی من وہ

تنحص لاغرا وردبلا ہوجا تاہے اور میر کہ اوٹا عمر میں اوسکے دہت گرٹر ڈیو

دوسری ملکی غذا تنجو ندکر کے بحبر کو بارباربا و بن-حالت کر وری مین یاجب بجدكسي مرض سنديدس آرام بإنے لكے تو بعوض او ویات مفوی كے غذاتو كا في بهوسكتي سي سجونكي بباري كو شديل مواسد اسفدر فايده موتاسه كه مدلة ن كى بهارى بهي حند روز مين رفع بهوطاتي سے اوز مندل مواكسي دوس سنہ کی منہوسکے تو سجہ کوصرف ہوا خوری کروا فی سی ما سکان کے لسی ا دینی ا در بهو دار کوئیری مین نفل کروانے سی بهی اکثر فایده بوسی در ماب مواكر سم مهدالتا كرنے من كيلج كواليد مكان مين ركه در جان هواکی آمد ورفت مهوا در وه مکان مبی معت دل موبعنی نه نو زیا ده گرم ا و بنزیا ده سردا ورب بات کو با در کهنن کردب بجه کسی مرض دماغ مین منبلا ببو باحب کسی و ماغ کی مها رسی سند رونصبحت لا تا مهو نوا بسی سخونکو نجتاً رونسنی اور بهوا مین رنی کنے سی نفضا ن متصورہے -علاوہ ازائی النوز. ہوا خوری کروانسی بحد تیک جاسکتا ہے۔ بس ہا ری بہدرا توھو کوس مکان مین سجیه بهوا وسمین بهوا اس طورستے د اخل کرین که وه کان روشن منوط وسے اور میہ کہ وہ مکان شور وغل سے نہی محفوظ ہو- اور بعدبان صحت کی بھی سخبے صرف حبند قدم کی ہوا خوری براکتفا کرین ا ورنه ا وس حالمتن سفر دور و دراز کا والطے بندیل آب ہوا کی اختیار ارين - كسالغ كه اگرجه سي كوست بوكني ب برمهنوز وه كم طافت سي بس اسحالتان نقل وحرکت سی بحه دو باره ۱ وسی مرض مین متبلا بوسکتا ہے بعض مراض بندمن صكر الروى من بونى بهون منلا كرانك الحامل لعنی برانی کها سنی مام نباک کاف تواکنرا و قات تبدیل بهواست نهائت فايده مونا بروعلا وه ازبن مواكر بدل دبني سع اسهال اليحين

ا دس سغوف کی ۱۰ گرین سے سرگرز زیا دہ نہونی طا سٹے اور سید کر حرکیے کی مغوف وزبى اور ديرسه على موينوالا موتواسكوايس بدرقه كاسابته دنا جاہے کہ حوابقدر گاٹر کا ہو کہ سفو ف ندکورا وسین بترنا رہے ا در نہ نشین بنوحا وہے تاکہ بنو کے دفت سبکا سب منہ مین داخل موجا و یا در کهنا با سئی که حزر اک عرفیات کی ایک ڈرام سے دو ڈرام یک ہونے جائیم- اطفال کو اس سے زیا دہ خو راک ندنبی جائے بچو نکو سربیاری ن دواكي احتياج نهين موتي- نبديل غذا يا تبديل نركب انتطاع مأل مون کے رفع کرنے کہلئے کا فی ہے اور اکنر بھاری کو تو پنیائیت ملکی دواستے فایدہ ہوجا تاہے۔ جو کہدا وہرلکہا گیاہے اگرجہ اکٹرمرشہ رہت آتاہے برسندید بهاریون مین برگز اس قاعدہ کے بابند نربنا ماسئے ملکموب ا ورسر بع النّا نیر دوا کا استعال کرمے اُن مرصنو نکو رفع کرد نیا جاہے حب کسی ندید باری کا علاج سا جهر تیزی کے کرنا منظور موتوبید ا ہر خرورہے کہ او س علاج مین ذرا نہی دیر نکرسے اور اوس دواکے موقو ٹ کرنے کے عین اول وقت کو ڈر ہو ٹٹر متیزمین ناکہ کسی ملی دو ا كااستعال كرسكين ما بها ركوا نبي طاقت طبعي برجور سكيدل مام بياري عنی بزور من موا فی غذا سے کرنی جاسی ا در مہت دیر تک بغیر غذاکے نرکہ آجا، سائر کر ہجہ زبا وہ ویزنگ ہو کا نہین رہ سکتا ہم النجا کرتے مین کہ ناظرین بات کو با درکهین کیونکه سننے بار تا مید دیکھا ہے کہتے بب نہ با فی غذا کر مرکئے میں۔ سنجا را ور ا مرا صن سور نئی میں بہت ملکی عدا سٰلاً ا ش جود عابئهم اوربعض مغه اوس طالت مين والده كالشيرسي تعبل سجو بكومضم نہیں موتا اس صورت میں یا تو دورہ میں بانی ملاکر ملا وین یا کوئے أكرحه ميه نقشه عموماً كا رآمد مهو سكتا ہے ہر صبحہ خوراک سبح نكى دواكى تىپى نجے معلوم ہوسکتی ہے کرحب مخلف اووبات ہجو نی انرا متیا طسے ملاخلہ کیا عا وے جنامخ حب ایک فوراک کسی دواکے کہلا نیسے مقصد عامل ہوجا و ية فورًا أسكوموقو ف كردين نهين يو دوباره ا وسكوكها وبن ما كه طلب طده صل موجا وے اور خاصکر سے کو حوفاً فوقاً دوا دیتم مین توسیم سی فایدہ ہے کہ ہرامک خوراک کا انر دریا فت ہوسکے سلما سحو تکوحل دن کہا ی جاوے ہو لازم ہے کہ ہر فوراک کی افرکو با متاط تام ما حفہ کے دوسری وزاک د بوش اور انکوجب طلاب دیاجا تا سے تو اکثر دست نہدر آتے من سب اس صورت مین نہوٹری سی دیر کے تعددومارہ اسی مسہل ماکسی دوسے کو دینا جاسنے اکر جس مطلب کے عاصل کی کئے جلاب دیا نہا۔ اوسلین دیر ہنو۔ واضح موکہ ہجو نکی علاج میں جودو برتی جاتی میں وے تعدا دمین تہواری میں سواء رسکے ترکیبی اون دوا کے کہلا کی مختلف میں حنا نجر ہجو نکو حو د وا دی ط وے اوسکو ما توبطورعرق باسعون کے طور بر دینا جائے اور بیریات ہی اہم ر بجون کی د واخوش ذایقه هو کسکهٔ که به ذائقه دواکے کہلانے سما ہجہ کو تکلیف اور نفضان ہو سکتا ہے۔ بسائے نسخو نہیں ہوانجوز رنی ما ہنے کہ حوید بوالورید ذایفہ منو۔ سواہسِکے دواکے ذایعہ کو بدا و بنی کے لئی اوسمین سنیرمنی مبی ملا فی طاسے کہ سجو ککو شرینی سے بنائت غبت ہوتی ہے اور میہ مات مہی ملح ظرمنے کہ جو د والجومکو دی ما وسے اوسکی مقدار ست کم موزجا وراس قاعدہ کے ہا بندر مین کہ حب کسی و واکو بطور سفوٹ کے استعمال کرین تومغدار

هو تا بی بسل مر کا جاننا که کس د وا کا انر بچو نبر کس مقدار مین <sup>ا</sup> ورکس ط<del>ور س</del>ے ظاہر ہوتاہے برحز ورہے کسائم کہ تعض دوا تو ایسی من کرخنا ا نربحونبر نہات تنری سے ظاہر موناہے اور بعض کی تا نیر سی نزالی ہوتی ہے -لیکن مید قاعدہ سب دواکے لئے یا در کہنا صرورہے کہ بجون کو مہشہ دوا لرمت ارمن دبنی جائے اگر مکیم اسبات کاخیال نرکہو گا نوامراض ر کے علاج بین صرور د ہو کا کہا وے گا دریاب مفدار خوراک ا دویا ہے لفہ کے مواکز کتے میں صاحب نے نفتنہ مندرجہ ذیل نیا رکئے ہیں۔گو ہیدنفنہ فا يده من هم بر بهشههم اسِكے بابندنهين ره سکتے حقیقت اې نفشه لی پھے کہ فرض کیجئے کہ کسی دواکی حزراک داسطے ایک مردحوا ن کے ایک ہم توجد دہ سال کے مرصل کو نضف اوس مقدار کا دینا طابعے۔ اور اگر بهار کی عر طاربرس کی ہو تو تضف اوسکا بینی آ - کی جر نہائی طاہر اور دو برس کی عرکے بیا رکو جونھائی کا بینی آگا گا ٹیوان حصہ نقشه خدراک دو په ا فرص كرواك درا - الكُّرُمُ في الكِنَّا يُحْتِي الْ ونیات برس کی سوکے لئے — جوتها ئى لىنى بندره كرين - جالحصد عني ١٠ - گرين منظوان صديعني أثنه كرين بارموش سي ساريون صد يك و کرد الله المراس کار الله

## خصه دوم

اس مفنموں کے لکینے سی سمطلب ہو کہ اسمین فائدہ اور استعمال ورورا اون ا دومات کا بیان ہوجو اکنر ہجون کی بیاری مین برنے طباتی ہیں۔ ا دروق اس معتبر مصنون کے بیان کرنی محص ففنول ہے کسائے کہ ب حکیم سیات کو ما نتی ہیں کہ بھا رہے کے لئر نسخہ ککہنا ایک امرنہا پیشکل سے ا درالیے ست می ہوڑے علیم ہون کے جلو با رسح کے واسطے نسخ لکنی کی مہارت عامل ہے اکنہ ناسخ بہلما رحکہ جب سجہ کا علاج کرتے میں ب بوفت کھنے نسخے مقدار دواکی ما تو البقدر تہوٹری لکہتی مین کرحس فاره بي نبين موتاب يا القدرزيا ده كرهس سے بحد كي مان مان ہے۔ بسمولف ذان ما بونکو سو حکراس مضمون کوکٹ عتبرانگلیٹر مثلاً امراص صبيان داكتر وسنط صاحب ومداكترا بوان سُن وداكنوال صاحبان ا ورد اکر حرص صاحب ا ورد اکثر کو تی صاحب ا ورد اکر منری أرد اوصاحب سے استناط كرے اور حوكم اوسنے خود مح با مواد كانا والمناس المهما ويهدات كابرے كربحو مكى مزاج مين اسقدر احسان اوراً عن الراس الله الما الله على الرسي خابان

ملئے کہ بیہ مرصن بڑا خو فناک ا درسبت طبد مہلک موجا اسے-اگرا س مرض کے بہلی ہی درجہ میں حکیم کا علاج کیا جاوی تو بھی کا سکتاہے نہیں ترجہ بهموقعه بيني فنيتي لم متوسيد ما تارسه كانب بزار بونمندي العطابي سى علاج كيم فا يدي فا يده مو- ا مراص صبان كر دريا فت كيف كي مويد كا بهی لحاظ ركها ما ہے بعنی والدین اگر اسبات كوما نین كه كونسی بها ج وسمین زیاده مبهلتی سے نوبچر د ښروع ہونی اس بیاری کی اپنیم بجه كا علاج كر واسكته من - خيا سنجه ابتداء سه ما مين تحون كو اكنر ز كام اور لها بنبی ا ورسخا ر زیا ده ہواکر تاہیے ا درسنت میں جبک بن کو کے اور سُرخ با دا ورگر ما ا ور برسات مین ا مراص نشکم منسلٌ انسهال بحث و اور لى ترقى موتى ہے - ما ورا السبات كي مزاج مورو تي بحد كا بهي لحام كر كيا جانج معض خاندان مین مهم بات بواکرتی ہے کہ جو بھاری سف م موتی ہے اور بیچے میں اسمین مثبلا موجانے مین والدین کر اسمانی طاننی سے مرف میں فایدہ نہیں ہے کہ ان امورات کا خیال ریک ہور طاہر ہونے کو رے صلاح حکم کی لیوین براس سے بہرسی فائدہ سست مان ہے ہے کو اون امراض سلے محفوظ رکہنی کے لئی حتی الوسع کو " اسی رین- جن جن اسباب عارصنی سیمه مرصل مور و نی بیدا ہو سکتا ہے۔ انهمول بنے بجہ کو متبل مہونے ندین اور مزاج مور و ٹی جو مامل بطرف کس رع کے اوسے دور کرنے میں کوٹش کرین ہے. صه بهلا لخزموا

وسوان کھا کسنی سحیہ کی واضح ہوکہ جب بجہ کو زکام ہو اور وہ کہاننی لَكُ ا ورا وازا وسكى فدرى فليل بنهه بهى عاوى تب الله منظ خيال كهين ا ور فؤرًا حكيم كي صلاح لين كسلنم كه صرف زكا م كي بهون سع اتوا زيم يندين عاتی ہے بلکہ میں علامت ایک بڑی مبلک باری کی ہوسکتی ہے حسکو ا نگر بزی مین کروپ بولنے مین- میہ ایک منسم کی کہا بنسی ہوتی ہے جبین بج کے حنج و کے اندرسوریش ہوکر ایک گاڑ ہی رطوب کا ہروہ با گاہ حبيكے ہو مسرَ بجہ كو سانس ليني مين كمال تكليف ہو تی ہے اور بعبہ تہورے عرصه کے دم نبد ہو کر مرحا نا ہے اکن بیہ مرض شام کے وقت فاصکرا وسرونر ظ بر بونام کرمب بجر کو سردی لگنها در کئی دن فنل زلاحی بوز این مرض کے ہجہ زکام مین منبلار ساہے اور حب میہ بیاری لاحق ہو بنوالی موتی ہے بیج کی طبیعت ہسنے کیطرف زیادہ ماکی ہوتی ہے۔ بدن ت رہے جره اوسکا فدری رخ موتا بوا درگا ہے گا ب کہا فتا رہاہے۔ تعض دفعہ میں بھاری اس طورسے بھی شروع ہوتی ہے کہ سوتی سوتے ہے د فغاً گھا نس ا و ٹیماہے ا ور آ واکرکہا نسی کی ایسی تیز ہونی ہے کہیں کسی د کات کی نمی مین کہانے سی تکلتی ہے ا ورساراگہر کو نجے او مہٹا ہی والده بجه كي اگر نجر به كار مو توخواب سے جونك برتی ہے اور بجه كوجب خواب مین با تی ہے تو سم سمجتی کہ نا بدسیری ساعت مین فرق برگ ہے۔لیکن حب نہوٹرے عرصہ وٹا ن توقف کر تی ہے تو بجہ اوسی آوازمیم بهر کها نسأ کها نستا بیدار ہو جا آہے تب ا درایک علامت نبی پرخلا ہے ج ہی بینی بچہ کی اوازایسی بدل جاتی ہے کہ جیسے مرغی کا بچہ جنح رنا ہے والدين كوعلامات ندكوره بالاسط وافعنيت كما حقه ببداكر بي ما منه-

س کا علاج بیہ ہے کہ بج کے ہا تہون کو سرد ابنی مین وبوین اس ترکیب ہم وہ ایک لمنی سانس کے گا اور مبدازان مبرستوروم لیا جا وے گا-روتی وقت آسنون کے بہنوسے مہی ناب ہونا۔ ہے کہ سجانے و لکا حال شال بنج یاغم با بدمزاجی فلا سرکر ر ناسبے کسائر کرجب کسی مرحن کی تحلیف سوہجہ روتا ہی منون نهین نکهی من- اس گریه کی احتیاط رکهین <sup>اور د</sup> و نيكوخاطرمن نه لانا جائم + بلکا- بھی ایک فسر کا روناہے جس سے بیاری نابت ہوتی ہے بیان کہا عهصز ورمنین کسکئے کہ مہربان والدین میں متم کے رومنکوخوب ہیجا نتی ہیں۔ ہیں والدین کو ہاہئے کہ بجر کی ہرفے کہ رونیکو یا بتر پنو رکا ماتھ ن ا وردوده بجه کومتبی بلا و بن که حب ا وسکو بهوکه معلوم مو اگر کسی و بی تکلیف منبلاً سبکلی و عیره سعے سجہ روہی نوائسکو رفع کرین اور جو تا رونكا بهارى سے يو وزرا عليم كى صلاح لين 4 نوا دم لینا مجون کا لیج بری آسانیسی بلا تلف دم لیترمین وربوون اننغنر كشطرح كي اتواز نهين بيدا ہوتی ہے۔ليکن جب بهمٹرا یا ہواکی نلیون مین سوزیش ہوطانی ہے تب سانس بہت ملد طہرا وس ما تقد آواز کے اہاتی سے باور کہنا جا مئی کہ سیند کی صبنی بھار بار میں وه اكنر مت فرفناك موتى من سلكه حب عالت صحت سع دم لينه بين درا ہی فرق بڑما وے نو فور امکیم صلاح لیوین کی کھی کیسی ہی سخت سن لی ماری ہواگر عین ابتدا میں اوسکا علاج کیا عاوے نو بالکل رفع ہوجا سکتی ہے۔ بس میہ بات اسم ہے کہ والدین بجے کے میچے دم لینی كوسخو يي بهجا ن لين +

سعنے اوسکے رونی کے تمنی اوس سجبر کو دودہ بلوایا ہے ، الليف كارونا-سدرونا دوست بدابوسكنام منلا بوال ایکہی کروٹ برلٹیا لٹیا تیک ما وے تورو گایا اوسکا کٹراکسی مقام صم کو اگر دبا وسے تواس باعث سی بھی دوسکتا ہے ایسے انسی اورسی ا دنی لواعث سے سچہ روسکتا ہی والدین ارنکا خیال رکہان ا ورنگلیف بحد کی رفع کروس بر رونالب ورولی - کئی طورسی دریا فت بوساتا بری شلا وی بچه خو معیشه کا خوش مراج مواگر بدمزاج موکر رونے لکے اور ننی الكليكون كو معاشد منهة كم اندر داخل كرتا رسي تواس سے ميدوريا لرناحا منی کد کوی دانت نخلنه والاسه اوراسکا مسورا ور وکرتاب اگرکوئی محصکو بعضدرونے کی عاوت بنو برابررونارس تواس هر معلوم کرنا جاسینے که صر ورکسی مقام میں اوسکے در د ہو گا ت فورا حکیم کو بلواگر نشخیص اور علاج اوس دروکا کر واوین -اگرسی برابروتا رسی توا وسکی کسی ندکسی مله در د ت در به بوگا - اگر مح با را راین با و نکرسمنظ کر رونارے نو درواوسکے شکم میں ہوگا اور جو مردرو خفف ہواورلس زیا وہ وورہ للنے عے بدا ہوا ہولو کا تہون كواگ برگر م كرك السكے شاكم كوائب شر آمه شد مالش كرينني رفع ہوسكتا ہي ا ورك ان ملن عند كا منهه كا د مني سيد نهين رفع كا - ليكرور ومذكوره اگر نندید ہو نو اوسے رفع کرنے لئے سواے بلانے مکی کے اور کجمہ عاره نهين-اگريب بد مزاحي کي بجيجين مار مارکر روي او تعف د فغہ دم اوس کا رک ما سکتا ہے اور جرہ نیکون ہوما وے گا-

ا ٹہوا وی رونا بچو نکا۔ بجون کے رونی سے ادنکی بیزورہا تا در ام بوتا مي والدين كوان دويون تسركر روز كان نامن سے خا مخدم محد کو مو کد لکتی ہے ت کسطے اوسكو درد ما تكليف مرد تي سے تب مطرح كا روتاہے جس عورت کوا نبی ہجہ کی رونے کی نساحت نہیں ہے ا مهرطال ہوتاہے کہ حب بحد روناہے ت وہ مد خیال کر تیہے کہ سکو منرور مبوکه، لگی موگی ا وراس منال سے سجه کو خواه نسخه اه زیر دستی ب وودو بلا دیتی ہے نینجا س نا دانی کا میہ ہوتا ہے کہ سجہ بہا رشرعا نا ہے + بوك كارونا- نورى ترسيد سانا ما سكام ونانوس بیداری کے سبجہ کو مہوکہ لگی نو قبل ازرونی کئی مرتبہ وہ اپنی زبان ہر تکا لیگا ورب او کی تالاش من سرا بنا او ہرا ڈیبر الا وے گا اوج وموق فت اوسکی نظر والدہ ہر ٹرگئی توا وسکو دیکہتی ہی اُٹھہ بینہ گا ا خوشی خوننی اوسکا دو ده بینی گلے گا-ا در برتفدراگر والده اوس ونت نہا وہم اوران علامنو نکوکسی نے نہ بہجانا بؤنجہ کیا ن ب کے تا کم اوسکو دود ہ ندما جا دیے ہوت بجہ کسی اور ماعث سے روّا ہ الاسيس باي ما يي س اگرد مد ات صحيح وي حب تم اوسکوب ان دو گی نؤوہ لے لگا اور رونا ہی او سکا سو نوف ہوجا وے گا گر سدارا م تھی ک رہے گاکہ جنگ منداوس کاب سو لکارہے گا-جمان تنے بٹیاں سے اوسکو علی ہ کر دیا تو وزیا وہ منین مار مارکر رونے ملے گاکسائے کر بغیر مانگر اور بغیر دریا فٹ کنے

اور كمونكر نكلة استر مثلةً أكرد سنوعنين سده ما منجد دو ده كم مرياحا وين ما يوه تبلا مرويا بالكل سنريايسياه ا ورمنعفن مهو تو ان سب نشا نون سع يهمعلوم كرنا طبيئ كرسجه بهارس يا دركها عاسي كه نندريت بجون مين منحانه كوقت بہت رہے اخرائے زباتی ہے اور نداو نکا باخا نہ سابتہ کلف کے آئے بے مگر بھاری من بنیا نہ کے وقت ہجہ کو بہت کو نہنا بڑتا ہے کھی سے ہمذا موّا ہے کہ اوسکے شکم میں خرا بی ہے اسبات کا ہی حیال رکہنا جاہے کہ ون اوررات کے اندرسجہ کو کتنے دفعہ ما خانہ آنا ہے جب بنجا نہ مفدارمین لرآوے باہجہ کو قصن ہوجا وہے توسواء روعن بدانجیکے اور کوئی جلاب ندین اگرا نسی جنرین <u>جیسے گھنٹے</u> مین ٹراکرتے بین باجلاب سنا يا المتاس بالشرخنت ننه بجه كو بلايا جاوك كاتوا ونسي مت بلحان منصور سے اسکی کئی وحدین میں مثلاً جنبک ان وواکو زیا دہ مقدار من ندما جا تاہے ت ک دست آآورجب ہجہ کو دوا رزما دہ مقدار من ک ط تی ہے ت اس سے مید نقصان ہوتا ہے کہ اوس دوا کینے مین مجہ ہت سٹ کرتاہے اور جوجبراً بی مبی عاوے تواوسکو قر ہوجاتی ہے علاوه ازبن عمل ن دوا کا بهت وبیسے موتا ہے اور به بات مشہوم لرسِنا کے منی سے شکم میں مر وطر کیا در دہوتا سے علی فدالقیا سل منباس کا بھی میں حال ہے اور شرخت نفاخ ہے اوسکے منوسے شکر ہوا طالبی ہرروغن بدانجرینی کرایل ان برا میونسی بری ہے -فراک اسکی بنب سنا وعنرہ کے بہت می ملیا ہے اور سید دوا بہت ہی سراحالیانی ہے اسکو بنی سے مرورایا نفخ ہرگر نہیں ہوتا۔ اور برنفذیر باعث اخلان مزاج مے بچہ کوکٹرایل کے بینے سو دست نہ بھی آ وین ٹاہم

مین هولنا جائتے مین اگرا وس حالت مین منید مہی آ جا وی موجہ یہ ہے۔ آتی ہی۔ اگر سجبر کے کسی مقام مین دُرو ہو تو سوتے و قت ا و سکے جہرہ ہی نا یا ن ہوگا منلاً جو کو ئی بیاری اوسکے دماغ میں ہو تو بے جب ہوگا اور دانت بسے گا اور شکم میں خاٹ رینہ سے لبین سکڑ جا وین گی آور ا و کم درمیان سے دانت با سوٹر ہے نظر آوین گے ان دو یون عکو تونمی بجهبت بفرار موگا اور بارما بخواب مین جونک مروگا+ ساتوان یا خانه بین بی نند بجو نا با خانه اکزراه را کا موتا جو دوره والده في كاسبط بيدا به تابيه اوسين نا نيرحل ب كي بهوتي بي رجیکے بنوسے وہ ساہ رنگ کا بنیا نہ جو بیس کنٹے بیدتولد ہونے ہے کے نکل جاتا ہے اورجوا وس دور ہ سے نہ سکلے یو جلاب ر وغربید ہے سی وہ بات حاصل ہوسکتی ہے اوس وقت سے ناز ہانہ طفولت بعنیا ہم برس کی عمر تک بنجا نہ ہجہ کا قدر سے زر درنگ کا ہو تا ہے۔ بو استعاب کم ہوتی ہے سدہ ماسجد دورہ اسلین نہیں ہوتا اور بوقت کلنی اس بخانے تکلیف بازیا وہ رہے اخراج نہیں ماتی اورجب تک ہج بندیت رہا ہے ب تک اوسکو دویا بنن یا جارا جا بت اسی طرح کے آجاتی مین اورجون حون عرکمی زیاره موتی حاتی ہے با خانہ کر اور سخت آیا ہو ا وررنگت ا وسکی مبلی ہوتی عاتی ہے ۔ بس جو حویا نتن دریا ب بنجا نہ کے ہدمر فوم ہوئ میں او غین سے کسی میں اگر فر ٹی بڑے اوے گا۔ تو اوسكوحز وربياركهين كي جو نكرسح بيار بهوف سد بننزا وسكم بخانه مین علل واقع ہو تا ہے اسلئے والدین کو جا سُر کہانے بچہ کا با خانہ ہر وز ما حلد کیا کرین اور یہ سی دیکیس کہ وہ کس زنگ کا آنا ہے

ا ورکبری بہکا بڑما وے اور بچے دفعاً ہوئیا رہو کر بہر فافل ہوما وسے م لینے لینے رُک عاو ی اور بیرلمبی سانسین بیرنے لگے تو ہیسعلوم رنا جا سے کہ مرص منبی بہوڑے عرصہ من ہونے والا ہی- واضح ہوکہ حبكو انگریزی مین كنولشن كهنی من ایک اسیا مرض مهلک کے ساری جسم میں تشنح ہو ما تاہے۔ بدمرص با و کہنٹے ااو مراكنية كني عدوب سے مواكرتاہے حب اس مون كى وب ہوتی سے وجر کہنے سدنا ماند سنے کے موط آ ہو نا تھما کون کار اور بالكل ببهون أوجانا ہم- انگهين بنبراني لگتي بن يا اس طورسے ال مانی من که صرف انکی سفیدی نظر آتی ہے۔ سیمرض اکثر وہ فخلت وقت موط باكرتاب اس مرص بهلك كاسفط جال معداد سك علاج کامل کے حصہ سوم من سخ بی بیا ن کیا جا وے گا۔ والدین کولازم س مرض کی علامات سی وا نفیت کما بنبغی بیدا کرین ا ور بحر دخا-ہونی اول علامات کر کہ جنا با ن وہدمو چکا ہے۔ ہم کی صلاح لین کسائے کہ اگر اس من کے علاج مین درہ میں دیر ہو گی بحرنا نهدست فررًا عانا رسے گا اور والدین ست ا صنوس منتی روما وہو کے مل خواب صحی بعد سوتی من توکسی طرح کی تلبیا ویک بشره برنایان نبین ہوتی ۔ بہت ہی ننویجے فریب تا م ون سوتی ہی رسنو من اورجون جون عراونکی زاده ہوتی ماتی سندسی کر ہونے للني ا ورصيسون كا وفت آنا سے تومير د للا وسفال ولكولرى بندا ما بی سے برسم ما بنین باری میں نہیں مائی مانی میں- بماریح بنگ برلیائے وقت اکٹر مٹر کیا کرنے میں اور ابنی والدہ کی عوش

فص موسکتی ہے جا بخہ فرمن کر دک کسی بجہ کو اسفدرطا فت ماسل ہے ک بدی گرون کئی بٹی سکتاہے توجب وہ بھ بارٹے کا توہر از سدنا نکر کے گا اور سبہ یات بو اکثر سواکر تی ہے کہ دانت نظنے ا ایا م میں ہے ہے۔ اپنی والدہ کی آغویش میں ٹریسے رمتی میں -ارسچه اینی با<sup>ئ</sup>و ن *کونگنتیگ کر روتا ہو تو او س علام* رنا ما سے که اوسکے بٹ مین ورو با کجمہ فر جنی ہے۔ شکم کو دبائر لودن زیادہ ہوگا اورجب بنجا نہ کو بلاحلہ کھئے تو ا و سکی رنگٹ وعنہ ہ کے بدل ما نیسے بھاری شکر من مطلق شک نرہے گا۔ نیڈرست بھے اپنے الم بهونكو اكثر منهدك ا وبرلنين لي ما تي من ليكن حب اونكي سرمن كسي طرحی باری یا در د موتاسے تو بعضه است الم شو تکو سرا در مر در بسرا رنے میں - و فعنا جو کل برنا سونے یا جا گئے میں سب سبی ایک علامت لی بهاری کی ہے جنا نجہ میر علامت قبل از فنروع مونے مرص کننج کی ای عاتی ہے اور سمراہ اس علامت کے اگر بحد اپنے انگوٹہ کو بہتا ہے بررکہ کر دورسے الکسونسی القدر دیا وسے کہ منہی اوسکی نشکل کہا ہے اور مات الرامكنت با من مهى ما مي حا وسه اوربنت با و دست برقد فلسل اماس می ہوا دریا کون اور کا نہوں کے پہنچے تیے کی طرف مری ہون تو تنفیص ا وس مرض کی کا مل ہوما وے گی- ما ورا علامات مُکورٌ بالا کے مرفن نیننج میں میہ بابتین میں بابی ما تی ہن کہ سرختی سے سی کو کھ ما تاہے اور کسی مان کا مارز و و حرکت مومانا ہے اوراگر علا مات مفضلہ ذیل فحا ہر ہونے تگین منسلاً ہجہ کو منید ہنو ہی نہ ا و سے اور بلا وصحفین مارمار کر روی اور مزاج جزم خرا ہوجا وسے جہرہ کہی ٹوپٹ

ایغی سوز من موط تی ہے اس حالت میں جبرہ کی رنگت بدل جا تی ہے۔ أنكهين بتهرانے لگني من سجه سا نس جلد حلد اور سابته تخلیف کے لینولگتا، ا در ابوفت ننفس بحرك سينه كومل خطه كرفسے سينہ في حركت نظر آئي يگا ا در شکم ہردم کشی کے وفت دما دہ میون معلوم ہوگا - با در کہنا جائی کہ قبل از طا ہر بہونے مرض نشنج بعثی کنوٹن کے بہی جبرہ بدل عالما ہے منلاً ا وبركى لب كہنج طاتى اور نبلكون ہوجاتى ہے أنكه فيزج شمانين الہوستی رستی میں باہر نرجا دیکہا ہے جرو کبھی تو سرخ اور کبھی بھکا برُ ما تاہے معض د فغہ مرص ند کورے ظاہر مو منے کئی گھنٹے ماکئی روز بنترس مهم علامتين فل مرموتي مين- بس مجروفل مرمونے كا أران علاستونکا علاج کیا جا وے بو وہ مرص بالکل مونے با ولگا ب حہارم انہوں کا ملاحظہ ہفتہ کرنا جائے حالت صحت میں بووے صاف ا ورامجال معلوم مونی من بربها ری مین شب موها بی مین-صحیم بو کوحب رونسنی مین نخالا ما ناجه او او کلی نگاه اکر مخلف جنرونه بهرتی رمتی ہے ۔ وجہ او سکی سہ ہے کہ گناہ کو کسی خاص جنر سر کھا ناخلہ سے تعلق ہے۔ بس حن سجو ن کی عمر استقدر ہو کہ اونکو وہ عادت کشاص جرز برنگاه شهرا بنی مصل بهوگئی بهو-اگروه بح اوس عا دیت کوفراموش لرجا وین اورا بنی مگاه کوکسی خاص شے برقائم نکرسکیں تواعلیمت سے سیسعلوم کرنا طابسے کہ اوس سجب کو کوئی بماری و ماغ کی ہونی مركات بدنى - صحت مين توبيع بنوى وكت كرسكتيس لیکن بیاری این ایا اخلاف شرط تا ہے کہ حرسے فاص وسی می کم

اگر مرض ذکور بیدا ہوما وے نو آنکہیں تبرانے لکیتے سرگرم ہوما ویگا اور سجد لبنے سرکو! تو والد و کی آغوش ہر رکہہ دیگا یا بالض ہرا وہرکہ مارتار ہے گاخواب میں دانت میں اور خوف کہا کراوٹیمہ بٹہا جنين ازولگأے حروا ور فاصکر رضا ہے کئرخ نظراً بھیمیں اور ہا تہۃ أم اوربا وُن سرد محسوس ہوتے من - با خانہ یا نو قبض یا نہوڑ سے بنورك بدرنگ ا ور منعفر وست ما ري رہتے مين + وم اگر ہے کی ایسے کہلی ہوں کہ دانت اور مسوم سے نظر آوین تواس عل سے در دنگ معلوم کر نا عاہے گرید علامت اوس وقت بیدا ہوگی کہ حب بجبر کو ا و مل دروسے مبت تکلیف ہوگی۔ میں اگر اسمات من کھر بهی شک بوکه دروسے با نبین نوشکر کو دبا وین اور وفت وبانے جره کو طاحلہ کرین حب درونسکم بیا عن تداخل یا بد مضمی کے توہ تونوب سے ہواکر تا ہے اور جرہ کی علامات مرکورہ بالا کا با یا جا نااور ہونے یا ہونے ایس ور د فلکے سخصری - ایسے در و و نکو ہوڑ ہے ہی علاج سے فایدہ موماتا ہے۔ لیکن جب وہ درد بباعث انفلامیشن بعنی سوز ش کے ہوتاہے نب بندت اور کمیان رہاہے جرہ ہے کا بدکا اور بیشه جاناسے اور با کون کو سمیٹ کر بچہ حبت لینا رہناہے۔ زبا ن مبلی ہونی ہے اور بچم مرف سیند کے حرکت ہو دم بنا ہے ف کر کہا ط وین توا و ش علامت سے در در سنه ناب موتاسي اور مدعلات كنربتهي بائ ماتي سے كرحب ببترى كالبواكى نكيون مين انغلا

40

بچے کے صبم کو فا خلہ کرنے سے سبہ بات بائ جا ویکی کے کل عضاجم کے بہری ہوئ لول گول گو با ساننچ مین د ملے ہوئ مین - دست و بلکے د با نیسے سید معلوم موگا که دے مضبوط میں - حالت صحت میں بھونکی زبان ہمنتہ سفیدرہتی ہے ا ورانمین زخم با دا فی بالکل نهبین ه<u>وت حاریر د - ا ورآنگهین مجلّا برگ</u>فت صاف اورسرسر دمعلوم ہوگا۔ شکم تخلا ہوا نہیں ہوتا۔ اورسا نسلنی مین بالکل تکلیف مبی نہدین معلوم ہوتی۔حب بجیسور اوٹہتا ہے۔ نو حیت وجالاک اورخوش مزاج ایساکه گویا اب مبنس طرے گاعوم ہوتا ہے اور فررًا طرف کہلے مائل ہوجاتا ہے سونے من اسا نظراً آہی ر اوسکو بالکل آرام وصبن ہے اور چرہ برخوشی کا نور برس رامی ہی + فوه-٧- آثارم ص + رج بهہ بات صحیح ہے کہ جو جو علا متین صحت کی بیان کی گئی من آغ سے کسی میں اگر درہ بھی اختلاف با یا ما وے نوا وسکو مرص کہیں گے برواسطے فہانش کے ہر مک نشان باری کا ہم علیدہ علی و بان کر ہ مرد ہے۔ صحت میں تو سوا ؛ اس صین اور خوکشی کے جرہ سے دوستے ت نہیں یا می ماتی ہے۔ لیکن جب جو بھا رٹر ما تاہے نب اوسکولنہو سی مہمیر کھے گئے میں کہ اس بجب کے فلانہ عصنو میں بہاری ہے مشلًا اگر درد سرمین بچه متبلا مهو توصین بجیس موگا -اگروا لدین اس علاست کو بردفت بہجا ن لین اورا و ش کا علاج مہی بروقت کروا و مین تو کجئیں مهل ماری سے محفوظ رہ سکتا ہے حبکو انگرنہ ی میں۔ ٹائندرولفلس ا ورعر بی متن استقا الراس کهتی مین- لیکن س علامت کی احتیا ط نگرمینی

رص سجون كابهجانا عاسكتا ہے والدین نبی سجو نکونا تهدیسے کھو دیتے مین ا در مہر کرجب بہا ری ا حاطہ نیفائے گذر جاتی ہے نب اوس کا علاج رواتے مین ایکے ندہ فی لکہناا س مضمون کا نہا ت نا سیسمجاجو جويا تدلي بس من لکهي ما تي من- اگر والدين ويچيم محاط مولع اس بنج وعن میں جوا و نکو لخت گر کے مرحابنیسے ہونا ہے متبل نہوں سکے، بجونكي بيا ري كا بجرمهكا نا نهين كبهي تبرت مبرت مار دالتي ميل وكبهي مدت تک بوٹ یدہ رام ہے کو بلاک کرتے ہیں۔ ان مرصو نکوکسی کت ہو ہیج نہ سمجنا جائے۔ ہجہ کی بہاری کسیسی ہی کیون صفیف ہوا وس کا علاج فوراً كرنا جائية أورابيا نكرنا حاسية كهجب بهارى شريكرمهلك ہو جا وہے بت اوسکا علاج کروا وین کسائے کاسوں قت علاج سے ٹا یدہ نہوگا۔جو حونشان قبل از ظاہر ہونے مرص سے بھون میں بائی حات من والدين كو حاسيُّ كه اونسي و افعنت كما حقه بيدا كرين ورب ونمين سے کوئی مہی ظاہر مہوتب فور اُ عکیم کی صلاح لین اور اپنی عقل كو دخل ندين - واضح هوكه حبتك حالت صحت معلوم منهو كي تبتك بھاری نہیں ہجا نی ماسکتی ہے کیلئے کہ بھاری کی شخص کا مل ہی ہوسکتی ہے کہ حب او سکا مقا بلہ طالت صحت سی کیا جا وے اسکنی م بدلة تذريت سجه كاحال لكوتي بن +

فقرہ - ا- ہزاں صحت صبیان صحت میں کل اعتباجہ کے ابنا ابناکام باقا عدہ کرتے میں - ہزاتہ الما کام باقا عدہ کرتے میں - ہزائر تی ہے اور بول دُبراز کا بھی تھی عدہ ،

اسكئے حب ہج بہا بہوتواوے کوکسی ایسی جگہہ رکہیں کہ مہان شوروغل نہو ا ور دوسل فا یده ایسیات کر نبین به سی سے که اگریجه کسی مفت عای مین مثلا ہوتو اوسکے علیجہ ہم کان مین رہنہ سے دوسری بجون میں وہ مرض نهین مبیل سکتا ہے۔ امراض صباین مین صفائی ہوائی سی بہت ضرورت ہیں۔ کیو نکے متعفق ہوا کی سونگہنی سے بیاری بڑہ طاقی ہے۔ اسلنى يهم بات صرور جائية كرهب مكان ملين سجيم موا وس مكانما يناش تازی بواکی آمدورفت بوتی رہے ا ورسید که بوترایا بنی ندا وسن مكان سے كسى دوسرى عكبه واسطے امتحان حكمے ركبه دنا جائے خورش وا قارب کی کنرت و سرمکان مین نهونی عابیت کسائے کہ بہت ا وس م کان من اونکے رہنے سی ہوا خراب ہوجاتی ہے اور پہدکانچ گفتگوسے ہجہ کو تکلیف ہوتی ہے ایسے فتم کی اور نہی مہت سی بانین ہم لکہہ سکتے مین کہ جنسے صماف نابت کر کسکتے ہیں کہ بعا رہج کے لئے دالدین کی بری احتیاط صرور سے گرانشا استد تعالے او تکونیم اون بها رای سے ساته بیان کریں گئے کہ حبین او نکالحاظ کرنا صرور جائے مقاله دوم

من امراض میان آیا را مراض میان جو کارین اور دیگر حکما و ن سے تسحر برسے مولف کو میم بات فابت ہو میرک بب نا واقفیت ابن نشا نون سے کر حکے وسایہ سے عین ابتدائے ہو کہ بب نا واقفیت ابن نشا نون سے کر حکے وسایہ سے عین ابتدائے

ا وسکومحیت ا ورننفقت سی رفع کرین نه که بها ربچه کوسخت وست ساک ا وسکی مزاج کو در بنم و بر بهم کر دیا کرین حکیم کے حکم کی صرف نقبیل ہی فرق ہے ملک سدیات جی عزورہے کرخب وہ نشنہ ہے کا وین تو بغیر مل تُنا أن مفصل حال مرحن كا راست راست اونكوكه دينا جاب كسلنك سات مین ذرا بهی فرن موگا تو حکیم کید کا کیستجد کرمض کینجید ا ورعلاج میں غلطی کہا جائے گا۔ حکیم کو اسقدر فرصت بندن ہوتی ہے۔ ہر ون بھارے ہا س مبھکر مرض کی انحاف علامتونکو دیکہ سکے ۔ بہتا ت ہم ہے کہ والدین جوا ٹھون ہر بحر کی خبر داری میں مصروف رہنے مین بهار کی کی علامتون کو دیکه بن آورجب حکیم تسنه بین لا وین نو هو بهو کهر نا وین- حالت بها ری مین تبب بی اعتدالی غذاکے سجہ کو مُرا نفضاً ہوسکتاہے اور احتیاط غذا کی صرورت صرف اسی واسطے نہیں ہے کہا رفع ہو ما وے بلکہ بعدر فع ہو مانے باری کے وسطح تندرسے کا ملے بهی غذاکی بڑی احتیاط حاسئے منسلاً فرص کیجئے کہ کسی بجینے ابہی کسی مرض سے صحت بائی ہے مگر مینوز وہ ضعیف ہے اس طالت مین اگر نیذا کی اعتدالی مو تو وسی بماری برلوف سکتی سے ماکوئی دوسری بیماری لاحق ہو سکنے ہے - فی التقیقت سواء بے اعتدالی غازا کے مرکض کے حی مین ننفا کل کے لئے اور کوئی بات رضہ انداز ایسی نہیں ہے۔ایسا مہمنا ایک بڑی غلطی ہے کہ مرص کے رفع کرنے کے لئے صرف دوا مکی فی ہے۔اگرجہ بعض د فعہ صرف د وا ہی سے سجہ کی حان سح حا سکتے ہے گ امراص بجون میں ندا بری بہی بڑی سرورت ہے: منالاً حبرم كان مين بها رسجه مو اوسكوننور وغل سي محفوظ كرنا حاشية

بجرے دشمن ہوئے ۔ فرب سی بحب ہرگز فا بو سندن آسکن اورفرب کے کر نسے مید ٹرانقصان ہونا ہے کہ بحہ کی ول من کی کی طرف سی قدر وحشت ساما تی ہے کہ دب وہ حکیم کو دیکہاہے ت ہی اسفد جنی رہا ہو كرم ض كى خاص علامت ما يو برُه أما تى مبن ما سجد او نكوه بالتاسي كه جس سے مکیم انبی سنجف میں غلطی کہا جاتا ہے والدین کو فریب سے دوابلانی ندهائے ملک بنی حکومت سے دوا بلایا کرین-مخفی زہے کہ ایسی مرصنو نکو در سبت شدیدا وروپاک بهوتی مین دوسی تنهی فایده به کوسی له جب ا ون د وا کا اثر معیشه چسم میموجو درسے کیونکه اگر نهوم ی سی عرصه کے لئے اوس افر ملت ی رکہا جا کو گا تو بھاری بلاک کرو الے کی حکم کے علاج سے سے کوا وسی وقت فائدہ ہو اے کرحب والدین حکم کیا۔ ساتها حناط اورور دمندی اورعقلمندی کے کرین کسکے کہ اگرنگھسل حكم حكيم مين غفلت ہو ہا اوس حكم كا صرف نتيوگرا ہى لغميل بيوا تو كيو نكر اوس کتے فایدہ ہوسکتا ہے اور جوا وسکے مکرمین کسی ہو فو ف اورص دوست نی دخل دید باہے نو ہرگز فاید ہ نہیں ہونیکا جوجہ بابتین اوبرکہبی کئی میں وہ بابنین خاصکر امراص بحون ہی کے لئر رہت آئی میں کسکئے ر ان بها ریون کا بهہ قاعدہ ہے کہ میدو فعلاً طا ہر موٹر تی مین اور انا " فاناً عَرِه ما ني من-لهذا اگرانخا علاج مبي فورًا منهوا ورجو دوا مكيم منبل ما وین اُسکو یا قاعدہ نہ کہلا یا جا وے تو بتوری سی عرصد میں بعارا اہتہ مسط آرہے گا۔ والدین کی امتیا طرسی ہجہ کی سبت تکلیف رفع ہوسکتی ہے اب ت کی سمنہ بنی ماسے کہ فلا فروقت سجہ کو فلانی ات کر احتساج ہوگی اور سے متن جوسب بہاری کے سٹ بیدا ہوماتی ہے

ضب نہیں ہوتا۔ نبوڈی نکا ب<sup>ع</sup>ے رفع کرنے کے لئ<sub>ے</sub> ایک دن کی فذا *ا*کرکر ا ور دیگر تدا سرخا نگی کی جنساط رکهنی کا فی ہے سکن جب این ترمبرون مد منوسے اور بھاری بعوض نیزل کے روز مروز بڑ بنی بذوالدین کولازم ہو کہ وزرًا حکیم صلاح لبوین ٹاکہ بہاری بڑ کر کہتے ے محروبارٹ کے کے جواداوس مارکا بو با بنو گهر کی تدبیرون براکتفا نکرنا جائے اورجب حکیم صاحب نشریف لا و بن يوجه صلاح و و د يو بن ائس سے سرمو فرق مكر نا جاستے كمز كرج ني اونكو بلايا تواس سے بھي ٽابت ہوتا ہے كه ابنبر پتھا را اعتقا و نها ہلئ شنه ا ونکو تصدیعه دی میسعفل سی نقا ضاکر تی ہے کہ جو وہ فرما وہن م وسکو تفنن طاکرا و نکی رائے کے موجب کرنا طاشی مہدیری افسوس کی بات ہو کہ تعفیل وقات کسی دوست کا ذب کے ورغلا فرین اگر حکیم جو ہے اوسبرعل نہیں کرنے ہین اورا بنی دوست کی با بو نکو مال لیہ میں۔ کیے دوست صاوی مہی والدین کے دل<u>سے</u> حکیم کی <sub>اعتق</sub>ا دکو من کونا ہی ہندی کرتے ہیں۔ مکیم برمہہ بڑی ہے رضا فی اور جارکے لئوگو با سا ما ن موت کا سے - بعض او قات ایسا مہی ہوتا ہے کیولاح عکم دی جاتے میں ا وسبرعل مکرنے کی باعث ایک او فی مباری بڑ مکر دہلکہ ہوجا تی ہے۔ اس صورت میں میہ بات ہوتی ہے کہ دو نسخ علم وہ جاتے ہیں اوسکویا توبہ باعث غفلت والدین کے یا ب اسکے کہ کبچہ گو بلانے میں دفت ہوتی ہے نہیں برتیخ میں اور سیدا د نکی مڑی دنھافی ے کہ اگر ہے کے سٹ کو اسما ت کا خوف و لا کر رفع کر بن کہ اگر او ووا وگا و مکیم صاحب تحکوانیا با ونساکرین گے گویا حکم صاحب وت

أنتطف م بيحو كل حالت بهاي من مقالهاول احتياط والدبرا مراض سانين تدابیر مضلہ ذیل کے اگر والدین محاط ہون تو او سکے سجو بکو حلہ ترصحت حا ہواکرے - بعض والدیں لینے ہو تکو ہمنیہ دوا بلاتے رہیمیں گویا آگر سعده کوعطا رکی دو کان نباد تیے مین- مهشدوه میں خال کرنے مین کہ محد لوک طرح کی شکائیت صرورہے اور گو وہ شکا ت کیسی میں ہو ہمار مسهل دئیر طاقے ہیں میانتک کہ او سکو حققت میں بیارڈ الدیتے ہیں ت اوس مرض کے علاج کے لئے جوا ویکے مقبور سے سدا ہوا ہے کہ بلائ جاتے من - بس باو رکہنا جائے کہ بدون صلاح حکم کے ہجہ كوئمى بمجى دوا ديني مفتقت مين بها زنتي كرنے كا باعث بهونا ہے۔ ليخ أسم والدين كح ببجو نكا امواج آفات عهد طفولت مي شرا بارمهونا نهائث می شکل و ربینجتی لیسے بچو نکی بیمہ ہوتی ہے کہ ٹمرہ شبا کل اونکو

عبر طفولیت عام منه کی جا و سے گی دہ ساری عربی ان با تون کا عادی
نہدین ہوسکا ہے اور حب ایک وفعہ ہے بہن مین انجا فیا م ہو بجا ہہ جو انی
مین و ہ شخص ہزارگا ہ کرے ان عا دیون کا ہرگز روال بنہیں ہوسکا
ہے جہوٹے ہے نکی تغلیم کے دفت اوسکے دل مین خدا کی فدرت کا خیال
طوال جائے مثلاً جوق وت باغون کی سیرکرا وین اوسوفٹ انتجارا ور
گلون کی او نکو خو بعبورتی خبلا وین اور خدا کی تقریف کرین کہ جسنے
ابنی حکمت کا ماہ سے او نکو بیدا کیا ہے اسی طور پر او نکو اور اور شالین
دین ساتھ مرمین خد ہمی تغلیم کی جی بنیا جو جول مین قایم کرنی میا
خدا کا خوف اور سے دلمین ڈوالنا جائے رسول کی شا بعب اوسکو کرانی خاجوانی
حدا کا خوف اور سے دلمین ڈوالنا جائے رسول کی شا بعب اوسکو کرانی خابوانی
حدا کا خوف اور سے دلمین ڈوالنا جائے رسول کی شا بعب اوسکو کرانی خابوانی
حدا کا خوف اور سے دلمین ڈوالنا جائے میں عاوت ڈوالئے گا جوانے

بالبيلات مهوا

ا ورجون جون اوسكى تعليم شربتى ما تى ہے اور دنیا كا علم اوسكو ہوتا ما اي سه با بين او سكه ا خلاق كالخالة الات زبروست موت بالعان جوان ا و دی من نوسیه بات مونی ہے کہ حبوج قت حرص بارٹنگ داسگیر ہوناہی اوس فت اس كها وت سولينه ول كوسهها لينا ب كه دنيا فا في ب اور اس طورست ان ما دات کوروکتاب برسج نکواتنی سبحه کهان که وه اپنے ول كو اسطورس سجها دين بهديهل نين رشك نهين ما يا جا يا ہے للكه النين عيزت موتى ب كرص سے بنيا در شك كى قايم موتى سے-یس رحم ا ور ننعقت کو در میان لاکرا و تکی عیرت کوطول کمرنے نه دینا جا علاوه المسكة بجو تنين حرص منهين موتا عكه انتين باس عزت كاخيال سبت موتاب كه حربنیا دحرس كي ب عرض س ما دت كوبهي سجه كولمين ننفقت اور رهم مبدا كركے روكنا هاہے مثلاً مجد كو يہہ بات جالا ديوين كة أكرجه كهيلنه ما ليوسن كلهني مين رشك كرنا منع نهين ب نا مم رحما وففت انے بھائیون اور کہلواڑ ہون کی طرف ہرطالت میں اسبانی کے مانع من که اوس رننگ کومقدر شرسنے ندنیا جاہئے کہ حس سے او کاجسم یا را نحب روح موما و ی- ایس ترکیب سی سی ما دا ت جبلی کو درست مركة سكت من حتبني عا دات من سب سي اس عادت نيك سكولاً برمزور سے کرمس سے بجہ کی سمجھ میں دورے کر مفتوق اتعا وین اوراعلان فيفنان سے وہ حزوار موطاوے فيفان وہ شے ہے كوب امنان کوئی ابت نیک کرتاہے ت وہ اوسکے دل کو بنا ش کردتاہم اورجب ا وس شخص سے کوئی کا سیسر زد ہوتا ہے تب نے منال کو نهائت سنرنده ا وغلین کر دیاہے سجہ میں بنیا دان عا دات کی جنگ

مائے کیونکہ حبکو عا دت ہجو نسی و ا تعنیت سے وہ اسبات کوخوب حاشفے ہیں کہ بیدایش کے روز سے اونکی مزاج مین عضد اور محبت بائی عاتی ہے سب سی بيلى عفد بدا بوتاب زان مورش ورشك اورت رحم اور مجبت برادراند ظا ہر ہوتی ہے یا درکہنا جاہئے کہ سیم حتنی یا بین اخلا ت کے مین اتبد ہین انجا اصل منا مبلائ كاتليه شلاً عضه ايك آله مبلائ كا اس طور سي متوابع كەاس سے كسى كى زما د تى اورب انضا فى يېش نهين جل كنتى-بس مخصه الو معشه ترانه قیاس کرنا جائے کیونکہ ہماری مزاج میں اگر عضہ نہو اتو بے ایضا فی ا درگناہ کی طبرت سے مکونغزت نہوتی کہ جربات واسطے بہودی صحبت با ہم دگرے نہائت صرورہے عضب برائی تہی فہورباتی ہے کرحب اسکو بری بانون کی طرف ماکل کیا جاتا ہے اسی طور برانیا نے دیگر ہوا وہوس مبی ہاری فلقت مین واسطے مہلا کی کے بیدا کے من بس بجد کی تهذیب اخلاق سے ہا را مطلب میر ہونا جاسے کہ او سکی ہواو حرص کوزایل کرنے کی تدبیر نکرین بلکہ ایک دوسے کے اسم بہلائ ى كوشش كرين- يهدبات كيونكرها صل كرنى ماسيئے كه عنفه اخلاق اج بین اونکو نزتی دین اوراو نکے وسیہسے اورون کی شدت کو حکے زیادہ بلرو مانے سے بُرا ی مقورہے روکین شلاً جس و قت سجہ عضد میں وی اوس وفت والدكوغف ہونا نہ جاہئے ملکہ شغفت بدرانہ فا ہر كرے ہے كى مراج كوموند ما كر دينا ماسيك ورجن إسبابسى عفيه بيدا بوتاس ا ونکو بچہ کے نز دیک نہ اتلے دنیا جائے ور نہ اس طورسے عفیہ کی عاد<sup>ت</sup> برما ونے کی اور جواخلاق نیک من اونکی نبیا د قائم نہ ہونے باسکی جون جون جون بجبري عمر زياره و موتى ما تي ہے نئے نئے اخلال كا طنور مونا ما تا

بهجان رفته رفت الكي وربعنا وبرك ويكيف كاسنوق بدا موكيا توسر روز علم کے عاصل کرنیکی طرف طبعت اوسکی زیادہ تر ما کیل ہوتی ما دے کی حتی که اگر سم اسکو شورا شورا سبق بهی مقر کرد بوری تر تو اد سیکو و ه ہے کیو کے سب بات بحبر کی طافت بر سوقوف ہے لیکن جد برس کے ادہر مكت كرانا : عاسيم كنف وقت مك مجه كومرر وزيرسنا عاسيم مهمها بات ایک ہے ہے خانجہ ہے کو استدر نہ ٹر بینا جاہئے جس مین وہ تیک ما وسے اور سجم بن لعنی المه برس کی عرب سرر وز دو گسنے سے زماد نه برُ بهنا جاست اورا بتدا من سي ما يو نكو ندسكهلا نا ماست كروبحك سهويين ندا وين بنلاً يهطريقه معلى منات برابي كريجه كوكرها حفظ کرانا یا اور کوئی کتاب شعراشعا کی تحسیح که اس سے اُنکو جافظہ كو تكليف بوتى سے لكه وسكورت المخلف كى فاصين سكولاني عالمين ا درا نین لیسے اندرک مفاحت ہے اسکو تلا ناحاب اس کیت ا وسكے ذہن مین مطالب معندہ جمع ہونے جوالیندہ اوسکے کام میں أغرب - اسان كويا دركها طاست كر آميد برس كى عربك بخدكى نونت وخواندمن برگزوزما ده روزنه لكانا جاسئے ملكه رفته رفته بطور لہلے ان با تون کی نبا دا وسکے دل میں جانی ماہئے۔اب مم تهذي خلاق كے اب مين لکتے بن - ورحقت نمند س اخلاق محد مین نیات نندین سے شروع بہوتا ہے اور در صل اخلاق مدیا نیک کی بنیا دعی طفولت بعنی آئمہ بیس سے بنیز سی بحرے دلین سے موط تی ہے بس تربت اخلاق کے بچہ کوعیں اللہ اسے بنی

برد كمينا مينون سيطراوكودوواس كمفاطيط ألمه اكرو مباي ا وردوسرالس اورسم باف سى ا وسكواتي خاصل بوتى ب كرص عدوه ا منی منبه اور فاته کو والده کوبنا بوشکے باس مذراکے جاسکتا ہے معید بنور و مرسك بابرى جزو الخا دراك اوسكوا سقدر ماصل مومانات ا ورما فظه اوس كامطالب سے اسفدر بر موما ماہے كه اوسكونحلف وسو بهان آماتی اورانی والده اوردائی مین نشرق کرسک موابید الم برابها عن سوال دربیش ہے حبکا حل کرنا ایک امر نبایت نازکہ الوتهم ابت حليد شروع كردين توا و سكر صحت مين خلل مهو تا سهير ا ورجو وركروين لوا وعلى عاوات حسمي كوجر مهضه طرف كهيل كووكي ما استي مِنْ وَوَكُنَا مِكُونُهَا بِينَ مُنْكُل بِوما أب بجوسكم ما سند كما بين اورتضاوير جب ہوتی میں ندا و کنو وے نہا ت خوا ہنں سے و کیمنے لگتی میں غرمن او نخاخیال انتین کتا دنیا ا ورخه صکر تصویرون کی طرف رحوع کرنا دمان كواسط اساكرناس مبياصرك واسط بجركوكسي باغ ياميدان من معظیمال کودی جور دیا ہے کہ جب وہ کا بون اور تصویر ون دیکہ سے تمک ملے گا بت خود بخود جوزوے کا اس مرمن تو بہرا ہوتی ہے کہ بجداز خود بیرنے اور وڈرنے سکے جاتا ہے اور جوالو ان وسکے المتها وربائو مین طاقت موتی عابی سے تون نون زیادہ ترریاصت میں شغول ہونا جا ساہے منلاً جولنا گہوڑے برجر سنا ترنا وعزواد ا دس امرکا مید فایده سیم که مجه کو غود بخو و حروف مثنیا سی ا ورحلوان اورديگرانسيا اكى نىكل كى بهان آمانى بهدان آمانى ب

ا جوبین ریافت مربی کی عادت نہیں ڈوالیط نے ہم تاک او مکی تہذیب ہی نهدن موسكني خامخه اسيوا طح رماصنت مدني كا ذكر سيله كيا گيا سه - والدنو كواسبات سوسطلع مونا عابيت كديدن كى رما صنت ا وراخلا ق كى تهذب ان سي تكوعين ابتداء سي سي سكهلانا عاسية - واضح بوك يح كولان کے دید بنہائت کم اور اک ہونا ہے اور لعبن جوہس اوسکے اوس قت عرفمال ہوتی ہن اور سارے حواس کے بیرجال ہوتاہے کہ ببنے یا نی تربت کے الکا انے سے دلبردرست نہیں ہوتا اور اوسکا حافظہ خالی ارسطیب ہوتا ہوا در حققت من سارے اعضا اوسکے مانند ہرزہ کا ہے کا میں بہتعد ہو میں ہرا و سے کل کے حرکت و پنے کے لئے بیم میں ہنو زطافت نہیں ہے مگر رفیہ زم ا دراک شروع مونے لگنام خانجہ حواس حنسر برجرون کا انربیدا مونی لكنا بوشلاً المهو مكورونني كي سبان آجا تي سه بعدازان جوجذالكهؤكو سامنے بڑی ہے ہے او سکورکمنو لگتا ہے علی فدالقیاس کا نوکو اورا زکی بھیا ا ورهبم كوجنه ون كاحس مون لكماس بعداندان بحركوميه بات مال موتى بيار دن كا انرا وسك مواس خمسه بر مونا سه أنكر مخلف انرون کو ایک و وسے سوسقا بله کرکے اوس کا نبیحہ عاصل کرتسام مثلاً ہے سطے ہی ابنی والہ ہ کی سٹینو نکوسیا ن لیاہے او حقیقت ہے۔ سى بها علم أو كوسى بوتا ہے كدانيين نتينون مين سرى غذامة م- اور اگر عین انبال مین مهم جبر کی حرکتون کو الاحظه کرین تو تهکوید مَنْ إِولَى - كَه الرحيه سَبْغِينُو إِن كُو وَه سِيلَةِ مِي دِيمِه لِيّا ہِ اور او كُوفايده وي ده ما برسوعا تا بهم اوسكو إسهات كاعلم نبين سے كرسم ك كونسي حصه من ببنيان زوتي من تعفي حب اونكو و ٥ الفي حسيم كرمقاط

مز ورببواکہ کچے دانت لغداد میں زارہ اوردورہ کے وانتہ برے بیدا ہون ملاوہ برین حب ہم بجہ ا مرحوان کی عذا کا خیال کرتے مین تبھی بھکو ان کے دانتون کا صرورت معلوم ہوتی ہے 4 ورضح ہوکہ کچے وانت اکٹرسا تو بین برس مین طا ہر مونے لگتی میں اور اوسو دو دو کے دانت گرینے لگتومین اور اکیس بریس کی عمر تک بورسے بتیر فرانت تكل آينے ہيں۔عوام الناس اب ان كو نہيں مانتے كدا ن دائمة كئ 'ہرى مبنكم نخلنے سے جہرہ کسی قدر مبصورت ہو یا تاہے اور نکلم اور تلفظ مین کنیا فرق برط تا ہے اور میں کہ اوس صورت مین غذا ہی اجھ طور بر حیا کی نہدن کا منوكه حس باعث بدمغني وردر وقولنج وعذه اماص شكم عن سحد مثلا بهوها تأسهه برجب دیکه بن کدان ملکے دانیون میں سے کوئی بہی ٹہرا سکلنے والا ہو ت اوسط ورست كرينكي لئه حكيم كي صلاح فورٌ الين اورجب مهروانت تطلي لكين ت بجیدے منہ کو ہرر وزاجے طور برنا حطہ کریں اور ناکہ وے مفیط رمین اوسے مینہ کو ہر روزکسی اچے منی سے صان کرایا کرین اور ہر عذات بعد سندكو مصطور برد بال باكرين + المنالة المناسبة تعباره وتهذيضبيان واضح ہوکہ رماضت بدنی اور تہذیب اخلاق میں مقدر ک کو ہے کرجب تک

یا بر وول کانے سی بحد کا دہرہ کیا برصورت موجا تاہے اور اوسکے منہ سے الفا بدرے نہیں اوا ہوتے میں ہم جند کتے اس امر میں تبلاتے میں جن سے بھے د انت اجوطور بر تخلين اور مضبوط رمن - وأضح بهوكم برو رن اكزسالوين برس کے عمر میں سکلنے شروع ہونے ہیں لیکن کہی ایبا بھی ہوتاہے کہ ہانجوین سال میں تکلنے مگنے مین ا در کہی اس قدر دیرسے گلمتے میں کہ بجہ کی عمر سازم ہے آئیہ برس کی ہوجاتی ہے۔ بہلے ہم اسبات کو لکھ حکے بین کہ بجرجب ہدا ہو اے نوا و سکے جرون میں دونون تھے دانت کی جرین موجود ہوتی ہیں۔ ساتوین برس کی عربک نوروہ کے دانت بجد کے کاراتہ بخوی موت ہیں۔ لیکن بعدا وس مرت کے وئ اکاری ہوما تی ہیں کسائے کہ اوس عسے خذا کے لئی نتو وسے بقدا دمین ملتفی ہوتے مین ندائخی ساخت مضبوط اور دبریا ہوتی ہے اور نہ فدمت جمانیکی او نسی انجام پاسکتی ۔ اگر سات برس کی بجبے منہدمین ویکہیں توسعلوم ہوگا کہ دورہ کے دانت بب برسنی اورسل النا مره كرمتركة من- سب به بات مزور موى كه سور و كالي مقام بهر جا وین لیکن والدین مسے یہ سوال کرسکتے مین کرجون جون اور مقامات حبی کے بڑے جاتے میں اوس طور موانث کیو ن نہیں ٹریتے اور جو مہین جراب ۔ و سے اس سب سے نہیں ٹریتے کہ خدا لت لینے دانیون کو اسی فدمت سبرد کی سے کرچیکے انجام کو لئے سید بات عز ورسے کداونکی ساحت فوب لهوس ورايسي مهوكه واثنده طرسنيكي قابل بنون حبالنجداب واسطح قبال ظان ہونے کی بوری مقدار کے دانت مسور و ن مین موجود ہوتے ہیں۔ س جبک بہراے ہوئی لؤیجے کے دورہ کے دانت جو لئے نہند کے برابر کیونکر ہو سے

ظا برہے کو اگر والدہ کا انتظام اجها بهو بؤورات نخلنے کی تخلیف بلد نع بہتی ہے اور بچہو والیونکو ہم اسبات سے الگاہ کر دیتے میں کردیتی الوسع النی بے لوکسی ا ور کا و ووه نه بلا وین ا ورغذا مصنوعی سے بہی ا وسکی برورش کر س کیو مک جو بچے صرف اپنی ما ہی کے دورہ مجر درسش بائے میں او کی ورنت باتھا نی نطقے میں البتہ دووہ بلنے میں بتیری تکلیفین ہواکہ تی میں لیکن والدہ کو اس کا افغا م ببی بڑا ملناہے کیونکہ او سکا بجہ ہمیشہ میں اور تبذرہت رہتا ہی ۱۱ ور دانت نخاساننه ملی ۱ و سکونگلیف می نهین مو دتی ب ا وربيه كه جو لوا كاكسيدر با بالكل سواء شير ما درك كسبى ا ورغدا سے برویش با ناہے ہیشہ ا وسکو دانت نکلتے وقت تکلیف ہو اگر تی ہے ۔ واضح ہرکہ تعیس ا وقات ابسابهی مواکر تاب که دانت کلتی و ت کانون سر مره اور دیگر ساما جسم بردانے مخل آتے ہیں اگر و سے حنیف ہون تو علاج کی کیمہ صر ورت نہیں وینه صب منابب علاج سے اونکو رفع کرین اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ گلے کی كاليان وانت تخلف كالم من مبول عا باكرتي من والمجاجندا خارات وزيا کے داننون کے نبلاکرا ہیں مقالہ کو منتر کرتے ہیں + عرات + مب دورہ کے دانتگر طانے ہیں نب والدین کو یکے دانٹو کا باکل ضال ہی نهین هوتا ما ب وی سیطرنبر نکله ایسیات کی او کنو وزه سبی برو ا ه نهین م اورجب ووده کے داش گرگئے ت جرکے منہ کے اندر کنہی سوے سی تی تی نكاء نبين الني مائرا منسوت كه وه رب ات كر ما يكل منس منصفه كدان يكير وامنت كرمنها عدّ

دست خدت سے لگ جا وین علاج مناسب سی ا وسکور وکین علامتون کے نندت کے وقت ہجا کو با شواکرا وین صبم کوا وسکے بارد گرم سے ملفو نکریر ليكرب ركوسمشه سروركمنا عاست 4 جھے رم بجے سرکاخیال کہیں کیونکہ دانت کلتے وقت جونکہ ذو نکا عليه كطرف لهوط تأسب اسكئه سرحه كالمعشر كموجا تاست ا ور معفر فعاسي ما ا یا م دانت نکلنے میں جمیم کرننج ہی ہواتا ہجریں بچے کے سرکو جمع اور شام کتا یا سفنج اتب سرد من ترکرکے بو تجد دیاکرین اور اوسکو سرر وزائب سردیا گرمسے مطابن ا دسکی مزاج یا سوسسم کوغنل د باکرین ا وراس کیام من سوا باریک علے توی کے سربراور کی مذوہرین اور بچہ کو ہوا خوری کراوین اور یسے مکان کے اندر اور سکورکہیں کرجس میں ہوا کی فوب آمرر فت ہو+ فننج الربحه كونشخ موجاوب كرجواكذ دانت كالناكى كليف موماً ما كرنا إلى من فرق رًا و وسكوكم مك أب كرم من سبلا وبن اور سرد با بی مین کشرا ترکیک سربر رکهین اورجب وه گرم با بی می بنما مواوسو اوسکے جہرہ برسرد با نی کے حہیتے دیوین اوراو سکے سوڑون کو نخرتی دبین اگرانیں ہے کوئی ہی بیولایا تنا ہوا معلوم ہو توا در کو فور ایجر دیں حکی ترکب میں ہے کہ بحد کو کہلائی کی گو د مین رکھکرا وس کہلائی کو ایک کسی ہر بہلا دین اور دو سری برآب بہین تب بجہکے سرکواپنی کٹینوں سے لركر با من نا تهدكی الكيون سے اوسكا منه جبرين وروسنے نا بته مدل شتر لیکم کا دنن میم علی انبا اتبان ہے کہ والدہ خود اسکوکر سکتے ہے اوائسکے فايده منذ مونے كے بابس مم سيكتي من كر سنے باريا اسا دكھا ہوكہ بجر وجرف سورون کے تننے رفع ہوگیا ہے بس اور کے بان سے صاف

رنا ہرگزنہ جاہیے حکیم کو لاز م سے کہ سجہ والی کو اس عمل کے مطلب سے سجو بی اگاہ کروے تاکدایسا بنوکرٹا بدوے علامات سرطدلوٹ بڑیا وروانت ہی نہ نکلے توا دیوں فتا س عمل کی ناحق بدنا می ہوگی بجہ کے دانت کلی و والده كوا بني طرف سے كيا كيا كرنا جائے جس سے ، وسيكے دانت نكلنے كي تتم م یابالکل مرفع ہو جا و سے اب ہم اون یا پتر کی بیان کرتے میں سفیانچہ ا ول اوسکو ہے کے دمین کاخیال رکہنا جاسے بینی گا ہے گا ہی ہے کہ منہ کو اجهوطور برد مكهه لياكرك كه وه كن حالت بره اور اگركوى مسور له بهولا لم نظرآه ی تو وزراً اوسکا علاج کرا دے اور علا متون کے بیدا ہو پنکا انتظار الرے براب ان کی بیجا ن کے لئے کہ حب مسور ا ہو لتا ہے نوائرفت کیا ریا با بنن با می جاتی مین ا و نسی و افغیت بداکریی جا سی که جو که شیم امینبر ہے کیونگرجب مسورے ہجہ کی بہولتے ہین تواوس وفت منہے وال زیاده بنی سے اور سندگرم موط ناسے علاوہ ازین بحرکے دانت کالم ى عركا اور اسبات كاببى خيال ركهنا جالبنى كه أگر حند و انت شخصے مين تو اورسي تكلي وليلين و **و وم** دانت <u>نخلت</u>ه و مت سجه کی غذا + حس سجه کو دانت سخلته و فت کلیف ہوا وسکی غذا کم کروننی جائے مثلاً اوس فت اگر بحد سوا، دو دہ کے ا در سی که که کیا نا مو تو اوسکونکها وین اور اگر و ه صرف کها نامی کها تا مو ا ور ما كا و و د ه نه بنا بهو يو دو ده مين يا بي من كر ما وين سواء ا وسك كر ندن ا وم بع كافكم - اسبات كاخيال مهوطور برركهين كه بجبركو مركز مفن نہو زیا وا ورصب کہی قبض ہو سی طافت نو کسی مائی سہاستے ا وسکور فع کرین اگر نہوٹرا ایسال جا ری رہے تو ا دسکو: روکین کہا

ا ور سندسے کنرت سی رال ہتی ہے سندت سی نیا را در تشنگی سوتی ہو جبکہی توبيضن اور حراموها ناسه اورنعن وفذكند مندتوك لوط عافي ہے اور وہ مارمار مونک بڑتا ہے مسط ص علامات تکلمف سی دانت نکلنے کی بے مین برکہی تو نندت الی اسے مہی کم اور کہی زیادہ ہوتی ہے علاج اسكاميي على مسور و نكوله جد طور برجروين كمونكه في علات بن بب زیاده تن عانے مسور و کی بیدا ہوتے مین بوا و نکوجبرو پنے م وه تنا ورفع موما باس ب وروسي و فع موما باس معفر و لدين وسورو كو حروائے من الح رمونات كونكه وى سر ستحقيمان كي نے میں بچر کو مدت در دوتا ہے اور مہر کہ اگر دانت مهت نز دیک نہو ہو بور و نکے خبر نے سے وہ زیادہ تر نکلیف سی نکلیا ہے بہلی یات کا توجوا بهه ی که مسور و نکونشرسه اسقد ر حارجبرت بین که اسمین در د بونامکن. نہدں کو نکہ اگر اس علی سے سجہ کو درد معلوم ہوتا ہے وہ ہجرد حرف مسور و یک اکثروه کیون منس برتا ہے حالانکہ قبل سیکے وہ دروسے جلائات مواور دوس عذر كاواب مهر سے كرحب كسي مقار كارخ خنگ ہوتاہے اور وہان نیا حمر الطور داغ کے بیدا ہوتا ہے تو وہ کہنت اسلی جڑے کے بت ماری ہو اس بس سوروں کے زخر کا بھی ہے قا عدہ ہے ہرا ونکوچرنے سے دانت کو تکلنی مین کیونکر زیا وہ تکلیف تھ سے اور نبوت اسمات کا کہ ہم عمل ست فایدہ منداور بے خطرہے رؤیر ہارے تو بہمن با با ما تاہے کہ جب ہم مسورے جرتے میں تو اس سے سوا، فائده کے کسی طرح کا مہی تفضا ن منین ہوتا ا در تعض قعہ توسیونیز صرب بحنا لكانا سي كا في بهو تاہيے بس والدہ كواس عل ميں عذرا ورا پيشہ

سراصلاح شکم کرین ۱ و را سِل یا م مین اگر کسی فذر اسهال مبی جاری رہے الذبتهرا أبسردمين كثرايا اسفنج مبنكوكربدن كومرروز بوخدد ماكرين اوربا رجب بنه سراو سے ساری صبر کو آسٹ آٹ پر گرطو اکرین وو دہ باربار گریتو ایسے تہوری عرصہ تک بل وین کنص سے نشکی رفع مومسولیے رًا در لائم رمین اورا دیکے درد کو افاقدا ورمعدہ مبی بُرنہونے باوے + والده كوبهي اس يام من ابني صحت الورغذاكي احتياط ركهني عابي حبابخ لوئ فنے گرم کا استعمال نکرے دانت نکلتے وقت جو نکہ سسور ونکو وئ سى دردكوا فا فه مبوتا سے اسلئے بجركو جوسنے كے لئم كاتبى دانت يا موسكے يا ملہی کی فکڑی کی حینے وی وین یا اپنی انگلیون سے اوسکے سیوڑون کو أيت برت سهلادين + ووم - انتظام اون بجون كاحتكردانت تكليف سع نكلته بون 4 بوتنسده نری کرموبیج یا نوکسی فدریا بالکل غذامصنوعی سی سے برویش باتيبهن ما ومح جوصعيف الجسم مأبليني والدميس كسي مرص كا ورثه حال ارتيبهن ښاڙا نڪ باسل د عنره اونکو د بنت نکالتے و قت اکزنگلیف مواكر تي سے - اس صورت مين جرعلامات بيدا ہوتي مين وي بانب حالت اول کے زیادہ شدید ہوتی مین- والدہ کوان سے بھی وا قفیت با که نی برمزور ہی تاکہ علین شروع ہی مین وہ انکو بہجا نکر سیم کی صلاح کیو وعلامات يمن كه سنور بهولكرسخ اوركرم بهومان لمن اور شدت سی در د کرنے لگتے میں اور اونکو ذرہ میکی کیرد اشت نہیں ہوتی اور ب اسطے کہ سری طرف حزن زیا وہ رجوع ہوتا ہے رہنا ری بہو لکر سنج اورگرم ہوجاتے میں انگہیں سنج اور اونسی شوب ماری رہتا

جوڑی نخل کیے من اور برنبت اوبر کے نیے جٹری کے وہن مشتر خطنے مین میلا دوده کا دانت اکٹرجٹنی ماسانوس مینے میں نخلا کرتا ہے اور سے ک<sub>ا</sub>خبر کا مبسویں سے متبوین مہینہ کے عرصہ میں نکلیّا ہے بس دود ہ کے دانت ڈیڑ سے و وبریس کی عربک محلتے رمتی من اور جو نکہ درات جب بہلے نکانے لگہ من توبچونکو آگنز پکلف مواکر تی ہے اسلئے بجہ والی کوا سات کا طانیا کہ وہ تكليف كيونكر كم بأبل نع موسكتي ہے بر ضرورہ سے پہلی مما ون بحوالی مطام تبلا كين تحرجيكي وانت بلا تكليف كليق مبن او ربعد ازان او تكاحبكو وانت نكلتے دوت تكليف ہواكرتے ہے خانحہ أول انتظام اون بجونكا حبّك دانت بل كليف نكلته بن+ واضح مو کرجو بح تنذرست مو تاسهم ا ورصرف ابنی ما بنی کے دورہ برباتا ہی اوسیکے دہنت آسانی سے تکلتے میں اوراؤ سکا انتظام میں سد ہا اور سان ے - اس صورت مین بھوک زیا وہ سدا ہو تا ہے مسو<del>رے</del> بولگر م موطاتے مین اور بعض و قات رضا ری مہی سرخ موطاتے میں بحد لبنے الكليان بأكسى اورحب كوجوا وسك كانتهداكم بإربار منهدمن والباب تنتکی زیادہ ہوتی دو دہ باربار مبتاہے میکن مسؤروں کے درد کے یب ہورے سی دیرکے تعدمور موٹر ویتا سے محسفرار اور فراج او بكرارتها سے دفعًا بضنح برأ اورخواب من كا سے كاسے جونك بريات طبعت ا وسکی تے کی طرف مایل رہتی ہے اور تعض د مغہ اوسکو دست بھی لگ جا تومین - ان علاستونسی بنسی علاست اکنرکئی شفتے مبنیتر نخلنے دانت کو شروع موحا بأكرت مبن معلاج أيسه بجه كالسفذر إتهان سے كه حكيم خرور مہی نہدین ٹرتی حبانعج ہجہ کو کہلی ہوا مین ہوا خوری *کرا وین روعن*!

ا ما زت دین کیو کم صفدر وه ما دی اسباتیا سوماً نگا اوسید را و سکو مخلف آب و مواکی بردانت موجا وے کی - ریاصت کی باب میں بحول د ا ونکی طبیعت برهبور وینا حاسمنے کیونکہ وی اسی قسکے ریاضت ابند کرتے مین صرمین او مکوطافت ہوتی ہے اور او نخانشو و نا ہوتا ہے + بجراگرا سفدرکر ور موکه بها ده طنع مهرنی با ریاصت کرنے میں او سو تکلیف ہوتی ہو تو اوسکے لئے گہوئیے کی سواری بہرہے اس سے بحد کی طبعت سبی حوسن ہوتی ہے اور صبر کے ہرعصنا کو اس فڈرریاضت ہوتی ې که صبعين وه تهاي نينزما تا - نيرنا حو لنا اورکشني سي عده ريامنت ې بنه طبیکه سا توامنیاط کے کی ما وین بر مقالة أتظنام بيحون كا دانت كلتم وقت روده کے دانت اگرچہ بحب بیدا ہوتا ہے ت اوسکے منہ میں کوئی بھی نشان وانت کے نهدن بوقے مف وہ ما تکل بو بلا موتا سے تا سم جرون کے اندر دوت کے دان کی حرین مواکر نی من یعنے ایک نو دو دہ کے دانت جو سیائلی میں اور دوسے وی جو تعدار مانے دندان شرکے خایان ہوتی میں تحلے لعینی دورہ کے دانت بغدا دمین بر ہو اکرتے میں اور و سے اکنہ

را وسكوسا عدرجت لشاكراسي ما بنيسے اوسے جو زرا وررا و نكو مكر لين اورائے سراور حبم کوا بنی جہاتی اور بازوکے سہارے بررکہیں بجہ کو اسکا کے ریاصت میں میں کا کرنی جا ہے کہ جت ک وہ خو دسینے کے قابل موجاوے ا ورجب دویا متین مبینے کا ہو جا وہے اور دیکو کر سونے لگے ت اوسکو زم فریش برجبور دین ناکرا بنی مرضی سے ناتیہ با کون مارا کرے اس ریاضت سے سجہ کی عضور منن طاقت ہو تی ہے اور وہ حلیہ طنے ہر زیسکے جاتا ہی۔ سج كوطبنا مبرنا سكهان كى حزورت نهين بثرتى ب كيونكه وه خوداب سي سيكه لتا برخانج بهلي تووه ريكني لكتاسي كرحس رياضت سي برعصنا حيم طافت ہوتی جا تیہے اور سجہ اس سے نہکتا ہی نہیں۔ بعد دند وزکے کرسی ماکوی ور شے کوبکر کو کر کہرے ہونیکی کوشنس کرتا ہی اور با وجو دیکہ وہ گرگر سی ٹر تا ہم ا بنی ہمت نہیں کا رتا ۔ اور مار مار کڑا ہونے جا متاہے اس ترکب ہنی سیلے تو وہ اپنے تیکن زمین سے اٹھا تا ہے ا ور بعیدا زان کسی جنرکو ما کڑا کہو جا تاہیے اور حب اسکی کنرت وہ خو بطرحبر کرلتیا ہے ہے بیون سہارے کے کو گھراتا مواکٹرا ہو کرٹیون کی ساتنہ اور منن منہکرلوگو نکو مبه و کهلا تاہے که اب مین مہی خو د ہخو د کٹر ا ہو شکتا ہون لیکن ت د بران میں جو نکہ خوف کراہے اسلے کسی جبز کو بکڑ کر سبنہا دوجار فدم برنا تا ہے اور جب روز بروز اسیات کی گنرت کرتا ہے اور بنے تینی سمین کامل با تاہے تبہا دور نے لگتا ہی س د کمیا جائے که بیرساری با بدنن متبدیر به سی مهواکر تی مهن نکه حبراً اورخلا ف اوسکی مضی بجرمے نا تھ کرا کر ہرانیسے ماسل موتی من حب بجد کو اس سے زیادہ تر رباصنت کی طاقت ہوجا و ہے ت اوسکو کہلی ہوا میں ورزیش کرنے کی

ے اور رفعات اسکے کنت کارلوگ حو معندتانی موا ہاتے ہیں کیسے قوی الحسم اورا ویکے عبرہ برکسیبی بدونن اور بہر خی موتی ہے بندا جونکه نازی موا کامغونی الربچون برمهی ایسا می مواکر ناسیے ا<u>سک</u> ونکو ہمنہ صبح اور نیا م تا زی ہوا میں ہوا خوری کراویں براسمان مجر کی طا قت اورموسم کاخیال صزور رکہیں بعنی کمز در بحو نگو جائیے کے موسم ن مروی کے وقت با سرندلیجا نا حاسمے اور جا ہی بجہ کرز ور ہویا منہ و بارش کے ر نو عنوں کرحب مہوا نهایت مرطوب مہوتی ہے بجہ کو ہرگز یا ہر نہ نکا کنا جا ہے اسمن کهانسی ا ورز کام ا ورسل کی بهاری کا اندلشه ہے اور کہلا نی سود بحہ کو باہرلیما وسے اوس وقت اوسکو اسسات کی ٹاکند کردین کر کے ليكراه هرا ودهر بهوده كشت نكهاكرے كيونكه اسمين دو نقصان مين الكة میک نا بداس عورت کا دل کسی سے لگ طاوے اور دوسلر سد کہ اسمان ہوا زد کی کے سب بحد کی صحت میں خلل شرک ما هم + ر ماصنت بدنی - سنل ہوا خرری کے ریاصن مدنی سے بھر کو ماہ ت کے لئے برمنز ورہے جو نکہ مناب ننی بحو نکی مہلی ریاضت کہا گی نا نہونبر ہواکرتی ہے اسلیے نرکب بچونکے لینے کی میکو نبلانے عین ساسب ہے یا در کہنا جائے کہ نہے جہنی سی مبنیز بھرکی کمرنٹ اور گونت میں ا مفارطا نبدن آن ہے کوس میں وہ بلامزے سدنا بیٹرسکے بس متک ہفتہ طافت اسمن نذا وے تبتا ہجہ کو باسمارے کے برگز بنتنی ندین- لکے سر كام كرين كرحب وه كئي و يؤنكا موجا وسے تبسترسے تهنه أوسكوا مُهاكر بين دومانتن دخه بزم فرنس برحب ك دين اورزج خاند كاندربراوين بننے یا جو سے ہفتہ کر ابنی کلائی براس ترکیب سے لیکر ہاڑوہن

بتركيبها فت كرموا فن اوسكوگرم كثرا مبنا وين خبا بخرجب بحبطا فت ور مهوا ت توزيا وه كثرون كى صرورت نهين موتى بركر ورا ورضعت لحب بي كر سے باون کک بارجہ گرم مین معنوف رکہنا عاسیے اس موسم رہنا ا اونی کڑے کا استعال کرین لیکن نبید دارگٹر ونکی احازت ہما سیاق ندر فی نے کہ ایکے د مونی من رقت ہوتی ہے۔ نہات ننے بحر ککوشدد کن نؤب اورکریة بینا وین اور نیجے کو دمٹرکوٹ میند کی جا دریا روئی کے بالا دوش سے دہکا رکہوں حب سجہ کی عربتن یا جا رسال کی موعاوے ت اوسکوانے اپنے دیس کی رسم کی سوا فی ہشسنہ یا اونی کیرے کی ہوت سناوین بحویکی بوناک ڈہملی د کالی ہونی مائے ناکہ کوی فاصر صحیم برا و کا دبا وُنه بنهے کہ حواد سکی کہیل کو د کا مانع ہوا ورص ہے، حون رک رک کرھلے اور سی ن کو السے کہتے بنواوین جو طار سنا سکس اور ا تارسی سکین تاکه منافئے اور انارتے وفت اونکو تکلف نہو 🕈 فره-٥- سوافوري اورريامنت بدني + بجیکے کیان کے اندر اُنی ہوا کی آمدور دفت کا ہونا جساکہ رصا سات کو ہم اسی مقالہ کے ابندا میں سان کر چکے میں اب ہم فایدہ ٹاڈ ہوا حوری کرنے کا بیان کرتے مین - جانج جب ہم کسی ٹری شہر کے لوگونگ جو بندم کان او بگلیون مین بندر ما کرتے میں اور اول بابنندگان دو لوحوسه فيبدا ورهرساعت كهلے مبدا نون اورباغون مین واسطے کتا جا كے سراكرتے مين و كارتم مين ت مكورسات كى تقديق موجا تى سے ك ازی مواکفته صحت مخن م بس سوامط فیرک و گونیا ریگ زو

نه ن موتی اسلے اونخاکہا نا بینا عیش وخوستی سب جہوٹ عائی ہے ؛ بجون کے بوٹ -جونکہ بجو نخابول وہران بار بارنکلیا رہیاہے تواو کی بهی باربار بدلنا با ب اور که ما ی کو لازم سے که وه بحد کو تهد بات صرور م كرحك سكونا خانه يا بينيا ب كي حاحب مونو السيونت وه دينا ره سع نبلا رے اور اسکی بھی عاوت ڈوالنی حاہشے کہ اوس کو بول و براز کی حاحت کشی و ولی بر مواکرے ۔ حب ایسی عادت بحبر بن میں مُرحا تی ہے نو وہ ساری عرتک رمتی ہے حس سے وہ شخص تندرست رنتا ہے۔جو ن جون بجہ کی عمر وراز ہو یا وے صفای کے باب مین نہیں وا عدکے بابندر سا جانبے جانجه هرر د دا وسکے بالو نین کنگهی مهراکتابن اور سنهه ناک کا ن اورانگ و بلا د اکر بن اس سے بحو نکو طبد کی بهاری نہیں ہونی یا تی ہے جو کہ اکٹرائ ہے کو ہوجا یا کرتی ہے جو سیلی کیلی رستی میں + مننی بجو نکون و سردی کی بردانت بیت سی کم بوتی-معشدكم ونند وبهكا ركبنا برصرورس حبم كى حرارت اصلى كو قائم ركهن لئے کس فڈراورکس ت کاکٹرامنا نا جا ہے میں ی طافت برمنخصہ جانجہ نہایت نندیجو کو گر ما کے اندر صرف ملل ا بین سوکد کا کرتہ اور سر کرلئے بلی ایک مل کی ڈو بی کا فی ہے براس بوٹاک کو کے سے کر ون مین وہ د مغہ صرور بدلنا عاہے اورجب ہے ی عرجا ریا بانلح سال کمی حوصا وسے ت او سکو ملل یا بنن سوکه یکاانگا اکر تا اور کٹی باحث کا باعامہ اور ملکی ٹو بی مینا وین اور سردی

صفائی کے باب مین جنا کیجئے وتیا ہی ہوٹراہے کیونکہ صفائی تیا م صحت کے لئم نہائیت سر ورہے مہند مفتہ کی ہوتک ہجبہ کو ہر کر وزرا یک و فعد آپ گرم سے منال دین اورجب وہ کئی مہینہ کا ہو جا وسے اور موسے ہی گرمی کا ہ ت رفتار فية اوسكوات سردسي منها نيكي عا دت فيه لين مبغل ك وقيه زبا وه تکلّف نکرین- لیکن بچه اگر کمز درا ور لاعز مو نوا و سکواک سرد سع کرد عنل نکراوین - بعدعنا کے بچرکے جسم کو انہی طور ہر بوننمکر خشک کرڈا لین تركن جسكي مدسه ك فلالس ك كرك سر مجد كو علد علدا ورك ر ورسے رگر کو بخیس اس ترکب سے حسم میں طافت اتی ہے اور ات کا خیال رکس کر بھے کے نغل قارے ، ورجو تر بخو بی یو ہے ما وین کیو که ان مقا مونین با نی کے جمع رمنی سے زخم بر مانے کا انداث ہے اور جس و قت ہجہ کو غسل دلا وین باکٹرے بہنا وین ویں و قت اوسکم ساتهم نهائت محت سے بیش آوین اوراو سکی طبیعت کو کہا کو داور ماٹ سی مہلاتے رمین "اکہ عنیل کرنا اور کٹرا تہننا اوسکو یا رنگذرہے کیونکہ بحہ ان ما بؤنکو تکلیف سمی اکنر رونے اور صند کرنے مگتے میں - فایدہ اس محت کے کرنے اور بچر کی طبیعت کم مہلائے سے مہرسے کہ اوسکو تکیف کی برور ر جی ما دت بڑ ما وسے اور سد عا دت اگر بحبر بن مین بڑ ما و سے گی نو ا سکا فایده جوا نی مین به نظر آونگا که حب اوس شخص برکسط ح کی فت ظری گی پاکسی بات سی تخلیف یا رنج مهو گا اوس وقت این با نو نخا افراسبه جندان نبین ہونے یا ویکا اور سکو وہ جدل لیکا آدمی میں س صفت کا مونا غنیت سنما رکرنا ما میکسکنے که اکنز لوگو ن کا بہی قاعدہ سے کہ ب ِ على آفت آتى بت جونكه الوكوان إتونكي بروانت كي طاقت

مندند برسا در وه د مین بوتو فرز ا دسکوکسی دوسی بنر برکسی اور بورث کم سابتہ سلاویں ور سرخوب صبح کے وقت اوسی والدوکے باس دورہ بلاکے لی لاوین کیونکہ والدہ کی نند من اگر خل ٹرے کا تو دود ہ اوسکا گڑ ماے گا نبن سے بچہ کا نفعان مضور ہے ۔جب بچہ کی عرا کے مہینہ یا جہ مفنہ کی ہوجا و بوا وسکوالگ نبتر سرسلا سکتے میں نیکن اسبات کی احتیاط رکھیں کہ اوسکے باس کیے ہے کا فی ہون اور حسر سکان میں وہ ہو وہ مرکان سی گرم ہوندی تو سردی لک کربچہ بہار ٹرماہے گا۔ دو برس کی ہوتک بھارت اروشی کے بنہ برسلاوین مکن بعد حت منے کی بوے کمیدا و سکا کہوڑے یا بیٹری کے بالونخا ہونا جا ہے کیونکہ وہ عروا بن ائینکی ہے جسمین سجہ کے سرکوسرد رکہنا جاہے بحدے کیٹر اور مبنر کوصا ٹ ستہرا رکھیں اور ما رہا را وسکو دہوب اور ہو<sup>د</sup> کا ما سونا دو برس سے آئمہ برس کی و تک +حب بحراس عمرکو بنیجے بود کی وفت ا وسکو دویا مین گفته سلار کہیں اور فنا م کے وقت ہر سات آٹھ بہجے گاد ناکہ رات مبروہ سوتا رہے ا ورمبر علی الصباح المہر مبٹی ا ورجب صبے کے وقت ودائبی لو بہرسونے ندین اس نرکیبسے سورے انہنی کی اوسکو عارت برُ عاو کی۔ بر کو ا مان ما ندا نیا نا جائے کیونکہ اس سے دما نا کو میں بنجاہے اور فلب زیا وہ وٹرکنے لگتاہے اوراگر سہ بات بار بارکہاوگی لواسمین ولمانے کی جاری کا خطرہ ہے محد کو کبھی زیادہ ٹر ہون یا ہماراد سو با بتهه نه سونے دین- باکہ اگر مکن ہو تو ا و سکو علیجی و سلاوین ا وراگر توفنق رو توکئی تو نکواکہی کمے کے ایڈر نہ سلاوین + عسر ارورصفائي ٠٠

سجه كى صحت ورتىذرستى من شراخلل شبط تاسبه - بجونكا بدن كشرا ورىستره جونكه سمشيصا ف سهرا مونا عامض تو اسمات كو بيترجا بن كرحب كالكالآ کی مزاج من صفائی بنوگی متک بے بابتن سے مرکز بنیں بونے کی \* كهلائ كاصرف صبح كے وقت آما كر منه ما مته دمونا كا في نه سمجد برباكه يو إسردوسرى روزا وسكوعنل كرادين اورا وسكوعلى لصباح البنا جاسئ تاكه بجويك ا کہنے سے مثنہ تکی کھنا ن بتہرا اور ہوا دار کر دیوے لیکن ٹاکہ کہلائی اس فل عدہ ك إنديه اوسكوسوميك سونكى اطازت ديني عابي اوربيه بات كهلائي کے ذہر نشنین کر دین کہ حب ہجہ کی قبعت کسی طرح بڑا ما وسے اا وسکوجوٹ لك ما وس و والدين كو اسكى اطلاع وزا د وسع كيونكا بل ما ندارى صد ابجو کی مان ہے مانی ہے + فعثره - ما- سونا پدائ ہے ، برس کی عرتک ب بعد بیداکش کے تین ما جا رہفتہ کے بحریث وروز سوتا رہا ہے مرف ونت اٹیناہے کہ حب اوسکو ہوک لگتی ہے اور بعد اوس عرکے سوارسکا م وف ملنام - ببلے مند مفند تک تو ہجہ کی نیند کو خواب کرنا جاہے۔ مگر بعدا وس ایا م کے اوسکے سونیکے و قتو نکا کمیدانظا مرکز نا جائے نہیں تودیکہ زبادہ سوکر را ٹ کے وقت لوگو کوستائیگا۔ غذا کے بعد ہی فرراا وسکو نه سلا وین کیونکه ناخیه کونیندا وسکے خزاب ہو جا دے گی- اور حس کا نمین بجسود ا دسکو اند بهرا ا در شور د من سے معفوظ رکہنا مائے اور مبتال او زه خاندمین موسنی ایک مهینه تک مجرکوتنگای ساته سالانا ماسئے کسلنے کواش و عبن وارت فرنری کر سدا ہوتی اگراب ہو کرسی دات اوسکو

ونكى نغلىم وتربت مين يقذر دخل بهوا اورا سيا بهرگز نهسمجەن كەكھائى سجونکی بدلا کئی یا برائی کا اختیار صرف عب طفولت سی یک سی نهدن ملکه رس عورت کوا دس محبر کی ساری عرکی مهلا ئی یا برا شی کا خت یا رہے پیونکه هبهی عا دت وه بجه بن مین ٔ دالی گی دیسی سی عادت اوس بحرکی حوامنمو ع خوشی یا رہنے میں رکہہ سکے اوسکے نوکر رکھنے سی منبتر والدین کوکے قدر البنیہ مناط ماہے ۔ اب ہم اس مورت کی سی مخصر بغریف کرتے میں حیا نجہ لهلائ كوغونس مزاج بهو نا حائي اسكا افريحه كي صحت اور ها دت برثرا به ونامج للے کہ کساسی ۔ منها ہے موجب وہ اپنے نو کر و نکاجرہ و مکہ اسے ت وسكوا ونكى ولونكا حال فؤرًا معلوم بوطاتات - الركهلا ي حيث وطالاك فوش وخورم ا ورخوت مزاج ہوا ورمحت سے بیش آوے ا ور بجہ کی ا شارات کی با بون کو ملد سمجہ ہے تواہیی عورت آ وس بحرکو ہی خور مزاج بناسکتی ہے لیکن با وجود ہونے خوش مزاج کے اگر وہ بو د لے اور ہو قوب ہو تو ہرگز بحو نکی قابل نہیں ہو سکتی ہے اور اگروہ بی برواہ کا ا ورعفه ورمهو تواس سنه صرف بحه كا مزاج سي منين كرنا ماكم ا وسكومة من غلل واقع ہوتا ہے اگر مکن موتو بھا سے عورت کے سپر دکر ہے جسمار کو تی نہاری نقص تولیدی ہو منلا انہے لیے لیا سازے اور فاصکر مدھور یا اگروه نرش رومهی مویا اوسکے زبان مین لکنت بیونهین ملکه آواز سمی ا وسکی اگر کڑی اور سخت ہو بااگرا دسکے سنبے رہنم کی ما دت ہو تو سمی میکو مال کی کی فراج مین صفا می کا مونا برصرویه می کیونکه اسها <sup>ت</sup> کی خوسند

ا ور در وازه ہونے جامین ا ورصح اور شام حب سے با سرکلیں ہے اوس مکالنے ساری درواز ونکوکهول دین تاکه متعفن بردا اس سے نخل طادے اور تاری ہوا کا اوسکے اندرگذر ہوجا وہ + اوس کان کے اندر نتو کہا نا کا ناجا ورندميلے بوترے وعزہ وہونی جا میں بجو کے منی کا مکا ن فیشیئن بنواجار کے ویکیز سی طبیعت سی کی جو محتشہ خوش وخو رما ورجت وطالاک ہواکرتی سے لكرر موجا وسے سيل سنائے اوس مكان كى ديواردن برخونصورت تصويرين لنگا رکہیں جنکے دیکہنی سیے سجہ کی طبیعت خوش ہوجا وے اوراوس سکا ہے صحن براگر توٹیق ہوتو قالین کا ملائم فریش کردین ناکہ بحہ اگر گرمہی ٹرو توا د سکومز به ننهج اورا وسکے اندرکوی فالتواسیاب رکهکر طهرزگین یہ نکہ سحون کی کہل کو د کے لئے جگہرنے جا مئی ا ورجو جبر بحون کرجہونگ فا بل بنوا وسکواوس مکان کے ایڈ بنرکہیں ہموٹے بحرنگورنگدارکہلونی برگز ندین کهونکه خاصکرحب دانت آتے مین بووسے اونکو جوستے میں جاتمی زنگ اون کہلویو ن کا بچہ کہا جا تاہے۔ ہمین مہمنقصات کرزنگ کے ا بذر سفنده جوامک سی مرک هم مواکرتا می غرض جب مهمتر معده مین احل مونی سے نو قولنے کا در دسدا ہوتا ہے 4. بحد كى كهلائ - والده كواسانسواكاه كرنا برمزوري كداكره وترنبت ونہذیب اخلاق کی مالک و سی ہے تا سم کہلائی کا ہی ان با تو ا ٹرا ذہر ہونا ہے کیونکہ والدہ ہانیہ اور ہرساعت کنی بحویکے باس نہیں ہ مكنى ليكر كهلائى اونكے سابتہ سربیاعت مواکر تی ہے خابخ بن وروز یجے اسکے بانس رستے میں اور وہ او نکا کہا نا بینا بینا کہانا کو دنا سوا ہے برکان وغیرہ سکی تکہانی کرتیہے بس بید بات عزور ہوی کہ ادیکو ہی

8/100 بحد کی خدمتگارا ورمکان + یونکه انگ عرصه درا زنگ بیجے کسی فا ص مکا ن من رستے من اور فاطور کھ مبرد کئی ماتے مین اسلنی اوس سکان کی نعریف کے دراون غدمنگا رون کی عادا ی والدین کو وا تفنیت منرور سداکرنی جائے 4 اول تغریف کا کخ بس مكان من مجه موا وسكو فراخ اور موا دار مونا جاسيم عوا مالنا البات کونهین جانتی که ننگ ا ور مندمکان مین بود د باش گزنسی کیا بیدا هوسکتاً ہے بیں واضح ہوکہ اگر مکان بند ہوا ور بذریعہ کر کی وردروزو اسمين مواكي آمر ورفت كالبندوست بنوتواسمين بدنفضان موتاب كرآركم دم کو مہواجو سمیند مسلی ا ور کنیف ہوتی ہے دہ اوس مکان میں بندر ہتی ہے اور دم کشی کی ہوا جبکو ہمیشہ صاف ہونا جائے اوسکا گذرا وس مکا کے اندرنهد مج سكنا مورسري ومي كينف ورسلي مواجوا وسنو وم سراتر كي في جهوری بنی بهروم منگهوتن اند کهنیم لینا بهریخون و کابنو می بهدین و یا آار جرا و کازردا ور ده خو د لاغر مهوکر بها ریشه ما با ہے - بس سجبہ کے سکان میں سرطر نسے گرکیان

مینہ سرتنا کے مجو تی ہے اوس گردن کے درمیان ایک سوراخ ہوتا۔ ا وراوسے اوبر جرا انڈ یا رمری ایک بننی لگا دیتے میں کہ صلے وسارسی س لینا ہے۔ میدغذاکے اس بوئل کوگرم بانی سی فوب و مودوال ما میگی يونكه أگرملي بوتل من غذاكه لا ئي ما وي گي تواوسيكے گرُمان كا ايد سنه-ا ورمکزی غذا کی لانسی بحرصزور بیا ر برجا وے گا ۔ کس مقدارا ورکننی کنیو لعد غذا مصنوعي مجر كوكهلا في عاسيت بهمات مجري عراوراوسكم طافت لامندس موقوف ہی ملکاً معدولا دت کئی معنتہ کک معدار غذا کی جد جھے اللہ مک مونی مائیرا در امین مرغذ کے وصد می دراز منونا حامئر بعد ازان حرب حوب تجبرى عروراز موتي في مغدار غذاكي مبي بُرنا في عابئ يتوري عن تجريب بجه کی والدہ کو میم بات عال موسکتی ہی حب بجہ کی عرائط م کی موجا ہے تو تعبد ما رجار گفت اوسکو غذاکها نی ماسی - فندا کاس ترکیب سرکها نوکا فائده مه بو كر اوسك مفرك كا وقت مخ ي بل ما ناس اورجوا لى نعلى كى ما وت كى وسي كے ناظم مين فرق ثرجا و تكا اورا وسكو بهار كي ما ما تكويا دركها عائم كه حربج مصنوعي غذاسيه برورس باتي بين وه حبكيهم ہما رسرتی مین تو 'بی اعتدالی غذافکے ماعث ہمار موتی میں۔ غذاک وقت ہم لوكس قا عده بررسنا مائئے - لٹاكر سرگز بحد كو غذا نذكه لا بي ما يئي معند غذا ونت بحد کا سردائی کے کا نہو نبر او سخار منا جا ہے کیونکہ اس نرکب سی غذا كح حنيره من عافى كالكل نديشه مندن ربتنا بعبدلاني فذلك قرب آديم لہندہ تک بچر کو لٹا رکہا جائے اوسوقت اسکو بالنے پاگو دی میں ملانے سی رسے کیونکہ مید بات علم فر او لوجیسے ناست ہو کہ بعدار غذا ارام رنے سی وہ فذا ملد مضم موجا تی سی +

طاول كا استعال كرنا عابئه و وجب انبن سوكسي كا استعال كيا جا وي تولازم ا وسمین فدری و وو وکی لائی آمنرکر و بوے منا اگر ۲-منا مک ساکودا ند ما راروٹ ما ما ول ہو تو اسمین مقدار سوماٹ کے لائی ملانا جا سی اور ساتھ قدرى فك اور ننكر مل نا ببي منر ورسے جو بحج السي اغذ بيرمضنوعي سي برورك باقر میں اکٹر <u>اُ کے عضاع</u> و مہلی ہوجا تر مین اسلئر بعد حبنہ سے او کلی غالے سے طائ كومو قوف كرديا مائ اوراد الم عوص مراه ساكودانه بادوده كالمحنى ملا وبنا جائئي ليكن س طرح كي اغذ تيج نيا ركزت مين كما ل حتياط اور ميونيا روي كا سو کیونکہ اسان کا مہننہ لحاط رکہنا جا ہئے کہ فیل زنگلم زوانت کے بیز و وہ کا اورکسی م کی فادا کا دنیا کہہ فا عدو معرر نہاں ہے ملکہ ایک شنا ہے کسو سطے کرجب وی فذایوده کے بی مکوفتل زیانے دانت کو دی جاتی ہے قربل جاری وی ما تی ہے اور کراسائر نہیں کہ وی افذیہ اوس پر طفولت میں دو دہ سی زیادہ مغیرین- رسبا مکو با در کهنا جا منه کرحب بسی مصنوعی ا غذیه بلا می جا وین توفیان الانكر اونكوست بارك صافي سيمان ليناطبه 4 تركب غذامصنوعي كهلامخي - اس غذاك كهلاسني دوتركيبن يك ے بوسلیہ سکنگ مائل تعنی دورہ بلانی کی بو السیجومازاہ من اکنهٔ نکا کرتی مین - نرکب اول سو دووه نه بلانا جائیے کیونکہ ہجو نکواوس تركب سى غذا مضم نبين بهوني - تركب دوم سى غذاكها بي اسلكم بترب كراس يسي سجه كوجر سناطرناسي لهذا فهومرى تبوطري غذامعده مين عاتي ي ا وربهدکر وسنے سی بجد کے سنور میں بنوک سدا ہوتا ہے اور تہوک کا سابتہ غذاکے مکرمعدہ میں جانوسی وہ غذا حلیہ منہم ہوجا تی ہے میہ فایڈہ ہے+ واضح موکد سکنگ باعل ایک قسم کی بلور کی بونل مونی سے کر حسکی گرو ن

جزوكم موتاب اوربدگذرنے دس روز كے مموزن كا ئى دوده اوربا بى مانت ا ور بعبدا وس ت کے بینی جب بحبہ کی عرصہ مبدنہ کی ہوست گائی کا دودہ فالصرفان جائیں۔ مختی نرھی کی حبطرح کی احتیا طاگد ہی کے دو دہ کو تیار کر تی مین ما سی واسی ہے احتاط کا ئی کے دووہ کے تیار کرتے میں می در کار ہو۔ کری یا بہتری کا دورہ اگریانا سنظور ہو توعد طعولت کے اپندا میں وس ووہ ہمین بابنی اور نسکر ملا نی ط سی گیونکہ ان دونو ن حیوان کے دور مین وسنت اور جنبت زیادہ موتی ہم الغرص سالن سے و دوه كر دويا نتن وان نكلي ك اكر عورت كا دود و مسته منو تو بجه كوحيوانات كو دوده سے برورش كرنا جا بي اور فاعده ووده كر بلاسكا بهی مهرکه ایند اثبین و ده کوسبت تبلایلا ناجامتُر بعید از ان جون حون جون مجرا تا ط دى باني كاجز و دوده سے كرك ناطا وى - با دركها طامئى كر اگر غذامصنوعي كي حزورت موتوا بتدعم من شرصوانات كم سوا اوركوى مصنوعي غذا مهزمين ورمهم محفر غلط فنمي اون عورات كي ہے جديد مات سمجيني من كه مرف دوده من سعدر طافت ندر به كرير ورش باسك اوراس لحاظ سے جودو بجونكوساگو دانه بااراتوٹ باشور با بلاتے مین توسید بھار بٹرہا تا سران عذب ی اوس عرکے ہجو نکو ٹری تکلیف ہو تی سے حتی کردرد نشکر اور اسہا کے فیع موجاتا ہوا وربدستنی کا مونا تو ایک اونی سی بات ہے کی سے کہ محدکو و فذا بركز مضم سي نهين موتى اوربروف اوربرساعت دواكي مزورت بٹرتی ہے لیکن جس ترکیب سی شیرصوانا ت کا بلانا اوبر بیان ہو کھا ہم اگراو س فركب سى نننى سجونكى برورش كى حاوم ونيارى كركم عنى بجرروز بروز نروناره ہوناما وے گاکہی کہی انیا ہی ہونا ہو کہ کسی ہے کا دورہ مجہ لوسوا في نهين آيا اوس وقت محبورًا قبل عاري اراروط اورساگو دانه يا

جا المرميني كا مانا اس دوده مين مجروزنبين كيوكرك اسدى كا في ب جدا اللهاس صافظا ہے بعدوس روزے وونہائ گدیں کے دووہ من صرف ایک نہائی با نی کا ملانا کا فی ہے ا ورجب مجبہ کی ہو دو جار سفتہ کی ہوما وسے نت کری دورہ ک بلا ماجائي مخفى نرب كربجه كم منوكا دوده استدركرم بونا جاست كحبقدركا دوده ہونا ہی دینی منبرما متیر کے 🔻 ۹ یا ۸ ۹ - درجہ کک کی گرمی اوس دورہ میں ہو ما مئوا وربدا بطورسي موسكتاب كروفت بلانے كر و دومين كبول مواباني لا دبوے اورس سبرگرم ہوما وے ت اوس دورو کو بلا داری عبر خالص ووده بانا شروع کری باوس دو ده کوات گرم بر د کهکرکرم کولوی سی گرامین اسبان کا خال رکهنا مامهر که دو دو مگرمنجا وے ا در مبتر تو مہرے مجرد د و بنی کے گرم رہتی رستی وه دوده بچه کو بلا دیا جا و ی اورجو دوده میں بازی لانا مظور ہوتوا وسی وفت ملا وے کرحب بجب کو بلا نامز در ہوا ور وہ با نیسی ا وسبقدر ملانا ما منه كرجيفدر بي يك ا ورجوبا في دوده ا وربا ني بح الكو بنک دینا عاب کیونکہ بحرے بینو کا دورہ ممنیہ ملانے سی وقت تا زہ تیارکرنا عِامِيُّ - اگر ميه بات مكن مهو توسجيڪ ليُّ ايک گريسي گهرمين رکهني ما سُوا وراو کم بحد کا سنہہ باندہ دینا جا ہئے اوراوس گدیسی کی خوراک کی سی بڑی ہے۔ رنی ما مئی ورندا و کا د و د و بحد کے سوفتی مزاج بنوگا -ا ورجو بهربات مکن بنو توجع ا ورنام ایک گدیمی کو کهر من سطا کرا و سکا دو ده دوه لیوی-عدر طولت كرا وائل من بجب كو گا نگا دو دوينه بل ناجاست كيونكه زيا وه عُبنت كرباعث وو بجدكو مصنم بنوم - الغرض الرمز ورنافكائ كا دوده با ما ما وس تودس وز کی عربک اولس دو ده کی ایک نهائی مین د و نهائی آب گرم ملانا ما ہے اور اوس دو ده مین قدر تومینی مهی لمانی ما مئر کیونکه کا نی کے وور و مین صنی کا

## مقدارتمنا سباقیام دودہ حیوانات کے سی معلوم مولین سی معلوم مولین اللہ میں معلوم مولین اللہ مولین

0223					اجزادوده ک
عورت کا	گرینی کا	666	بهيرى	865.	
Y 50.	1111	מאנא	٠٥٥ م	4.5.6	الحرزين- سني عبنت
0 5 10	• 5 11	سا ز س	W 3 1.	بويع ترسم	ببر تینی و مهنیت
4 500	4 5. 4	4366	0 5	OSCA	سور بنی کر
					ا فنام طرڪ نک
A D 5 A.	41 540	16.500	10548	A 4 5 A.	والمرتعني ما سيَّت

نفنہ صدر سے صاف فلا ہری کہ ہبٹری اور بکری کا دو دہ عورت کے دو دہ کے جہا منا بہت اتنا اور کسی حیوان کا دو دہ نہیں ہے گرانمیں ہم قباحت ہم کہ کور کہ دودہ کی بنت انبا ورکسی حیوان کا دو دہ نہیں ہے گرانمیں ہم جا باہے او جو کہ مہنے ہم بندن ہم ونا علا وہ از بین فکری کے دودہ سی ایک قسم کی بد بواتی ہے کہ حبکہ حیارت بہی ہمی قباحت میں کرتا اور کا ئی کے دودہ کی گئی ہم سائم اس دودہ میں فیاحت ما علا ہو ہا جا کہ ہمی کا دودہ میں دورہ میں منا ہے ۔ برسب اور اجزاک کا بین ملاکر ہم کو با نیسے وہ قباحت منع ہو سکتی ہے ۔ برسب اور اجزاک کا دورہ ہما کہ میں کو دودہ ہمی کا دودہ ہما کہ اسٹر ایس کی دودہ ہما کہ کی دورہ ہما کی ہمی کا دودہ ہما کہ اس کی دودہ ہما کی دورہ ہما کی اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کی دس روز کی عربی اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کی دس روز کی عربی اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کیا جا دے کہ اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کیا دورہ ہما کیا دورہ ہما کی دس روز کی عربی کی اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کیا دورہ ہما کی دس روز کی عربی کی اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کیا دورہ ہما کیا دورہ ہما کی دس روز کی عربی کی اوس دو دہ میں تصف آب گرانم کی کیا دورہ ہما کیا دیورہ کی دس روز کی عربی کی دس دور کیا جربی کی دس دورہ کی دس روز کی عربی کی دس دورہ کی دورہ کی دورہ کی دس دورہ کی دس دورہ کی دس دورہ کی د

ر پا ده وزن نکرین وراگر عذا اوسکی بدلنی منطور مهو تو بتدییج بدلین سنراب وعیزه گرم چبز و نکی کیجه منر ورت نهبین به

> مفالہ سوم غدامصنوعی واسطی بیون کے

یدہ نرچ کہ شہرخوارہ طفلون کے سوافق مزاج وسی غذا مصنوعیٰ ہوتی ہے رجون ما درکے میت منا به مهر حنا نحه حیوانا ت کا دو ده منلاً گذیبی باگائی مائیسی یا بگری کا د ووه تما محیوانات کے وودہ کے اجزا آئیسی میں مگرانکے معدارین فر ف ہے اور اس تفریق کو عابنا بُر صرورہے اسلئے کہ حب آدمی کا دود ہیں بنوته مهرب دوده سے ایک بسی حیوان کا دود ہ واسطے برورش سجبر کی اغاب رسکیں کہ جو ماکے وود ہ کے ہرہے نا بہ ہو عموماً سم مہیریات کہ سکتے میں کہ ہر عِوا بَخُ دود و مِن صِّنے اجزا امن وسے ا دس حیوا بھے بھے کی ہر ور من سے لئے کا فی مین- منلاً دوده کا ایک جنه و وه ہے حبکوانگرنری مین- کر- زین بولن میں ا ورعر بی میں جگبن کہتے ہیں کہ صب سے بنیر منتی ہے اور دو دو کی اسٹی فو سى برورش اور باليدگى بجركى بهو <del>تى ب</del>ى دوبدا جزود و دوكا و هم كرجسكو انگرندی میں مبر تو لیتے میں بعنی کانائی اسی جزو سے شخم تعنی جربی مہا موتی ہے۔ بیٹر اجز و و و و ہ کا نے روکہ جیتے ہے کے صبح کی حرارت فا بریتی ی جو تها ا مشا مطرح کے تک کر حرب نظا م غطببی بعنی ہجری مدیا ن مبنی ہے۔

بج فزرًا ماندہ شرط آ ہے برکسل کے معنی دفعہ ایسی مبئ دائ مل جاتی ہے جوب قون اوربوولى موتىسے اور جيك بنانون من سب سادود و موناہے-اس دائ كاايا بى خال بوتائ كرى وب زبركرد كي برانخال اوسك دہ ساری دان وورہ بلاتی رہتی ہے اور ماسواء اسکے کوئی اورجزسی خماکر كهلا ديني ب نتجه حبكا به بهو تا ہے كرب ليسان كے بحد ماندا برما تام اور شكو دست و قولگ جانے میں اور تعفی صفد ایسا بھی ہواکرا تا ہے کہ جندر وزکے تعبد وائی کو حیل نے لگا ہے جس سے مقدار دورہ کی گہٹ ماتی ہے اور فاصیت ا وسکی گلز جا تی ہے اگر جہ دا بیان ہے ات کوخوب جانتی مین ناسم طان بوم کم ا سِکو حیا نا جا متی مین- اس صورت مین حیض کی ناریخ کو دریا و ت گرین اور میر بات اگر عین ابتدا دورہ بلانے مین موجا وے اور بحد میت جوٹا موتو اوسکواس دو ده سے ضرور نفضان سنے گا بس وس دائی کو بدانا جائی لیکہ جیض اگر بعدسا ٹوین یا آٹہویں مہینے کے آجا دے تواویص رت میں جونک بحبر کو حندان صرر نهین بنتیا توا سا کرین که حنیک دا می کوحصل تاریخ متاک عکن موجه کو اُسکل و و د ه نه بلا و مین بلکه اوسکی عوض مین اوسل یام یک غذا مصنوعی ہے اوس مجہ کی ہرو*رمٹس کر*ین + دائمی کو سرگز اسسات کا اختیا رندین که حب او سکاحی حاسبے وہ مجد کو دوابلا دى اور داله ه كواب بانسى أگاه بهو ناجا بئے كدا بنى ارا فرنسكے لئى دائدیا ن بجه كو اكِيزَ ا فيون كهلا ديتي مبن تاكه وه را ت كر و فت صند نكر سطح - اگردا ئي را ت كم جا کے سے تبک گئی ہو بودن کے وقت ایک یا دو گھٹ اوسکوسونی کی جازت وین اوراوس فت کے بجہ کو کہلائی کے سپرد کردین + وائی کی غذاکے باب مین تهم مهر کتیے مین کرحس غذا کی ا وسکو سیلے سم عاوت بتی اس سے

جنابان بنج کیا جانا ہے کرنا نہا ت صرورہ بعنی دائی کی عا دمنی و وضعلیت کی میں دین ورضعلیت کی میں دین ورسے بعنی دائی کی عا دمنی ورسے بعنی دائی ہے گر دائی فحش اور بدنیز بہوا و رہدنید مبلی کی لی سے اور سیج نئی اسکو محبت نہو تو سرگرزا سیجا دو دہنی سیجہ کو نہ بلا وسے کیونکہ بیم بات فلا ہرہے کہ داسی کی عا و تیں! وراسی خصلین اور مزاج و عنرہ سیجہ کو سائیت کرھا تی بین ہو،

فقنرہ۔ ہے۔ جندانیارات دربالے نظام دائی دو دہ بلائی کے بد جع وٹام وای کو ہوا خوری کرا وین اس سے دودہ اوسکا بہتے گا اور نازه موما وسے كا ور ندگرك الذر بندر كفي سے دوده كر ما لگا - تردوز ا دسکوغنل کرا وین حب سے ا وسکوطا قت ہوگی اور صبر اوس کا صاف ستهرا رہے گا + دائی کو علی الصباح النباً جاسئے اور گرکے کا روبار من ہی میغدر مصروف مونا ما بنے کیونکہ صرف سجہ کی خدمت ا و سکی طبیعت کو درست رکہنم کے لئے کا فی نہیں ہے - بجہ کوجب وائی کے سپرد کرین تو اوسکی والدہ لولازم *سے ک*رحنبد روز تک دائی کی نگران حال رسے اورا وسکو روز مب<sub>دوب</sub>ز ہوائت کرین ا ورچکے سے سے کہ کرے بین ماکر دیکہیں کہ وائی اون ہدایتو تعمیل کرتی ہے یا نہیں اور مزاج میں و سکے خوشی اور محت کے آنا رہائ عاتے میں یا نہیں + اس موقعہ بر مکو دویا متن بحتی یاد آزیر ہوان فرقوں کے لوگون کے سب حال مین وی ہے مین کہ بہہ یا ت مکن ہے کہ بعد ایک یا دو مہنے کو دائی کا دودہ کم ہوجا ساتا ہے اگر وہ عورت ایا ندار منو تو بحکیا والده سے اس مرکو بوٹ بدور کے گی (کیونکدا وسکوائنی بذکر سکا خیا اهی) ا در بچہ کو کوئی سنے حزاب طورسے بونیدہ تیا رکرکے کہلا ویوے گی ص

موجائے گاکیونکہ اس وقت وورہ تبلا موناہے اوراسین کا ٹت بینی بابی اسقدر ز یا وه اور دمنت لینی کمیا ئی انتقدر کر ہوتی ہے کہ اس دورہ سے تم یا مہوتی اکی بحبر کی برورش نہیں ہوسکتی بیل میں عرکے سجو نکوانسے دائی کا دورہ بلانا جائے حیے او کی عراب مجبی عرکی قریب ہوا ور دائی کے مقر کونے مل ساتھ ہی خیال رکے کہ وہ بڑ میا نہو جانچہ اسکی عربہ یا ام برس سے ہوسال کا عنی عالميكر ا وراكروه الك يا دوارمك كي ما مويوست فرب مركبونكه السي عورتونكا دوده سبت مونام اوربح کی برورش مین و سے وربی بر بر کاربوتی مین تحم - ایام و و دو بلانے میں دائی کوحیل ہوتا ہی بانہیں + اگر دائی کو دوڈ بلانے کے ایا م میں حصن ہونا ہے بذائی ہر از مقر مقر مقر میں اور اسیا تکو دریا نا کھر میں شکل سنیں ہے کیونکہ دائیونکا اکنر میں قاعدہ ہے کردب اپنے حض کاب بو جیئے ہو وہ وزرا کہ دستی میں کہ نان محکو ایام و و وہ بلانے میں عين موتا ہے اسلنے كه وى سمجة مين كراس وقت عين عمر آميني دوره الك برس ا ورنازه موجانا ہے ا ورا بخی سمجہ میں میں دورہ ننہ بج نکے لئے بہت مفید ہے لیکن حقیقت میں میہ الخا خیال خام ہے جبو سے بچو نکووہ د و د ه برگز سضم منہیں ہوتا اور اسکے سنے سے انجو سزرنگ کی تبار دے اتر ہاٹ فعشم - دائى كا روكاكر طالت برسے - اس رف كو برمورت ت ہونا جا کہنے اور اسکے جسم برکوی مرض طبدی نبونا جاستے ساتھ ا س الرکے کا سرا ور کا اور داننون کے مسور ون کو بعور امتحان کرنا جا ہے اگران با بون میں خلا ذکر اوبر ہو جا ہے دائ اور الے لڑ کی مل باوے تو مبنیک حکیم اس دائی کو قابل دوده بلا نے کے سرمالی ا اور کیم کے سوائ مجرکے والدہ کو سبی وائی کا امتحال ب با تو تنین کہ

نہو ناجا سٹی ملکہ انبین بتبان کی اصلی ساخت کا زبا وہ مونا عزورہے کہ حبی دبانے سرنیا ن سخت اور گرہ دار معلوم ہوتے میں اور اگر سب جربی کے بڑی موں توڑ ہیلی اور دنگ ماتے ہیں اور ایکی ٹینیا ن و نظر ہی ت وم - دائي كادودو اجاسي مانيين - الحي ميناخ ي كه اگر دوده اها مو كا يو وه تبلا موكا اورزنگ اسكاسفيدا و و تبلا في اسكا شرين بوگا اورجب اس دوده كوحندع صدك كئے ركھ دما جا دي ت سرطائ تبرنے لگے کی اوراس دورہ کو با نیمن ڈوالنے سووہ بانی قدری گدلا ہوجا و سے گا اور وہ دودہ با نی مین ڈالتر ھی دفعہ ً بانی مع نين بئيد ط وے گا + جما رم- بحد کی عرصفار ہونی جا مئی + اگر بحد مینوز جنی سے با برہ کل سے توالیکو دورہ انسی دائی کا بلانا عامیے کہ جس کا بحبتین باجار مغند سے زیادہ عرکا منوا ور اسبات کا میشد خیال رکھنا جا سی کدوائی لے لڑکی کی عرابس بحبہ کی عمر کی حتنی قریب ہو گی ا نیا ہی ہمترہے کیونکا پو وضع حلے تہوڑی سی مدت تک دورہ تبلا رستاہے اور بعد اسکام کا موما تاہے۔ بس کر ست ننی عرکے بحد کو دورہ ال نے کہ کوئی دائ سقرری ما وے کر حیکے لڑے کی عربتن یا مار حدانے کی سوتو کا دوده سرگزاس بجه کوموافئ منو گا-کیونکه دوده ایس دائی کا گار کا موكا ورونكري من موتا ب اسلنم انكو وه كا رنا د وده معني نبوكا ا در نتی ایکا سم بولا کہ سے بمار ہوجائے گا اور برعکس سکے اگر بحد کی ٥- مهنني كي مواوراسكوكسي سے دائى كا دود و با باطاوى ر حبکو لوکا جنے ہوڑی ہی روز ہوئے ہون تو وہ بجر کم وراور بہار

مفرر کرنے کسی وائی دو دہ ملائی کے اس عورت کو منطر تد قبق و تحقیق استمان کرنا جاہے کہ وہ قابل دو دہ بلا فرکے ہے انبین تاکہ سجوانبی کے كغ من خون حكر بيمان طرے اور حضوصًا حكى كو قابلت دائى دوده بلاي لی سی واقفیت کماحقه سیدا کرنی سرمنر وری کهونکه اسکواکنرا منی را بهات بر د نبی شرقی سے اور خدانخوات نہ اگر اسکی را ی نا قص ہوئی اور بجر کو دورہ ہے نفضان مهوا توابس مبحاره کی مثمی خراب هم بوقت امتحان دای دو ده بلای كان با تو نكاحيال ركها جاهني و سرد د کلین کراس عورت کوسط صوت می ا نبین ۹. وم الح بنا و نا حال دريا ف كرين 4 وم-اس كا دوده اجاسے باندن 4 ع دانتي اوري كي دريا فت كرين 4 ا با م دوده بلا نه من دا ی کوعض بهونا مهر یا نهین به منے -دای کا بچ کو طالت برہے 4 ل- معنی دالمی کوسطرح سوصحت بی ما نهین ۴۰ اگر وه عورت مونی نازی بو الرمين مرص اسكرا فيولا- يا اوركو مي مورو في مرص منالا بن وق يا ملًا بأأت وعيره كالمنتباه نديم اورزبان أسكى صاف مواور كاضرمن عی طرح کاخلل نبوا ور دانت ا ورسسورے اسکے مضوط ہون اورائیکہ لوئی مرص طدی سی نبوا ور اسکے تنفن سے مدبوند آتی ہوتو اس ای دوده بای کو تندرست کمس کے + و و هم- بینی دائی کے بیان کا حال + دائی کو بیان سحنت اور شری ا ورا مہرے ہوے ہونی حامین لیکن ٹراس کیا بہب زیا دہ جربی کے

ك كرين الريشنگ كا غلبه مولؤ بإ فكم بلا وين ملكه بإ ني سے صرف كلي مبي را وين ناکہ ولین تا زہ ہوجا وسے یا دوجا روانے انگور کی یا دوسار فا شین رنگزی ى كهلاكر تسكين تخبنين اورجوب انون من دوده كا غليه مويا بهول کرش طا وین اورا منن مت در دبیرنے لگے تو وہ دود ہ د و مکر بهنگ دین اور بانج سے امنٹ تک جارجاریا پانچ بانج گنشہ بعبدروغ فی بل و ويون كو ملالين إ. + den = 13 6 0 00 11 35 + نتريف صديعني دائي دوده بلاي كي ٠ واضح بہو کہ جت باج دودہ بلائی دائی کی تبھی ہوتی ہے کرحب والدہ ہے، کی سب مرض باکسی اور باعث ابنی مینهرخواری کو د و د ه بلانے سے معانہ ہوتا ورسيم بات بارنا ويكهنوسين آتي سے كدووده بلائي دائي كے نافض موني کے ماعث سیکڑون بچون کی جان بن آئی جاتی ہے اور اُنہیں اس میدولتی طفیاسے ہزارون کو امیسی ایسی سخت مرض مہوجاتی مبین کہ ایا منباب ہنٹر ہی وے سا فرزا ہ عدم کے ہوجا تی مین بیں مید بات صرور ہوی کہ ہ

ہلانا بڑتا ہے لیکن معم میں ایک فاعدہ عام تبلتے میں کرحس صورت میں بچیا ور سجالی دو بن تنذر رت بهون اوس حالت مین ۹ مهدن سے کر اور ایک برس می زیاد ه بحد كودو وه مذبلانا جاميم اوربهم كرجب بحيا ورا وسكى ما دويؤن تندرست بهواج بحد کو گئی وانت ہی تخالے ہون اوراوٹ کو کسی فتر معاوت مصنوعی غذا کی یمی بڑی ہو تو نو سی مہندسے بتدرہے وودہ جانا شروع کردین اور برعک اسکا بجاكم وراورلاغ بهوا وروانت وسكرورس تفلد إجدا ائسكي تندرست بلوور د و ده مبی ا وسکا حزب زیا وه هوا و رخاصگر اگر وه سوسه حار کیا هو توکنی مینی ا ورسبی و و ده بلانا مهرسے اس صورت من دانت کا ناتخان دلیال سات کی تم بربجه مبنو زسواء سنيه ما درسك كسي ا ورغذا سي بر ورمنس بابنخ قا باينبهن بهوابي دوده مرنائي اوسرف فت ہرگزنگرين كرحب بحبركي وانت تكليمون أسمين مدہ کے مگر طبنے اور نشنج کی بہوسکا خوف ہم اور موسی انسی عورت کی شاکم کا بہو صبکوسل کی بھاری هم ا وروه سجه کسی تندرست دائی کا دوره عبثا مبولووفت نه است زیا ده مدت یک اوسکود و ده بینا حا شوه ے - دورہ حبرانینی سیر سم کہ دورہ مبدرہے جبرانا جا سنم اکٹرا سیا ہی کیا تے میں کہ ہجہ کی عمر حب جہد مدنو کی ہوتی ہے بتہی سے بھوا، سنیر ما درکے د نیں و و و فنہ ا ور مبی کچہ غذا کہلا یا کرتے میں بس بوقت سے کو ما بحبر کر دور برنائ کا سامان کرتے من واضح ہو کرجب اسطور سے ہجہ کو کہلا رین بدّا وس غذاکی خاصیت ورمیتدار کا لحاظ عز در رکهین نهین تو بحرسار برُجائے گا حب بجہ کی دو دہ مُرہائی کہا تی ہے تو بعض دفعہ ہجہ وٰلی کا دُوہ خشک کردینا طرنا ہی۔ اسجی نرکیب سہ با ھی خیاسخہ عورت کی غذا کہ کردین -ورسوا دختا جنرون کے اور کر بنرین گاہے گاہے تک جلا سام صلاح

بہلکا بڑما وگا دروہ میں ایسا نظر آئے گا کہ صب اسر بڑنا یا آن بڑا ہے لوسنت ا وس کا مذم ا ور دُسها شرعا ليگا نايتمه ما ُون ديليش با مُن حج بيش کل أوى كا اورا وسكودست بدبو دارات رمين كا ورحبند سفيته كي بعيه ترومًا ركي جره برسابق مین تنی وه با لکل جاتی رہی کی اورطفل مربصن حرّحرُ اا ورایسا لاً مومائے گا۔ کہ حکا جنوسے مرنا ہی سنر ہو- ملاج ایسی بی کا صرف ہی ہے له اوسکو فوراً کسی دورسے تندرست وائی کے حوالہ کر دین کیونکہ بالفرض اربحاس مالت کو نه بهنجا ا ورجبتا بهی ر ما توطبیعت ا وسکی کسی مهاک مرفز نْلاً اسْكَرا فَيُولَا يَاسِل كِي مِعارِي مِن مَبْلا ہُو نَيْكُو مَا بِل رَبِي كَيْ صِيسِلا طَبِعِ واوسنو ببنیک ابنی ماسوحاصل کیاہے ہمہہ بیدسوال کیا باسکتا ہوکرکتنو مدت تک عورت کو د و د ه بلا ناجا مئر اگرچه ۱ وس مدت کو حد سم نهین نهایگ ناہم اس سوال کا جواب مہم یون د ہے۔ کتم مین که خوا و کوی عور سخ ملحا ا بنی صحت کر وہ ا منبی بحبر کو ایک برس یا ۱۹ مہینی سے زیا وہ بدت تک و نہیں باکتے۔ ایک برس باجودہ مہنے معدوضع حلے حیض کٹر شروع علیا رناہے بس جب میں برستورا فی کا ورمقدار دود ہ کی روز بروز گھنتی وے اور فاصت اوسکی بگڑھا وی اورا وس دو دہ سی بحہ کی ہرورن بنو یی نبوسے تب بحد کا د ود ه فورًا جرًا دینا جا میر حسکی ترکب بیرهم ۴۰ ووده يركا ي 4 چونکه د ود و ٹبرنا نیکا وقت کئی حالتون برمو قر ف ہے بسل سکا کو ئی وقت مفر بندن كما كما منالاً بعض عورت كوب ضعف كرجهيم مهنومين د وه ه هرانا برناسے ا ور تعفی لو کے منعت اپنی بجد کے ایک سال کا جوہ

والسي عورت اگران بي بيلي يو دو ده بلايخا مفدكري او مينك او سكوسف زیا دہ موط وسے گا ، ور بیاریا ن ن گہرین گی سب جو نکہ میہ مات درت ہی لهزاا وننكو وانعنت سيع علامات منعف سير مز ورموني عاسي حوسه من كدى حب دووہ منبرلگناہے مذہبلوا وسکوانیا معلوم ہوناہے کہ ننت اوسکی عاتی ہے اور بعدازان معدہ کے مقام برخلوا وراسیا معلوم ہوتا ہو کہ ڈ مقام دباط تابوجدا کے بهوک س حورت کی مرحا نی ہے ما خاند فعن سمآتا ہے اوربا مین سایمن در ومعلوم موتام سب سرا وس کا گهومنی لگدا کا نون من بن کی ا وارنسائی دلتی ہے اور وہ عورت بنائت ست ممت اور موجاتی سے معداران ازا برصنت کاسیندس یون نایان موتا ہے د م لینه مین اوسکو تخلیف هر نی هے خنگ گهانسنی مهو تی سم اور دره سی خر فالله او لكا و الركني لك ب ا ورجون جون صغف زياده مو تا عاما بر حمره مر صنه كا بہ کا بڑھا تا ہے اور وہ و ملی ہوتی ماتی ہے رات کر وقت کے سندسومنا ماتی ہے مال صنعف عائد حال مهر ثاب با كون كوَّكُهُني سوج حاتى مين ا ور دست وبالكامنيم میں اور بعض فرصعف مصارت مہی ہوجاتا ہی ۔ ارس مرض کے علاج کی با مجر سوادام اور سم کرمند ر کرسکت کرد مقدر حلد نبوسے بحد کا وورہ جیر وا دین ليونكهجب والده كأنبيه حال بهوجا ويحا ورا وس حالت مين نهي بحبه دوده بسأريم اتوا و کوٹراضر رہد مہنچا ہم کہ فرض کھٹر کہ قبل زیباری ابنی والدہ کے بجہ فریدا ورتوانا ہوا وربعدا وس ساری کے اپنی ماکا دودہ بیارہ توروز سروز وه گها تا جائے گاکسائم که اوسکی والدہ کا دور ہ جواس حالت میں بیدا ہوگا. ا وس دووه کی نتو خاصیت ا ورنه مقدار بجه کی بید در منن کر قابل ہوگی لهٰ داجره

اور میت میں وکے ور دہوتا ہے علاوہ اسکی اسمات کوسی یا در کھیں۔ کہ ایک او لورنبت دوسری کے زیادہ نا دین دویون کو ماری ماری سے بررطان ليونكمه الكي خلاف كرنے سي الكيستان برننت دوسے كى زيادہ شرہ ما ونگا اوراوسين ودوجمع بوكر دنبل بدابوط وكاكرهن مرص كومهندي تبينلا بولنومین ورهبکی علامات اورعلاج نهایت ننیج کے سامتر برج محمد منراا- جله اول الشاء من وبح مي ( ديكهوا وس برج كو) علا وه اس نبرائ صرف ایک ہی بہتان کو زیا وہ بینے سے بچہ کو بھی صرر پہنچاہے خابخہ کہی ویج الكة أنكهه بهنكي موجا في ہے اوركبري حسير او كا اوس ما بن كوبل كها جا بخا ہے ا فق ٥ - ٥ - رنا ده دن نك دوره بلانسي بحدا وري والي ونونخانقصا ابسائ کا ذکرا و برکاگیا بر که عورت میسی تندرست کمبی نهدن رستی میسی ایا دودہ بلانے میں اکثر رہا کرتی ہے لیکن س فا عدہ مشنشاہی میں مثلًا ایساہی ہوسکتا ہے کہ دودہ بلا فرکی فدست بعوض صحت بخس ہونے ورت کو لاغزا ورنا توان كردى كتى ہے كومتروه مرسي عب كتى ہے۔ سيد مات در سب ہوسکتی ہو یا فزر کاون تک دورہ بلانے سے یا منہا کت ضعیف اور لاغری کا من دودہ بل نیسے۔ سب اول کے نظائر روزمرہ دیکنے مر آتے ہن سٹالًا كنرغر يبون مين مهر فاعده مواكرتاب كالنوبحبركو مرا-مهن يا دوسرس ماسي زبادہ مدت تک ہی دورہ بلاتے ہیں ناکہ حل نہ شرحا دے نتی حکا بیہ ہوماہی رعورت ملد کم نه درا درنا تو ان مهو جا بی ہے کرحیں باعث وہ صدیا طرح کر استقام والله منن عنها مهد طانی سے اور دوسے کی نظر سیرہے کہ عورت اگر ابندا ہی سے کمزورا ورلاغ ہوا ورا وکے دویا متن تبر سی ہو گئے ہون۔

ان ما بذينا على يحد واليونكو مونا عابمني ناكرحب وكابني سجدكود وده بلا وين تو الشمحفوظ رمين ملا وه ان اسساب كو دو ده كى مقدارا ورخاصت ورببونسي مہی بدل طامکتی ہے منطل تعض وفیروب اما م و وو ہ بلا نے میں حصل ما تا ہے موخاص ونس مرت حص مین دوره مگرم جا تا سے اور جس محبروالی کو ایا مروره بلا في مين حض آياكرتا ہى وه عورت بہت دن تک دوده نهين بلاسكتى - اور ا دس دود و کے منبی سے بحد کا مراج حراج الموطاتا اور اوسکو دست و قی نروع موما تیمن اگر حقی وضع علے تبوری کا دن بعدا فرنگ نودودہ اوس عورت كا استدر بكرط تا ہے كہ بحد نهائيت ماندہ مربط تا ہم ا ورت اوسكود ورس دائی کی صرورت برتی ہے لیکن اگر حصن ولد یاسات مبنو کی بعداوے تواہمین بحبركو حبدان صزر نهدن بنتئ براس فاعدة كويا وركهبن كرحها نتك مكر بهو آیا م حفی من مجه کو د و د و د نبا وین اوراوس ایا م یک غذایے مصنوعی اوسكى برورف كرين- دوده بردواكا فرسى بوط ياكرنا سي حناني سال كاب من يمني اوبر ذكركم- اماً م ووده بلانے مين اگر حل مبرط وي نوتهي دوده مراناهم- تعض عورتو نكودوده بلان كاسلقه مي نهين آناخانجه لبهی تو وه کیری موکر ملاتی مین اور معفر د منه بینهکراس د مینگ سے بلا تی مین کر بچه کو زمین بر منبلاگرا وراسنے کوحه کا کرا وی منه مین مثنیان لگا دیتی مین حبیر ناحق کی تولیف اونکو ہوتی ہے۔ بس سمکو دو ده بلا فرکی زکیب بهی مزور بتانی مری وه سه بی کرمب محد لیا رسی تواوس وقت لی ا للم اوسكودوده بلا ومن اورجب زمين بركهاتما موا ورا وسكو دوده كي اشتها بوت محدوالي كوط منه كه دوزا نوس تاريبهم اورمحه كوانني كودن لٹا کر دو دہ بل وے تاکہ اوسکو حیکنا نہ ٹرسے حبتی وہ حل تیک عاتی ہے

بابحه والي كي مزاج مين كسي طبح كا فرق برناس بنه ووه و ورا ماه مانا؟ وس رودہ کے مبنی سے بی بیارٹرہا تا ہے جانجہ اس موقع ، روسیوں عال بان كرف من حكوممني بحيثم حذو وبكها كه نهائب تنذرست مهوا ورا ع دود و مكر د فعقاً بها ر مُركئ - اغلن سے أيك سجركو رفعناً سنج مهوك حب ارکا دریا فت کیا تو میمہ معلوم ہوا کہ اس بجے کے باب کو مرکی ہوگئی تنی کے سی اوسکی ما نهاکیت متنوحش الورگه ارکئی ثنی ایسی حالت بر جبنی مین حب ا بنی بحد کورو و و و بلا یا مو موزاً اویس طفل کوت نیج مونے لگا سمنی مبترا علاج کیا بروه کننج رفع منهوا برحب دوسری ایک تندرست عورت کرمبرد وه بجه که ت او کو فورًا شفا ہوگئی دوسے بجہ کو مہی اسی طور برکشنے ہوتی و مکہالکا ب کے کا حبار مغنہ تک دریا فٹ منہو سکا بعیدا وس مرت کی بہدر جس روزا وس مجر كوك بها مها اوس روزا وسكى والده ف الك میدسنی تهی که اوک خاوند کا دیوالا کل گیا اس جنر کو نسته یمی ده مناب<sup> ک</sup>ابر ا درانسي حالت مين سبنے بحركو و و د و بلا يا حتى وہ بحبہ تنشخ مين متبلا ہوگيا ﴿ ب إن حالات كربيان كرمنيو بها را مهرمطلب ہے كدعوا مران مس كومعلوم مواج که دووه برطبیعت کا انرنها نت حلد موجا تاہے -اگر سے والی کسی بات سے خوف کها ما وی توسلواو کے دورہ کی خاصت بدل جاتی ہے اور نبدازان وہ ووده اکر مند ہومانا ہے۔ اور اگر بتجہ والی کا مراج جرج اہو تو دوره کراور نبلا بعدا بيو تا ہے كے بنى سے بحد كو دست لگ ماتے بين يا قبض بوجا كام أكرعفيكي وقت دوره بلاناعا ويء نواوس دوره سيصبحه كإنسكرمن م ہونا اور او سکو سنرنگ کے دست آئی مین + آور بنج یاغنہ ایما ہوتی ہے کہ دورہ اسفدر کم جوماتا ہے کہ دوسسری دائ کی صرورت ہم

قواعدواط فيام صحت محروال للا مرهو كرحب تك سجه والي تندر عيج بيدا نبوكا برعوام الناس بمسات كونه سمجيا حوجامتي من محبر والي كوئهلاتي بلانے میں نتیجہ اس با نتظامی کا بہہ ہوتا ہے کہ دودہ اوسکا بکڑ جاتا ہ ورمحدا وس دو ده كوسكر سار شرطا تاسي س نفره مين سم حند قوا عائسي تبلا وبرب کے حکے بابند منبوسے مجہ والی کا دووہ صحبح اور زیا دہ سدا ہوگا اور بح ت ور نوانارسگا- وی مے من کد مجه والی اگر معینه تندر توغذااوسكي وسي رمني دمن جو وضع حل سے سنتر تني ا درجو اِتنها اصلي ماده ہے تو السی قسم کی غذا بڑی وین حوملکی اور سربع الهضر سو- اما بتا یک ته کها مونی ماست اوراکرسها کی مزورت مونواو کولید کرنے مین عقل کو کام فرما وین-مثلاً اگریمه بابت منطور بهوکه بجه بزیبی ا وس باری نمک کهتر من اوس کا استمال کرین اور چربیسطلوب مهو که صرف مجه والی وین اور سجه کونهین تو ناتے سیملات سے حاحت رفع کرین منلاً ن بېدانجرىغنى كشرا كاشى خىمنطل بعنى اكشراكش ا ف كالوم سنا کا علوا-آب سرو ماگرم سے بردوز رین اکٹراکٹ اف میں۔ سے یا ل کرین اور سرروز بیا ده یا هوا خوری کرین که این ترکیبونسی دو ده صحاور بزت بدا ہوتا ہے -رات کوسویری سووین تاکه علی الصباح بنیا تو اجا وی نونش وخورم رمین <sup>تا</sup>که دود و زیا ده ا ورصیح سیدا مهوکه نکه بیدیات فلاست

ووه و كم موجا وس توشير كا وُمين بابن طاكر با خالص اگر بحبكوموا في آوك بذرىيە بونل كے دووه كے دانت كلنى كى بلادىن يحب دو ده كروانت اير نخل وین اوس وقت مک بهی اگروالده کا دوده بهوتو جند بیفته مک اورسی بلا وہن لیکن عمومًا حب بچہ اس عمر کو بنتیا ہے تو غذا مصنوعی کی اوسکو ضرو برتی ہے بیل وسوف اگر کو می فندا سوا دسنیرا درکے دیوس نو کرمضابعة منین سنلا سیرگا و خانص می سمراه با نی کے جیا مناب سمبین یا ساگو دانہ یا اراروٹ ماسوجی وو دہ میں کیا گر ماآپ نجنی حس میں صرف نہوڑا سا نمائیا ېواورېږي ښوغرضانمين سے جورنسي غذابجه کې سوا فن برګر د يوين بد واصح موكرو نكرميه مبلاسي د وذب كرص مين مم غذا مصنوع كم سقال ارسنى اجازت ديتي مين لهذا الح بندكر في اورتيا ركرن مين اور اوسحي مقدا ا ور ترکیب ہے استعال کرنے میں جوجو احتیا طبین در کا رہیں او نکا بٹانا کہ عيرمناس بر منامخه غذاكا بندكرنا بجه والى برحوط وينا عاسية كيونك وسكو اسبات کا بخر بربخ بی عاصل ہو سکتا ہو کہ فلا نی غذا بجے کے موا فی سے + صنوعی غذا کر منا رکرسنی ترکب به به بنا مین گراس علمه بریم مرت بھی کہتی ہیں کہ جس ظرت میں وہ غذا بکا وین اوسکو خوب صاف ہونا جاسم اور فندا تہوری مہوری کہلاوین تاکہ امتلا ہنوجا وے کے حسی صد فا طرح کی بما ربان بدا ہوتی من + تركب استعال كرسني مهية كرجوس بهورا تبوراا وراستهات كبلان بعد حد منفته با دومهدند کے ون رأت نے اندر بتن ما جارد فنہ کہلا وہن ورنہ ما در کم بلا دین- اس نرکب سے بحبر کو دورہ جبورنے کی عادت بڑتا ویکی اورحب وه وفت آئے گا ت دوده جرا افر مین وفت بنوگی حبکی ترکیب

بجد میں فائیرہ منین مونا کیو نکہ مرض کے سب کو کوئی نہین کمیدا۔ بیدگذرجان اک مہینے رات کو دورہ بلانے او قات کو ما بقر ببل دمین یا رات کو ما لکل دورہ نہ بلا وہن جنامخہ طفل کو امجے رات کے وفت دورہ بلاکر سلادین اور بہ بج صبح نک وسکونه بلا وین سیلے میل تو اسبانچ کر منبن و قت ہوتی ہے دوجارر وزکے بعدی کوخو دسی عا دت بڑھاتی ہے۔ مگراپ ایکو یا درکھیں ک الرسج نازك مزاج ا ورصعيف الجسم موتواس نركب شروع كرنبين تاخركن ورنه سهشه حوقا عده كهنوا وبرنبلا بالسيراوك بابندرمهن كيونك من ایک تواس ترکب سر بحد کو ند مفنی مندن بهو فی با نی کرجو ایک عام مرفز زجه خانه کاہے اوردوسراسم کہ بجہوالی کوسونا نفیب ہوتاہے حقیقت کی بات کوایسی اسم سمبا ہون کرمہان سراس مباہے وہ بنر حب بجہ اس عمر کو بنہے مانا سے مین اوسکی والدہ کے سابتہ کہی اوسکو سونے کی احازت نینوں ویٹا ملکہ وسکوعلیجدہ مینگ برسلواتا ہون تاک بحدوالی کوسٹ ہرسونا ملے اور سارے دن کا تھکا و رفع ہوجا وسے جب كالم كئي كهنشه آرا م سے سونے من سبہ فائيدہ سم كه اوسكي طاقت قائمُ رستی و دوده و برار اوراها بدا بوتا رماس اورجب اوسی بند فراب ہوجا تی ہے نب دودہ کر بیدا ہوتا اورا وسکی خاصیت بدل جاتی ہ اورجواوبكو بالكل سونانسط تؤدوده بالكل خنك موطاتا سے-التك لودو دو کے دانت نکلنی بعنی حبہ یا سات مہینہ کی عربک طاری رکہیں وسرور ر و الی تنذرست اورطافت ور مهواورا دس کا دوره مبی بجه کی برورتا لے لنگو کا فی سیدا ہو تو صرف اسی دو دہ برہجہ بل سکتاہ دا ورغذامعنویٰ مزورت نبین مرتی ہے لیکن جب کئی مہننہ اور مہی گذر جا ویں اور اوک موقت

ماتهد مل ماناس كحشم كامنمه كومدو موتى سے برحمرس حب دوده بلا با ما كاس دیه مات حاصل نهبین بهوتی-جناسخه اسی و آسطے البیم بحبر مرض اسهال اور دردشکم مین متبلا ہوما تے مین حب شا نونمیں کا فی مقدار وور ہے سا بهونے لگے ت فورًا غذا مصنوعی کو سوقو ن کرکے ہجہ کو صرف بنی والدہ ہی کج دو ده بر بر *درشش کرین سیفته* یا و س روز تک توجی بچه مانگ<sub>ی ا</sub>کسپوقت ده د نا عاب کے گرونداوس مدت کے ایک وہدنہ کاکے ت وون کے اغد سرا جا عا رگهنیهٔ بعید دو د و بلاناحابیئے - ایس ترکب سو کا فی وقت غذلکے مضم عانکا مل ما تا ہے اور سجہ کو بہوک مبی لکتی ہے اور با خانہ مہی برستورا تاہے اس فا عده کے بایندرینوسے ایک اور ٹرا فایدہ مهمی بوکہ بحرکا مزاج جڑ جرًا مندن ہونے با نا اور نہ وہ بار بار روّاہے کہ چکے موقوف کرنے کے لئے والده کیا ماکیماری گہرکے لوگ بھی گئے مین کہ بچہ بہوک کی باعث رونا ہے برسه خال و نكا عنطب كيونكه محربيوك كرسبينين رويا بله سمّاعدة وو بلانر کے ماعظ جب اوسکو بدسمنسی ہوکر دردے مہوتا ہی مت وہ روز لگتاہے لكن والدح بباعث حوسش محت كرحب سجد ذره ملي فرعبن موتا يوتبهي وسكو دوده با ديتي سے حتى كردس بانح من مبى نمين كذرنے باناك عرصدمین بحبر کو کئی مرتبہ دورہ ملا دنتی سے اس بری بات کا پیجہ مہد ہوتا ہے کہ معدہ میں نداخل ہوجا تاہے اور غذاجو ن کی منون معدہ کے ندر بری رستی ہے با خانہ قبض یا دست مگ جاتے مین سخار حراہ آتا ہے و بجہ سخت بعار طرحا تاہے اورا حیز میں مرتهی حاسکتاھی۔جواس قاعدہ بالنده نهين رست او کرسج کو اکثر بدستهي موجا يا کرتي سے اور ب ووا بر دوا دیکی ماتی سے کہ کھی ہے وہ تدسمنی رفع ہوما وی لیک اور ف

تركب كرسا تهدووده بلانا جائي كيونكه ننهى مجبحو اكنربها رمرط باكرت مين تعصرف بدانطامی غذاکے باعث وی مرض مین زبادہ ترمتبلا ہوتے مین علاوہ الے بج ر با قاعدہ دورہ بلاسنی ہج والی کی صحت مبی قایم رستی ہے + وووه بلاستي سه بركر جب بجديد البوط وي او اوسكوكش بنا مبنگ برایک اسی مکان کے آندرسلار کہیں کرمہان سرو ہواکا گذر بنوا ورنہ اوکے انکہون کورونسنی سے تکلیف ہوغرض حند گذشہ ک اسبی طور براسکو سلارکہیں اورجب اوس عرصہ تک اوسکی مامہی سو حکومت بحبہ کوجہا متوانے لگا دین تاکہ قبل از سخت موما زیبتا نون کے بچہ مثنیوں کو کہنچا کریا ہے ا وراس سے بیر ہی فائیرہ سے کرجب بحر مبنیو کو جستا ہم تو تب تون کوروہ سداكرے كى استعالك ہوتى ورووده سدا ہو فر لگناھى-بس جاننا كى كى بجه کو مهارهی سیل بنی والکرده و بلا وین براکنر ۱ و قات ا ورخا صکر مهاو کی زهبن اکنرسی تا عدہ سے کہ متیری ما جو تھی که وز معد دضع عل کے دورہ بیدا ہوتا ہے اس صورت میں بجہ کوائسی غذامصنوعی سے برورٹ کرین حسکم فاصل کا دودہ کے برابر موشل یا تو حرمادہ کا دودہ اور کمولیا ہواآب گرم مموزن ل لين يا كا ئى كا دوده ايك تهائى اوركبول بواآب گرم دو تهائى للاكتمن موری سی فرالکر بذرید ایک بونل کے جو دورہ بلانے کئم کا رق میں بحد کو بلا دین یا ایک ساله مد ا ونس دو ده کورکهکراوسین کرے کی ایک موٹی سی بتی جوڑویں اور بھے مند من اوس بتی کو لگا وین اس ترک سی دو ده بانے مین دو فائدہ من ایک نومه کر بحیہ تنہی تک وس بو اللے تنی كوحوت بتاسى حب تك اوكوانتها ببوتي كو دوك زفايده ميريبي سے كرمجت ل وقت بجہ کے دہن کے اندرجو متوک بیال ہوتاہے اور وہ اوس دورہ کے

علاج کروانا جائمی جوجو ترکیفی و مردکمی گئین من-اگران نرکیبون سے بجر بر ورکس بإ در ما نو غالب کر بنیا دا مراض ایس آونولا اور نها می سئس بعنی تب دق کی اسکونس عاتی رمن کی مفنی زہر کو اگر ہونے مزاج اسکر کیولس اپنے باب سے یا ہم افزالی ماکولازم ہے کہ خود سی اپنی بجہ کو دورہ بلا وے + ووم ده بچه والي عور جا د بي سي بات سي خو ت كرتي موباك ما بي مربا كا مراج عضه وربهوا سب موسی اینے بجه کو دوره بل ناتجائے کیونکہ ایسی عور تو لکا دوہ بچونکی ہرورٹس کر قابل نہیں ہوسکتا اور تغیرات مزاج کے ساتھہ دودہ کی تھا۔ ہی بدل جاتی ہے جانجا یسی عور تون کا دورہ کبھی کم بیدا ہوتا ہے اور کہی گئ خاصیت سی بدل ماتی سے کہ بجہ اسکر بینوسے بیا ر برما تا ہے + معروم اگروالده کوحبون ہویا مرص برانسس بعنی فالج یا اور کوئی بٹہوگ مرصن ہواتو اس کا دودہ ہے کو نبلا نا جائے ملکہ دائی دودہ بلائی کو مقررکرنا ہے ٹاکہ بج کی طبیعت جو اسٹی والدہ کی مزاج کی طرف مایل رہی ہے تندی<sup>ت</sup> ے اسکوالسالیم خدمت سے رست بردار ہونا جائے کیونکر صفک ووابنی عین فر مثی کو ترک کرکے ارا دوسمیم دورہ بلاسکا بکرے تبک بح اس کا ہرگز ایس دوده سی برورٹ بنین با سکتا اوراسکا نیفی آخر کا رہمہ ہوتا راول بار ہوجا ناسے اور تہوڑی ہی مت کے بعدمرط ناسے ب قواعدى كودوده بلانے كے بھافا ایے کہ بجبر کی تندرستی مین کسی طرحکا فیور ہنونے با وی اوسکو سیاہی روز - جن محرواليونكو دوده نه بلانا عاميُراو ركابيان + ( )-الىيى غورىنى حبكا مزاج ابيكرا فيولس موا ورحكم خون مين بنا دم سى نورىتى سنى بو كۈدۈدە بلا ذكى تىنىن من - ظايرموكى اج كوارتي من حبس من مركض كالنواع بخراب موما يا موكه مام ں گلٹیا ن حضوصاً گلو کی مہول جاتی من اور اعنی مب بر جا بی ہے اور زخ منكل ما مطلق خناكمين مونا أحركار بهارمدت لاغرا وردائم الرص موحا سیم تصنونگواکٹرسل کی بہاری مہی ہوجاتی ہے۔ سر نسی عورات اگراہے ي نکو د وده بلا وين کې نوبوت له و د د کې امراض مذکورایس محبکو رات کړ قا ا ورنجا عنن منال بوط وے گا - كيونكه امرا من بهنم اخصوصا سل والدين -فرزیذونکو اکفر سائٹ کر جاتی میں اور مسی والدین کے بیجے وقت معمولی سے پنیتر سی لایق د فائن مهوکر کاروبار د منوی مین منغول موماتے مین - اوراکہ: م سنی مین سنا وی بیا و کرلیترمین-عبذروز تک فح انجی حزب گذرتی ہے م دفعتا مبنكا مخوشي مين سامان غم موجود مهوحا باست يعني ايام سباب يمين ونے لکتم میں اور آخرینی انکوسل موجاتی ہے اور دیکتی ہی دیکہتر الکا مغ روح قف عفری سے برواز کر جاتا ہے اور بہولی جواولاً تو بین ن سجارون کا بھی وھی حال مو تاہے۔ بس نسی بجہ والی يمركزانني بحدكو دوده مذيلانا عاست مرف استرسين كددوده بلام کے جسم کوصدمہ جسمے گا ملک سکے بحبہ کو وہ دود ہ موا فق منبو گا اورا بنی والده کی مرصول میں وہ مبی مثبلا ہو جا دے گا۔ بس اسم بحو نکو بارہ یا بندر جمننی لك كسى تنديست دائ كا دوده بلانا ما سب اوران بجو تحواليسي مله ركها ماي يهيا نخي بهواصا ٺ ا ور تا ره مهوا ور بمح و نا صنيعن خلل وا قعه بهو سنج حسكهم

لی بروریش کے -جن عوریوں کو دورہ مانعجی نکلف کی برداست ی ما جو واسطے حصول لذا 'ندو مٹا وی کے ہی خدمت برنا بدرہ ی انکا رکرتے مین لکواسیات سحاگاه مونا ما سُرکه دوده کا نه بلا ناگو با اپنی ما نه کهان ہے۔ کمبی ت خونخوار ہونے میں وی بھی اپنی بحہ کو کیسے محت کرتے میں سنا موکه و بربی اینے ښرخواره محه کو حوار و سیم ین- اور ا ذیکو د و د ہنین ملا تی- بس حن عور لؤن کو خدا تعالی نے ذرہ ہی عقا بخنے۔ ا ونکوچہ اِنون سے تو بد تر نہونا ما ہے۔ سکر کی ن سی بھی حالات بین جو مانع اس خدمت کی بهو کتم مین-اس صورت مین غورت ا و ن برا مکه ن مین سی ما باعت صنعف کے ویت اس خدمت سے محروم رہ جاوی اس صورت من ملاحلین اوراگه وه احازت دی تو منیک دوره بلانے کی کوشش کرتی بدا نهوتاً بهوتب لا جاراس ضدمت دو ده بلانتنج دست بردار بهو نا بلريا-جب صرف بہنی سی میں سیانفس موکہ دے جبو نج یا دبی ہوئے ہوں <sup>ما</sup> وی مہیئے گئین باحمل گئیں ہو ن ا ور دور و بالنے کے وقت ا ونمین بنائیت در د ہوتا ہو تو علاج ساسب سے ان ساری با بون کو مرفع کرکے رود ملانا عامنی کہ جس علاج کو سمنے بار ہا برجہ حات سمج حکم ہے میں بنیائت تشہرے کے سابتهه لکها ہی لیکن شا ذونا درا یسی مبی مالات ہومائے میں کہ جو قطع کا ح دوره بلا نیکے ہوتے بن اب ہم ان حالات کا ذکر فغیتہ و روم مرکبے ج مين بد

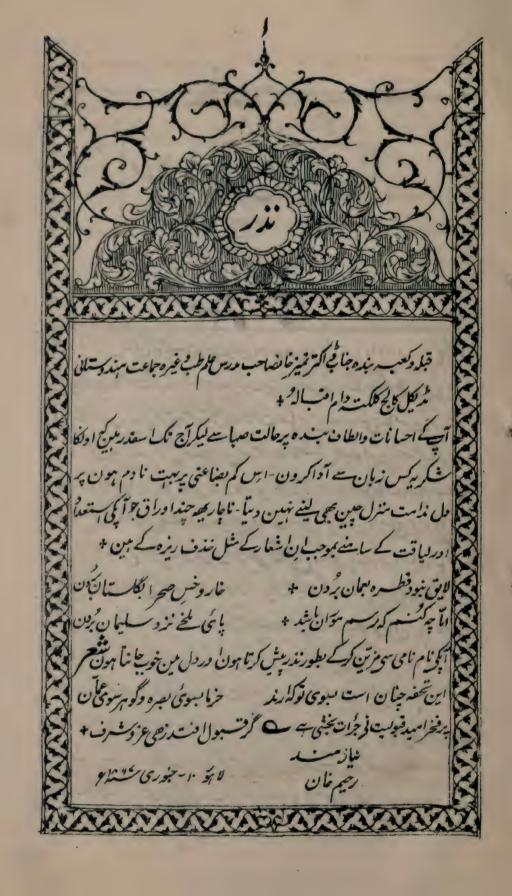
نه اننام كرح كا نتيرونيا مي من ساطا برووات كرمو تندرست مورت روره منهين الاتي وه صدا فسم كي اسقام والام بين مبلا موحاتي ہے منزا بها تو مين دودہ کے طعنا نی ہوتی ہے اور کس نہ بلانکے حب وہ دورہ جمع مواحد ب بيان كسير بول طب من ورامنين كسيي شدت كادر دا ورحبك بيدا مونات لاحتكا ببإن اعاطه إمكان سيم باميري اورجب وه بنان بك حانا براورا مب برط فی ہے اور وہ و کنل مہوئے جا ٹاسے ت سکر ون نام موجاتے ہیں جن کا اندمال مہنوں ملکہ برسوں تک نہیں ہوتا۔ یس ہر مہیٰ یک سزاہ اون بجروالیُون کے لئم جنگوا بنے طفل سنبرخوارہ محمت نہیں ہے۔ اس فائدہ کے کہ دودہ بلانے سی پیاریان بجہ والی کے نزدیک منہد اسکیلی دودہ کے بات اور سی سرفائے من کرمنال س ایام کے او من عورت زیاده تر تندرست رمتی موا و رحری بدتر اسی من کرها و م ربار مرجا تاسے اونکو کے دورو بلانا تو سائٹ معنید بڑتا ہے کسائم کہ باریا الے مہرے سے وی کر ور ہوجاتی من ورا نبر بڑ کا با طران بڑ اب ہ کے بلامنسی میہ مہی ایک ٹرا فائدہ ہم کرستان میں سرطا کھی نے یا تی کیو تکہ اگر جیعض فعالیا ہی ہوا فنی من اونکومه بهاری موکنی ہے تا ہم لغوام نسبو - سر- اسلی کورونیا ه ترا و تبنين عورات منكود كريه تى سىحنى مح شوى مون اورا ونكوسى جوميره بيون-ر سوی سنرا منی ما در کے اور کوئی غذا اسی مو فق نبدین بڑتی ک کے کہا بینے و و تندرست روئے۔ بس کون میسی ہے رحم ما ہوگی کہ اپنی شکم لی بیاری بجه کو بلاکسی د جهعفول کے کسی اور کا دورہ بلا وے پاکسی اورغلا

ماف ظامر موسل س طلے سرملاف کرناگو یا خدانت الی کا کا

ہو حکی اور ٹانب ہواکہ بج بہارہ نو تعصٰ باریان ایسی ہوتی من کرا ونما علاج مان باب خو د کرکتے من - اور او نکی نفاحت رونی اور ملکنی اور نظر سنی اور زنگ بول وبراز وغیره سی و سی اور تعض مراض سی موتی مین که بدون با ب کے وفع نہیں ہوسکتی- اسلیٰ جوامراص کر صنا وفعیہ مان باب کر سکتی من او نکا بیان اسی طور برکماگیا که والدین حوْ د کرسکین و اور حبار دفعه بجب علاج حکمے نہیں موسکتا - او لکا باتع ذرا بادین صبان کے مسوط لکہا خانج میوم و جها رم مین او نخا ذکر ہے شالاً میسری اب میں مرف انہیں بارگا ب جنا علاج طبب مي سو جو سكتاب ا ورجو تهي مين وي امرافظ كين حنا لقلق حرّا جسے ہے اور امنی طب کی کر مش مندن طبتی + میراب ابل عقل ور منهرسته میه عرص میرکد منده نے جو بید کتاب بهایت سلیلرا زبان مین لکهی مو ا ورمطاب بنده کاحرف رفاعاید تاکه برمک شخفر این اولاد لی مالات صحت اورمرض سی بخوبی وا قف موکر کسی باری کوستروع موتیسی عین ابتدامرض مرج کیم کی صلاح ایے کیونکہ بجو کی بھاریان ایسی من کہ ر مروقت او نا علاج مذكبالعا وي توان كي ان مين بره عاتى من توالسّاني ا مرکی بها کرونتی اس علم برطعینه زنی نفنه ما وین کیونکه عذر نبده کا فا برہے +

ککس عورت کا دورہ مضرصحت ہے اورکسکا نہیں اورکس مقدارتک اورکیو کمر بإناجاب لكبون اوراكرمات غذامصنوعي كيموتوك طوربراس فنم كاعن بج كوميند موكى - اور وي كونسي فواعد من جنس بجه واليونكي صحت قايم ره كتي اوركنني دن تك دوده بلا ناجاب اوركيو نكرخرا ناجا سي سراكر ماخود و د و نه بل اور عنرعورت كو دوده بلاك واسطى مؤكر ركم نواوس دوده ملائي مين كماكما وصف کا مونا عزورہ اورجدتا کروہ دودہ بل تی ہے اوسرکیا یات واحب بج كى حفظ صحت كى واسط كسيامكان اوركسيي خدم تكارجا بن ببونسل صفائي-بوشاك مواخوري رياضت بدني كس طور مبدا وركس فذر بهوني عابي سيسب امور معضل بان کئر جا وین - اور دوبرس کی عرسی آند برس کی عمر ک جوجو کیدگرنا جا وہ سباسی بیان میں شامل ہو بعدازان بجو نکی دانت کیلنے کے وقت کیا ہنتام لزاماب او کو بعد تعلیم و تهذیب اخلاق صبان کا بیان کرنا تھات مزورہے ليونكه اس عمرمين بجوبكي حاكس حنسه برا نزيدي اور منكي كاحله ترموط باكر استهاؤ جو خلق اوسو قت بدا موت اب وه سوت تک تا و قبتکه طری محبت کی ما وس طاری رمیاه اورا گرعفات رمی نوساری وه برخلق دفع نهین موتا بیرامور درمیان حالت صحت بجرکے درج کرنی و احب حابکر سیصد بنوفنق خدا بوراکیا اوّ جسقدر كوسنش منده سير موسكي انتخاب كتب انگريزيه ا ورستي بات حكماء يوراك مهندا ورا بنی نجرات بهی اسمین ورج کئی تعدازان فرص کیا کہ بجر بهارہے تواول اوسكابيان كرنا واحب جانا كرحالت بيارى مين بجركى كماكيا احتياط والدين يرب هم برسب سی مقدم اس مرکابیان کرنا و احب حانا که کس طرحبر در میان بهاری ور صحت كرميز كرسكيل بوق يوانا رجوصح بهن اوروي جوبهاري بردال من دونون کا مقا لرکرکے اجراح سے برنساخت مرص کی تبلا کی گئی۔ ابجو کر ناخت البسائد الرحمال الرحمية

عُدِه اوس خالق كوسينے بچے سى جوان اور جوان سى بوڑ نا بنا يا اور بدارا س حركت مرارج عمری کاصحت کو شرایا- اور سرا یک حیوان حضوصًا ا نسان کے ول مین اولاد کی محبت ایسی بیدا کی که تا وقت که وه حالت صباً مین ہے اوسکی حفظ صحت اور د فع مضار میں جہانتک اونکی مقدور میں ہوتا ہے کوشش کرتے میں ہرآجیتک کو ٹی كتأب ارد ومين اليبي نظريذا مئي جوكه حا وي حله تحريات الحرمعالحات اطباً، سالق اورحال كوموا ورحب سے والدين بني وا قف موكرا بني بجون كا علاج جوا وكا كركا لایق ہوکر کیمن سلٹی بندہ میں ان رخیم خا و سنے جوالک روز د سان کا اور ا بنی تخربات کوخیال کیا مؤسعلوم بواکه انسی کرناب کا لکنها نها بت عزور سے اور پس امرتجب انجام ہوسکگا- نباء علیعقلسے زینب کتاب کا خوالم ن ہوا- اس ىندە كىعقانے بئون رىبىرى كى كەمثل جوانو جىكے بىجە مىن مجى دوعالت ہونى ہے ایک حالت صحت اور دوسری حالت مرض - بس جو کا صحت سب معدم ب اسلی تحل صحت کا بیان کرنام است - ا وربیه نبلانا برصر درسه که مدانش سولیگرانه س لى عرك كحسب الم موعه طفلي بولتي مين بهجه كي بدوريش كيونكركرني عابه لهذا ا وکے بیا نات کی ہمہ بچو نیر کی کہ سب سی اول حود ہ بلاٹ کی ترکیب اور بیان اس



يهد القبار بهيندس أكميار المهورمين جيا كراب اسمين نفوني مفنا مين عكمن مراكم فن کے درج ہوا کرتے بین مثلاً طب براحی فن قابلہ کمیلم ی وغیرہ ۔ فعیت بنگی مالیان کی معمول ڈاک مے ر روپیرے + كارفا نابح ككريه مين كتب مفصله ذيل واسطي فروخت كح موجو دہبن مبن صاحبون كو بياري المي منطور ببوفيميت نقد بهيمك مشكالين و ن پ زجه ا و رحا مله عور تو نمی معمصول و اک ٠٠ نَفِّ زَبِرُولُكُا كَا غَذَ يُرْجِبِيا بِهُوا ٠٠٠٠١

صفي	مضمون بر ف
	مفاكرت شمر
	امراض جلدی
500	ار می بهیما به انسته میراهی گو ۴۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰۰
SAY	ار-الح-ک-را
الضاً	ر کی بیز
1 16	الرسطا-لكيا و و و و و و و و و و و و و و و و و و و
CAA	ہر ہیں یہ - سی- نی میش : • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	می یا ہے۔ ہی دس میں اور
	امراض متعلقه جراح
r41	کسی چېپ رکا ناک کو اندرگېس ما تا ۰۰۰۰۰۰
19	انگیپر
الفأ	المهارك ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، المهارك
192	انگ ياسي ،
ابنا	کسی چنر کا ہوا کی تا لی کو اندر کہرس جاتا ، ، ، ، ، ، ، ،
540	کسی چنر کا عنق دینی مری کم اندرلهس جانا ۲۰۰۰ میلی
644	الالنج نكلت
194	ان وس
541	المرى الرق المرابع الم

-	W
الملاحد	مضمول
	بابروم
	مقاله اق ل
	امراض لات تنفس
	بچونکی پمپرونکی مختصر نسریج
1-0	كوررائي-زا
16.4	کار-بعنوز کام
1.00	مرض برالخائي - نکش - را ول اکبوت بهه دوف م کا موتابهی ٠٠٠٠٠
817	مرض نيو-مونيا مينوذات الريه ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
اس م ما	مرض پپوری - سی په بیغو د ات العبنب ، ٠٠٠٠٠٠٠٠
116	
	بو نبگ کان بینی کو کر کهانشی ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
15 0	
1246	بل کی باری
	المسيموهم
	مقالداتال
	امراض گلوا وردمین
C N4 -	اسعو مى مائى دىلى بىنى سوزىن دېن
- N4-	المان ـ سي ـ لا ملي يش - بعني نفاق
50.	بې - رو - ناځي دش - يعني - کن پيرا ، ، ،
	مفاله دوم
	امراض من

سرسوا cap mes 100 بجون کی بهاریون کی پیدا ہونے کے ہ 100 ن کون کی بیاریون کی ين كوئى بحوكى بهارون كى تعنى - براك - نوا بارى كامنان كرسكى . . 104 1916 امراص دمانع وعص زع النوم ليني رات كو در مانا وكرين سي سي كونار

jes	
	مقالها ول
DA	المنسياط والدين امراض بان مين ٠٠٠٠٠٠٠
	مقاله د وم
45	أنارامراص لصيان
400	فقره-۱- آنا رصحت صبان ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
400	فقره - م- آنارم ص ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	حمادوع
24	قرا باوین مبیان ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
44	نفشه حذراک ۱ د و یا ت ۲۰۰۰ می می در د
1	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
10	ا دود ما ت مسکن نعینی سی - گزی - گیو - دوا
91	كها رووامين بعنيي الكلي ٢٠٠٠، ٠٠٠،
90	اوویات قاطع رہے بعنی-کار- می- نبی-ٹبیو ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
44	مفرطات بعنی اسٹی-مبولنٹ دوا مین ۲۰۰۰ مفرطات بعنی اسٹی-مبولنٹ
91	ا دویات مفوی بعنی الک دوامکن است.
1.00	تنقيه واسطور فع انفلاميش بعني سفرية كا ول خون كا بكالما ٠٠٠٠٠
1.0	للب طریعنی ادویات آبله انگیز ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
1100	ادویات مفنی بینی - امی - منک - و وا مین
15.	ابيناً معرق ميني - ځوايا - وزرځيک دوامين
161	اليناً بارو - رفري - جي - رنگ - ووامين

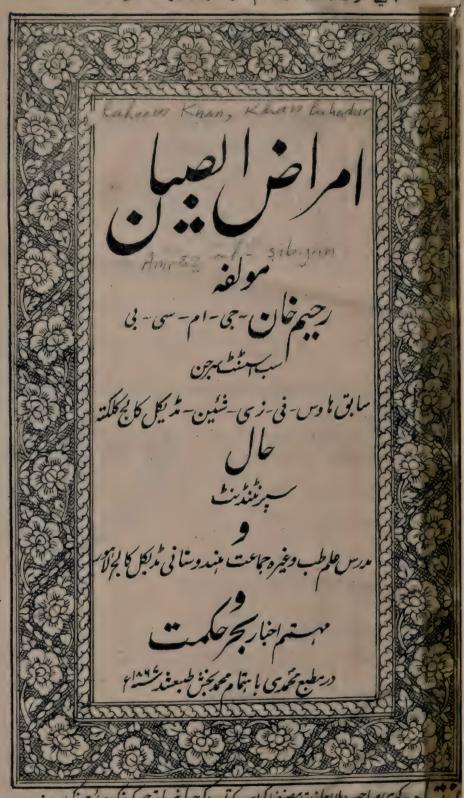
فقرم- ا- مغرف مرصعه منى دائى دوده ملائىكى ما رات ورباب وائي دوده بلائي إ مقالي دعی واسطی بون کے عام نتف م بحو نخا دوت سالا وم- ۱ - بجبر کی خدمتگارا ورمیا کمی نغر نفر אין انظام بجون كادر تط م بجو نخا طالت بما ري من

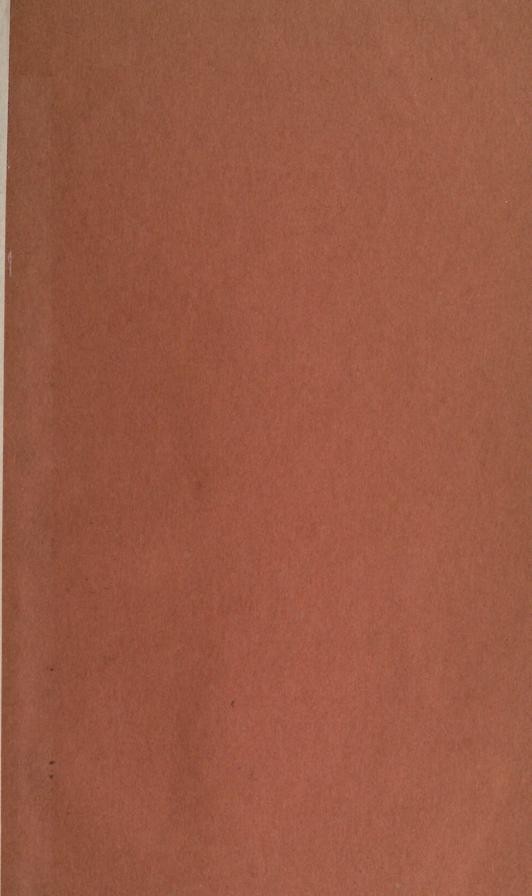
## فهرست كأب امراض الصان

صع	صنبون من المان
	Us
0	م - ا - واله وكوان مهماني مي كو د وده ملا نا اوراوسكا غديث من عدف معلما
	ور - ۱ - دابده کولازم بوانی بیم کود و ده بلانا اور اوسی غدت مین مون مین منا
^	وم م من بج داليو كودوده نه بلاناجا بهاونخا سان
	المراج برواده بالمراج المراج ا
4	المرق - ١٠ - قواعدى كردوده باكے
	هره ۱۰ و ۱۰ برای ا
190	مسنوعي غذاك نيا ركوف كي تركيب وسيرو
	وي المراج و المراج المر
100	العناالعِنا إستال كريكي زكيب
14	فقرہ سم و تواعد و المحصوب مج والی کے ۲۰۰۰،۰۰۰
1	
15	فق و - ٥- زباره دن يكف ده با في يدا دريد دالى دونو كالفضائي
10	
17 1.	فوم - ١٠ - دوده برنائي سني د وده جرانا بحركان
	444 11 ***
1	مقاله دوم
	غدمت دائی و و ده طرع ای کی
	00 2,077 6 17 6 22

RJ 390 R33 1881 LIBRARA RALINGTORONTO

## اِس کناب کو سرشتہ ہوئی ورستی کالج یعنی داراً اعلم بلجاب نے دریدکر ایسی طرفھے واسطے فاردہ عام اہل طب وغیرہ کے شایع کیا







RJ 390 R33 1881 Raheem Khan, Khan Bahadur Amraz al-sibyan

BioMed

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

